AÑO XIV. — N.° 4839 | Buenos Aires, Viernes 21 de Enero de 1927 | PORTE PAGO

# Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

## Hoy

—Una idea que no prosperará: la del arbitraje del A. B. C. entre Méjico y Estados Unidos.
—¿Una deserción colectiva en la Liga de Naciones de Ginebra?
—Las cinco primeras libretas del enrolamiento militar.
—Los asesinos vuelven al lugar donde cometen el crimen.
—Una frase del nuevo embajador de Chile don Gonzalo Bulnes.
—Anécdota del último Kaiser.

**Nos ofrecen arbitrajes por todas partes...**

El otro día era Bolivia que, para zanjar su cuestión de límites con el Paraguay, pensaba en la justicia argentina y en el arbitraje argentino.

Hoy se insinúa que sea la Argentina, con las otras dos letras del extinguido y metafísico A.B.C., la que intervenga en arreglar, arbitralmente, las diferencias entre Estados Unidos y Méjico.

¿Quién es el que ofrece estos presentes griegos?

**La Argentina no podría aceptar tan delicadísimo encargo de arreglar, sola o en colaboración, las diferencias de la Unión con Méjico. La razón es muy sencilla y la dice hoy "The World" de Nueva York: "A Estados Unidos no le conviene que un tribunal puramente latino-americano tenga jurisdicción sobre la disputa"**

¡Cualquier día iban a admitir en Estados Unidos la intervención sudamericana fiscalizando sus relaciones, o sus agresiones en el Continente!

Allí no entienden sino la Doctrina de Monroe, a su modo: "La América, para los americanos... del Norte".

**Se anticipa de Ginebra que "no se espera que en el año en curso vuelvan a afiliarse a la Liga de Naciones la Argentina, Brasil, Perú, Bolivia, Costa Rica y Ecuador.**

¿Desbandada general? ¿Quedará la Liga de Ginebra en su función primordial y exclusiva, una asamblea de potencias capitalistas europeas?

La Argentina está y no está en la Liga, recordémoslo. El Gobierno nombró delegados y se subscribió con cuotas anuales pero el Parlamento no ha aprobado, oficialmente, la adhesión a la Liga.

**La vida moderna ofrece al talento artístico una especialidad nueva: el arte del "affiche".** El afichismo digámoslo así, usando un neologismo que se impone, es un arte digno de la mayor atención. Recientemente en Francia se han ocupado del "affiche" como expresión de estética propia y fuerte. Existen affichistas que ganan verdaderas fortunas si logran especializarse y triunfar.

Es, por hoy, un arte que triunfa en la mayor originalidad en la concepción del dibujante y en el mejor efecto sugestivo de la obra, sobre el público. Francia y Alemania dieron los mejores affichistas.

Mc Knignt Kauffer, el notable "affichista" de la actualidad.

Cappiello se hizo célebre. Málaga Grenet, después de actuar tantos años en el periodismo porteño, triunfa hoy en Nueva York, como affichista.

Pero hay una personalidad notable: Mac. Knight Kauffer, norteamericano que reside en Europa hace 30 años. Mac. Knight Kauffer es el más audaz en sus concepciones. Sus anuncios del Teatro Guild, de vanguardia, de Nueva York, llamaron la atención y ahora acaba de vencer en un concurso internacional realizado en Londres.

**Empezó el empadronamiento general.**

El Dr. Alvear ha posado sus presidenciales dedos en el fastidioso e indispensable procedimiento de la ficha dactilográfica. Ha tocado "pianito", como dicen en la pintoresca jerga del Departamento.

El primer ciudadano tiene la libreta número uno. Es lógico. Y el ministro de Guerra, la número 2, el de Marina la 2.

La 4 y la 5 se las han reservado los Directores de Personal de Guerra y Marina.

¡Era natural, también! ¡Se pusieron antes que los demás ministros!

**Don Gonzalo Bulnes ha sido nombrado** Embajador de Chile en la Argentina.

Será bienvenido. Conviene advertir que Bulnes no es un embajador vulgar de esos que por todo mérito tienen el de ser personas discretas, sociales, sonrientes y calladas.

Bulnes es un intelectual, un historiador de nota cuyo nombre y cuya obra no son desconocidos en América. El nombramiento ha causado excelente impresión.

**Una anécdota de don Gonzalo Bulnes:**

Se trataba en el Senado de Chile, la cuestión de la mediación y arbitraje de Estados Unidos para resolver el viejo litigio de Tacna y Arica, en los últimos tiempos de Alessandri, siendo Canciller el señor Barros Jarpa. Bulnes se oponía previendo quizás la realidad, a esta tentativa semi-fracasada hoy. Y tuvo, para el Canciller, una frase mordaz:

—En Alemania tuvieron a Bismarck, Canciller de Hierro. Aquí tenemos a Barros Jarpa, Canciller del... Yerro...

**Los paraguayos han estado gentilísimos** celebrando, como cosa propia, el centenario del poeta Guido Spano.

Nobleza, obliga.

Guido Spano ha hecho más por el Paraguay que todos sus propagandistas e historiadores con aquello de "Llora, llora, urutaú".

Era natural que conservaran en el Paraguay vivo afecto por quien supo vibrar con sus dolores en su verso, en la más popular y difundida de sus composiciones.

**Nuestros concursos avícolas**, los entusiastas concursos que con tanta dedicación propiciara el inolvidable ministro Le Bretón, ¿qué son, qué pueden ser al lado de los mismos concursos que se realizan en la Gran Bretaña?

Aquí, un concurso avícola es un pretexto para satisfacer un poco de vanidad personal de cinco o seis expositores entre los cuales han de poseer, forzosamente, la gallina más ponedora.

El delegado del Ministerio de Agri-

(Continúa en la pág. siguiente)

# UNA DICTADURA TAN SILENCIOSA COMO TERRIBLE SUFRE PORTUGAL

## PORQUE NO ESTABAN DE ACUERDO CON EL GOBIERNO HAN SIDO ARROJADOS DEL PAIS

**En el mayor secreto, negando a todos la noticia, cinco políticos portugueses fueron arrestados la semana pasada y se les ha llevado ahora a la isla de Santo Tomás**

### OTRO DESAPARECIO EN LA CARCEL

(Associated Press)

VALENCIA, 21. — En medio del mayor misterio y sin que la censura permitiera la publicación de la noticia en los diarios, cinco destacados líders de partidos portugueses arrestados la semana pasada por el actual directorio portugués, han sido transportados a la isla de Santo Tomás, para expiar allí su crimen, consistente en su desacuerdo con la forma en que el Gobierno portugués trató la cuestión de las deudas de guerra de su país hacia Gran Bretaña.

El ex primer ministro y líder demócrata, Antonio Da Silva, ha desaparecido del fuerte de Trafaria, situado río por medio, y donde se encontraba encerrado.

Todos habían firmado o manifestado su apoyo al memorándum que fué enviado a las legaciones británica, norteamericana y francesa, en el que decían que el "frente único" a que pertenecían, se negaba a reconocer los arreglos financieros que no habían sido sancionados por el Parlamento.

Después que fué firmado el acuerdo en Londres solucionando la cuestión de las deudas, el Gobierno de Lisboa citó a los líders de los partidos y los sometió a un riguroso interrogatorio, arrestando a varios de ellos, los que fueron encerrados inmediatamente en la fortaleza de San Julian. Cuando una lancha a motor fué a buscar a Da Silva y Oliveira a Trafaria, el primero no fué hallado. Los agentes que iban en el bote recogieron a otros detenidos en la fortaleza de San Julián y los transbordaron al paquete Nyassa, el que partió inmediatamente para la isla de Santo Tomás.

## SERA BURGUES EL GOBIERNO DE ALEMANIA

**Principalmente los nacionalistas, y luego los otros partidos de la burguesía son los que cuentan con probabilidades de elevar a**

### SUS REPRESENTANTES

(Agencia Austral)

BERLIN, 21.—Todos los indicios hacen creer que el nuevo gobierno será formado con miembros de los partidos políticos de la burguesía, predominando entre ellos los nacionalistas.

Esto significaría un gran triunfo personal del presidente Hindenburg, quien, desde que comenzó la actual crisis, sostuvo que tal gobierno era la consecuencia lógica de la caída del anterior ministerio. En esta forma quedaría ocupando su cartera de Defensa el ministro señor Gessler, a quien el mariscal Hindenburg resolvió mantener con el propósito de evitar que la política produjera efectos desastrosos en el ejército.

No se teme que los nacionalistas traten de obtener un cambio en la política externa seguida por el doctor Stresemann.

### CONTRA LA INTERVENCION DE EE. UU. EN NICARAGUA PROTESTAN LOS PARAGUAYOS

(Agencia Austral)

ASUNCION, 21. — Un grupo de estudiantes lanzó un manifiesto protestando por la intervención de Estados Unidos en Nicaragua.

*Hoy se ha iniciado en París el juicio a los revolucionarios catalanes.*



Hace varios días nos llegó la noticia de que un tribunal español se preparaba a condenar a estos dos viejos militares: los generales Weyler y Aguilera. Son los resultados de ese régimen de gobierno que aun defienden algunos

### SIGUEN LAS TORMENTAS DE NIEVE EN CASI TODA LA PENINSULA IBERICA

(Agencia Austral)

VIGO, 21. — Se intensifican los temporales de nieve en el interior de Galicia.

Muchos pueblos de las provincias de Lugo y Orense se encuentran incomunicados y numerosas líneas de servicios de automóviles quedaron suspendidos a causa de las nevadas y los fríos, que son intensísimos.

No se recuerda un invierno igual.

## EL DOPPING SE USA EN SAN PABLO

**En la saliva de un caballo inscripto en el hipódromo de San Pablo, se encontraron alcaloides, y fué descalificado EL CUIDADOR**

(Agencia Austral)

SAN PABLO, 21. — El Directorio del Jockey Club, resolvió descalificar al caballo Amar, por haberse encontrado alcaloides en la saliva del animal. Asimismo dispuso que se aplicara una fuerte multa a su cuidador, D. Aurelio Olmo.

### EL NUEVO MINISTRO DEL BRASIL EN PARAGUAY HA PRESENTADO CREDENCIALES

(Agencia Austral)

ASUNCION, 21. — Con el ceremonial de costumbre presentó su credenciales al presidente de la República, el ministro del Brasil, señor Nabuco de Goubea.

### DEJO DE EXISTIR HOY EN LA CIUDAD DE MADRID EL SEÑOR MIGUEL ECHEGARAY

(Associated Press)

MADRID, 21. — Ha fallecido el académico D. Miguel Echegaray, hermano del polígrafo José Echegaray.

## SE TRIBUTO HOY EN RUSIA UN HOMENAJE A LA MEMORIA DEL FUNDADOR DEL BOLSHEVIQUISMO

**La prensa soviética eliminó de sus columnas todas las noticias para dedicar todo el espacio disponible a hacer un relato minucioso de la vida y las obras de Lenín**

### UN MUSEO DEDICADO A LA MEMORIA DE LENIN

(Associated Press)

MOSCU, 21. — Los discípulos de Lenín en toda Rusia, unieron hoy sus tributos en memoria del fundador del bolsheviquismo, que falleció hace exactamente tres años.

Los diarios soviéticos eliminaron de sus columnas todas las noticias, para dedicar todo el espacio disponible a hacer un relato minucioso de la vida y las obras de Lenín. El gobierno de los Soviets dictó una orden prohibiendo la venta de bebidas alcohólicas durante dos días.

Los teatros, los restaurants y los demás lugares públicos, cerraron sus puertas en homenaje al ilustre extinto.

Fué oficialmente inaugurado, en el corazón de Moscú, el Museo dedicado a la memoria de Lenín.

Alrededor de la tumba de madera del famoso líder, en la Plaza Roja, se reunió una enorme muchedumbre, que soportó estoicamente la baja temperatura reinante, con objeto de echar una mirada al cuerpo embalsamado de su ídolo.

### EL PARAGUAY OTORGARA AL SACERDOTE ALEMAN JOSE KREUSER LA CIUDADANIA

ASUNCION, 21. — Por unanimidad la Cámara de Diputados aprobó el proyecto de ley disponiendo que se otorgue la ciudadanía paraguaya al sacerdote alemán José Kreuser, que salvó a numerosas personas durante la catástrofe de Encarnación.

### FRANCIA TAMBIEN VA A INTERVENIR EN LOS DESORDENES DE CHINA

(Associated Press)

PARIS 21. — Durante el consejo de ministros celebrado esta mañana, el ministro de Relaciones Exteriores, M. Arístides Briand, informó a sus colegas que Francia está tomando todas las medidas necesarias para proteger la vida y los intereses franceses en China.

### EN FEBRERO SE PUBLICARA EN ESPAÑA LA CONVOCATORIA DE LA ASAMBLEA NACIONAL

(Associated Press)

MADRID, 21. — Diversos diarios afirman que el día 15 del próximo mes de febrero se publicará la convocatoria detallada de la Asamblea Nacional.

### SE INAUGURO EN PALMA DE MALLORCA LA ESTATUA DE JAIME EL CONQUISTADOR

(Associated Press)

PALMA DE MALLORCA, 21. — En la Plaza Estrada ha sido inaugurado el monumento al rey Jaime el Conquistador. Concurrieron al acto las autoridades, y las tropas rindiéronle honores.

Fueron pronunciados varios discursos enalteciendo la figura del gran rey.

## MOLESTAR CUALQUIER LIBERTAD EXHIBE AL PAIS COMO ATRASADO

**El obispo Díaz, que fuera expulsado de Méjico, ha hecho en Guatemala declaraciones muy veladas sobre los asuntos mejicanos**

### AGRADECIMIENTO HACIA CHACON

(Associated Press)

GUATEMALA, 21. — El obispo Díaz se muestra reservado, diciendo que no quiere perjudicar con sus palabras su patria y que acepta la expulsión con resignación cristiana y patriótica. Afirma que el clero no toma participación alguna en la agitación religiosa mejicana, por lo menos el episcopado, pues algunos sacerdotes, aisladamente, tal vez agitan a la masa de creyentes.

Es indudable, agrega el prelado, que hay un estado de rebelión en el pueblo mejicano, en defensa de la libertad de conciencia, porque atropellar esta libertad exhibe al país como atrasado. Como obispo y como ciudadano, reprueba la revolución, cualquiera que sea su causa. Desde mayo de 1925 residía en la capital de Méjico como secretario del Episcopado, porque no se le permitió regresar a Tabasco. Su actual expulsión obedece que se le consideraba como el eje del movimiento clerical, por su carácter de secretario del Episcopado pues manejaba todos los hilos de la política religiosa.

Nada quiere opinar el obispo Díaz con respecto a la cuestión de Méjico y Nicaragua, pero dice que en todo el pueblo mejicano hay un sentimiento de reprobación por la ingerencia de Estados Unidos en Nicaragua. Dice que se abstiene de hablar para evitar dificultades mayores a su país. Agrega que desde La Habana piensa dirigirse a Estados Unidos aislándose probablemente en Chicago para evitar que se le considere mezclado en las conspiraciones y actividades revolucionarias. Manifiesta que no es jesuita, que es mejicano y nacido en Guadalajara.

El obispo Díaz se siente profundamente agradecido del presidente de la República, señor Chacón.

## QUINIENTOS MIL DOLARES LOGRO SALVAR CHAPLIN

**A la orden de que se le embargara su dinero de los Bancos, 1.500.000 dólares aproximadamente, empezó a retirar, y sólo salvó**

### MEDIO MILLON

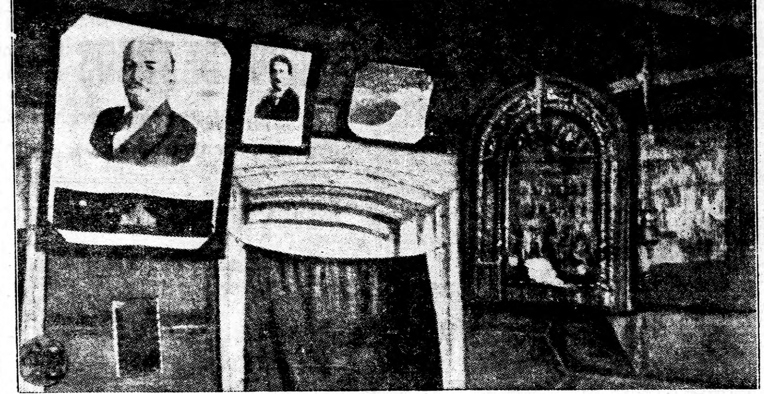
(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — El diario "New York American", dice que, aunque las sumas de dinero depositadas por Carlitos Chaplin en los bancos de N. York que en total se calculan en 1.500.000 dólares, fueron hoy debidamente embargadas por los agentes del gobierno, el célebre comediante consiguió retirar medio millón de dólares ayer, antes de que llegaran los agentes federales.

Dicha cantidad fué extraída de un banco situado en la intersección de Broadway y la calle 41, exactamente quince minutos antes de que llegaran allí los agentes del gobierno.

Cuando el Banco abrió sus puertas al público, los representantes de Carlitos se hallaban esperando e inmediatamente presentaron un cheque personal de Chaplin por la suma de 500.0000 dólares, el que fué pagado sin ningún inconveniente.

*La frontera de dos mundos espirituales. En estet grabado se ve la vieja casa de un cam-*



pesino ruso. A la izquierda el retrato de Lenin de cuya muerte se cumple hoy el tercer aniversario, y a la derecha los antiguos iconos de la superstición

# HOY

(Viene de la Pág. primera)

cultura, en Londres, comunica haberse inaugurado el último concurso de ponedoras. ¡Toman parte 15.000 gallinas!

Es de esperar que, entre tantas, se consigan los records con más facilidad que aquí.

**La Intendencia, emocionada ante la** reciente catástrofe de Montréal, en el Canadá, ha dispuesto se cumpla, rigurosamente, el artículo del Digesto, que obliga, en todas las salas, a tener armadas las mangueras de incendio y, próxima a ella, una persona que entienda su manejo".

Una nueva profesión para los desocupados, la de bombero de cine. Y una oportunidad excelente para los bomberos jubilados que no la han de dejar pasar desapercibida.

**Se exhiben algunas frutas monstruosamente** grandes en la Exposición Frutícola del Tigre.

Entre ellas varios duraznos que pesan más de 750 gramos cada uno, que son seguramente, los duraznos más grandes que se han recogido en el país, siempre que los fruticultores de Río Negro no demuestren lo contrario.

En esta competencia entre la fruta del Tigre y la del Río Negro, vence la última.

Al público le tiene un tanto sin cuidado este concurso.

Sabe que de todos modos, por los intermediarios, la fruta es un artículo que no va a la mesa del pobre.

**No nos asombremos ante el tamaño de** ciertas frutas ni ante los estupendos records que han logrado los norteamericanos gracias a su técnica y al suelo privilegiado de California

La Biblia trae en sus páginas el relato del racimo de uvas más colosal que se conoce. Era cuando Moisés, conduciendo a su pueblo a la Tierra Prometida, envió un "raid" de exploración previo.

Volvieron los expedicionarios, dice el Sagrado Libro, con un racimo, tan grande, tan grande, que tenía que ser cargado por dos hombres..

**Entre las gentes y cosas raras que** diariamente desfilan por CRITICA, han traído un pepino monstruosamente grande, enviado por un quintero de la Capital y exhibido esta mañana en la feria de Córdoba, ante la admiración de las cocineras y de las comadres.

Es un pepino descomunal.

Ante una cosa así, no es posible decir ¡me importa un pepino! ¡Mide un metro, casi!

Y es, también, un pepino histórico.

Mucho más histórico que el papá de Carlomagno. Apenas ese señor lograba ser "Pepino, el Breve"...

**¿Vuelve al asesino, por un secreto e imperioso designio, a merodear por el lugar donde ha cometido el crimen?**

Una centenaria tradición popular asegura que sí. Es idea corriente la de que el asesino se siente invenciblemente arrastrado a lo que la literatura policial llama "el lugar del suceso".

La fantasía popular asegura que muchos delincuentes, que no lograron caer en manos de la justicia, cayeron así, acosados por el remordimiento o por un perro—embajador de Dios—que tardía pero seguramente los reconocía.

**Víctor Antía ha estado, después del crimen, en Vicente López, frente al trágico chalet del doctor Ray.**

Lo declara él mismo y parece corroborar la leyenda popular al respecto. Pero Antía es un delincuente de los que existen pocos... ¡felizmente! Llevó su audacia más lejos. Fué a un cine central en el que se exhibía una película con las actuaciones judiciales de la investigación del crimen.

No era una película divertida, por cierto.

¡Pero cómo debe haberse divertido Antía!...

**Los chinos, por intermedio de su delegado en la Liga de Naciones, señor Chu,** protestan, en la Liga de Naciones de Ginebra, de la afirmación de que la China produce al año la friolera de 15 mil toneladas de opio.

¡Como para adormecer al mundo entero!

En realidad, tienen razón de protestar los chinos. Cargan, ante el mundo, con el prejuicio de que siendo los grandes consumidores del opio son los productores, también.

Es un error. El opio lo llevan importado a China, en su mayor parte. Para obligarlos a tomar opio, Inglaterra hizo la "Guerra del Opio" a mediados del siglo pasado.

**El opio, que se extrae de la papaverácea** amapola, recogiendo la destilación del tallo y de la flor, se produce principalmente en Siria, en Turquía, en Armenia, en Persia y hasta en la India.

Las estadísticas mundiales hablan de esta producción en la que se ve que el opio chino es un cuento chino. Los chinos compraban, sí, en grandes cantidades el opio que para ellos venía de Occidente por caravanas o gracias a los señores ingleses.

La nueva China de Cantón rechaza al Opio y lo prohibe formalmente.

**El delegado boliviano, en cambio, anunció que no pensaba Bolivia, ni por un** momento, restringir el cultivo de la hoja de coca en Bolivia, ni prohibir su consumo a los nativos.

¡Que legislen sobre el opio en Ginebra, en discusiones que son un opio, pero que dejen tranquilos a los bolivianos de la altiplanicie "chactar" su coca todo el tiempo que quieran y cuanto quieran!

Masticar hojas de coca, es el "alimento" esencial del indio perú-boliviano.

**No intervendrá la Liga en estos incipientes** cocainómanos de Sud América.

La experiencia enseña que las facultades físicas del indio, gracias a sus hojas de coca masticadas con un poco de cal, se acrecientan notablemente. El indio camina, infatigablemente en grandes marchas o llevando pesos superiores a sus fuerzas, gracias a la "chacta".

No se alarmen, entonces, los productores de coca en el Perú y en Bolivia. Lo malo es que con esa coca abastecen a Darmstant y demás centros químicos que después envenenan al mundo con el alcaloide, la cocaína...

**¿Cómo es posible — dirá quizás el público — que el indio de la altiplanicie** andina que se pasa la vida mascando su coca no experimenta los terribles estragos de la coca sobre los que se hace tan justificada y alarmante literatura?

Es que el indio mastica la coca en hoja. El cocainómano ingiere el alcaloide concentradísimo. Un gramo de la "cocó" de las "cocottes" equivale así a una selva de hojas, a toda una floresta verde.

Para obtener gramos de cocaína se necesitan toneladas de hojas. Eso es todo.

**Hoy es aniversario de la muerte de Lenín.**

Para la Rusia de los Soviets la figura genial de Lenín está evolucionando, exactamente, como la de Cristo para los primeros adeptos de su secta.

No es el caso estudiar ya a Lenín ni insistir sobre los contornos gigantescos de su figura. La observación más interesante que puede hacerse en el momento actual es seguir la "divinización" de Lenín y ver, cómo poco a poco, es objeto de un culto, místico ya, firme y arraigado.

**"No se puede imprimir su imagen"**, ha sido una de las resoluciones más comentadas de las autoridades centrales de los Soviets. ¿Por qué? ¿Por qué se temía una posible profanación de lo que es objeto de un culto?

Recientemente se ha concedido una excepción con motivo de unas estampillas que se venderían con fines benéficos. La prohibición subsiste.

Lenín es, hoy, "adorado" por el extraño misticismo ruso.

**Potito Mangianello "jettatore"...**

"Me llevaron ese día, el del asalto al chalet de Emborg, en calidad de mascota y ese día todo salió mal".

De donde se deducen dos cosas: que a los asaltos se llevan mascotas y que el celebrado Potito... ¡es jettatore!

**Dirección General de Telégrafos de la Nación—**

Acéptase tráfico en carácter condicional para Bolivia por aglomeración del mismo en su sección. Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

**Estado del tiempo—**

Llueve en: Río Cuarto, Rufino y Laboulaye.

**Altura de los ríos en metros—**

Paraná: Corrientes 4.52, Itá Ibaté 3.80 Ituzaingó 2.68, Posadas 3.20.

Uruguay: La Barra 0.50, Sto. Tomé 0.91, Alvear 0.64, La Cruz 0.60, Yapeyú 0.52, P. Libres 0.34, M. Caseros 0.34, Concordia 0.44, Uruguay 0.69, Gualeguaychú 0.88, Colón 0.59, San Javier, 0.34.

Neuquén: N. Muerto s/av., P. Indios 2.22.

Limay: P. Limay 2.81, N. Huapí 4.92. Negro: Ch. Choel 2.08, Chos Malal 1.60.

**ALGUIEN SE HA IDO**

Alguién o algo se ha ido...
¿Por qué—si no—perdura en mi conciencia
esta insondable vaguedad de ausencia
y este pavor de olvido?...

Tal vez aquella noche, ya lejana,
de mi primer dolor, cuando una arruga
dejó en mi frente su señal temprana,
en invisible y misteriosa fuga
huyó, lo que perdí, por la ventana.

Nunca podré saber cuándo ni dónde
se fué ni qué se fue del lado mío;
tan sólo sé que a la canción que envío
alguien responde...

Desorientado sér, acaso en una
noche imprevista volverá a su centro....
Y el ansia de esperar que llevo dentro
atisba en los presagios de la luna
el fantástico signo del encuentro.

Enrique González Martínez.

**¿Cuándo sale correo?**

Hoy:
Comodoro Rivadavia, para Punta Arenas; Vestris, para Nueva York.
Lunes 24:
Desirade, para El Havre.

**¿Qué vapores llegan?**

Hoy:
Infanta I. de Borbón, de Barcelona; Conte Verde, de Génova; Santos Marú, de Kobe.
Mañana:
Amigy, de Marsella; Antonio Delfino, de Hamburgo; José Menéndez, de Punta Arenas.

**Efemérides.**

**1793** — A las 10 de la mañana, de un día como el de hoy, la hoja de la guillotina arrojaba al cesto una cabeza real: la del ciudadano Luis Capeto, que reinara en Francia con el nombre de Luis XVI desde el año 1774, como nieto y sucesor de Luis XV.



Este hecho por el cual la Revolución quemó sus naves, se consumó en la plaza de París que hoy lleva el nombre de la Amendia.

La historia, la novela, el folletín, y últimamente el biógrafo, han popularizado al infinito las circunstancias en que se realizó este espectacular regicidio: por eso nos concretamos a dejar constancia de que ningún rey al subir al patíbulo ha hecho tanto ruido como este pobre Luis XVI.

¿Carlos 1.o de Inglaterra? Pero si la revolución inglesa fué una revolución puramente inglesa. Además, a Carlos Io. no lo mató la revolución: lo mató Cromwell.

¿Nicolás de Rusia? El último zar fué ultimado con su esposa e hijos, en una oscura prisión, y en forma anónima y nada espectacular.

Nada: el record del regicidio grandioso a pleno sol, y previo un fragoroso y dramático proceso, lo detenta Francia, que hasta en esto acreditó su incuestionable "savoir faire".

Y si pensamos que poco después la "veuve" funcionaba también en el honor de la pobre María Antonieta y del Delfín, se comprende por qué la Gran Brevolución llega a honorizar a los buenos y venturados liberales que en materia de revoluciones quieren hacer tortillas pero a condición de que la cáscara de los buenos no sufra la más leve rajadura.

**Una obra de arte francés.**

Cuentan que un día le presentaron al ex-emperador Guillermo II un artista francés. El kaiser al verle le dijo:

—Me han asegurado que los franceses son capaces de hacer una obra de arte de cualquier cosa. Si yo le diera un cabello mío, ¿sería usted capaz de hacer algo notable?

El artista francés aceptó el cabello del emperador alemán y al cabo de 15 días envióle un estuche. Guillermo II lo abrió y encontró dentro un águila imperial cincelada en oro que sostenía con el pico una alegoría de Alsacia y Lorena colgada de un cabello el del emperador.

# SE REALIZARA HOY EL MATCH LABARBA-CLARK

## El encuentro es esperado con gran ansiedad de parte de los aficionados, y dará comienzo a las 22, aproximadamente

## LAS PRELIMINARES

(Associated Pres)

NUEVA YORK, 21. — El campeón mundial de peso mosca, **Fidel Labarba**, que tan sólo cuenta 21 años de edad, continúa cotizándose favorito en las apuestas, en la proporción de 2 a 1, para el match que esta noche sostendrá con el pugilista británico Elky Clark, a doce rounds, a pesar de la larga lista de victorias que por knoc kout tiene en su haber este último en sus encuenteros con pugilistas europeos de su peso.

El match, que es esperado con ansiedad por parte de los amantes del boxeo, dará comienzo aproximadamente a las 22 y tendrá como escenario el amplio local del nuevo Madison Square Garden.

Como preliminares, habrá dos encuentros con pugilistas europeos de su peso.

*Ya no va quedando na-*



da reservado para la intimidad del "boudoir". Con el mismo desenfado gentil con que exhiben las pantorrillas —y algo más— las chicas modernas se entregan a una toilette concienzuda en cualquier sitio, sin importarles un ápice las miradas indiscretas. ¡Y que conste que nosotros no protestamos de estos avances del feminismo!

# LOS CAMINOS DE MENDOZA SERAN EMPETROLADOS

## Se ha iniciado ya la importante tarea, que se hace con gran rapidez y que promete dar excelentes resultados

## EL GOBERNADOR

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 21. — Conforme a lo resuelto por el gobierno, en diversas zonas se ha comenzado a efectuar el empetrolamiento de las cominos de la provincia.

El corresponsal de CRITICA tuvo oportunidad de recorrer el carril de Luján, donde hay establecida una cuadrilla de obreros ocupados en esa tarea. Hasta ahora ha empetrolado una extensión de camino de más o menos 15 cuadras y se continúan los trabajos dentro de la mayor actividad. Por lo que hemos podido apreciar en el rápido vistazo que efectuamos, el sistema del empetrolamiento adoptado promete surtir excelentes resultados. Al menos, tal es la impresión que se recibe al recorrer el trozo de camino terminado. Las nubes de polvo, que suelen ser la característica de los caminos macadamizados, sobre todo si no se los riega asiduamente, desaparecen con el empetrolamiento, y esto sólo basta para dar una ida de la gran ventaja que se obtendrá con el sistema.

El gobernador Orfila muéstrase interesadísimo en que los trabajos prosigan con toda regularidad procurando con todos los medios del gobierno que las obras proyectadas no sufran demoras. El doctor Orfila, acompañado del director de Obras Públicas, señor Lima recorre todos los días las zonas donde se efectúan trabajos, impartiendo órdenes personalmente.

## EN LA CIUDAD DE RIO FONDEO HOY EL CRUCERO BRITANICO CAPE TOWN

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 21. — Llegó a esta capital el crucero británico Cape Town.

## NO SE USARAN LAS FUERZAS DE EE. UU. DURANTE LA SUSPENSION DEL PERIODO PARLAMENTARIO

(Associated Press)

WASHINGTON, 21. — El senador M. Frazier, del partido Republicano, presentó una moción para que se dejara establecido que el Senado se opone a que el presidente de los Estados Unidos utilice las fuerzas armadas contra Méjico durante el período de suspensión parlamentaria.

## EL ABOGADO DE DISTRITO DE ESTADOS UNIDOS EN CHINA FUE ARRESTADO EN SHANGHAI

(Associated Press)

SHANGHAI, 21. — Ha sido arrestado en esta ciudad Leonard Husar, abogado de distrito de los Estados Unidos en China.

Se le inculpa de haber aceptado dólares 34.000, con relación a las investigaciones que se efectúan sobre la cuestión del opio.

## *Recorrerá la República para luego publicar un libro de impresiones*

Hoy arribó a nuestra capital, procedente de Santiago de Chile, el señor Marcelino Sarracant, profesor y poeta español, de larga radicación en el país limítrofe.

Apenas hubo llegado a ésta, el señor Serracant visitó nuestra redacción, trayéndonos su saludo.

Durante la visita realizada, nos manifestó que su propósito al venir a la Argentina era el de realizar una detenida jira por varias provincias y gobernaciones, con el objeto de publicar un libro de impresiones, que refleje el acentuado desarrollo de nuestro país, en todas sus actividades.

# SE ESTUDIA UNA RECLAMACION DE LOS ALEMANES

## El Tribunal Arbitral de la Corte de Interpretación de La Haya estudiará el caso entre la Comisión de Reparaciones y el gobierno alemán

(Associated Press)

LA HAYA, 21. — En el Palacio de la Paz, ante el Tribunal Arbitral de la Corte de Interpretación, creado para resolver las diferencias que se originen entre la Comisión de Reparaciones y el gobierno alemán acerca de la interpretación de las disposiciones del plan Dawes, se iniciará hoy el estudio de un caso el que comprende reclamaciones del gobierno alemán por más de 9.000.000 de marcos oro.

El asunto a dilucidarse es si ciertos pagos de Alemania deben ser considerados como incluídos en las anualidades que debe pagar el gobierno del Reich al agente general de la Comisión de Reparaciones.

# UN GRAVE ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO SE PRODUJO EN ROSARIO

## Al volcar esta mañana un auto uno de sus ocupantes, hijo del doctor Pedro Rueda, falleció casi en el acto; un hermano y un amigo quedaron heridos de gravedad

## EL CHAUFFEUR, ILESO, SE DIO A LA FUGA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — Esta mañana ocurrió en esta ciudad un trágico accidente automovilístico que ha costado la vida a un joven extensamente vinculado en esta ciudad e hijo de uno de los médicos más prestigiosos del país.

Los hechos ocurrieron así:

A las 9 de la mañana, más o menos, transitaba cerca de la estación Las Carolinas, de la Compañía General Buenos Aires, el auto número 5.309, guiado por el chauffeur Guillermo Estereveciel.

Como pasajeros iban los jóvenes Jorge y Héctor Rueda y Mario Reballard, argentinos, de -8, 16 y 17 años, respectivamente.

Debido a una maniobra inexplicable del conductor al pasar por el lugar mencionado, el auto volcó violentamente, apretando a sus pasajeros, de los cuales Jorge, que cayera con menos suerte que los demás, falleció casi en el acto.

Hector Rueda y Mario Reballard han sufrido heridas gravísimas.

El chauffeur, en cambio, ha salido ileso al parecer, pues nada se sabe de él. Apenas producido el accidente ,y vistas las graves consecuencias del mismo, se dió a la fuga.

Jorge Rueda, como decimos, era hijo de un distinguido médico de esta ciudad, el doctor Pedro Rueda, director de la Casa del Niño.

La Asistencia Pública prestó los primeros auxilios.

La noticia ha consternado a la ciudad.

## VIAJANDO HACIA E. UNIDOS MR. MAC MURRAY RECIBIO ORDEN DE REGRESAR A PEKIN

(Associated Press)

WASHINGTON, 21. — El ministro estadounidense en la China, Mr. Mac Murray que, siguiendo instrucciones de su gobierno, se dirigía a los Estados Unidos para conferenciar con el secretario de Estado, Kellogg, recibió un telegrama con una contraorden, informándolo que debido a la creciente gravedad de las demostraciones contra los extranjeros en la China, debe regresar a Pekín.

# LAS DISCUSIONES ENTRE LOS TESTIGOS HICIERON GRACIA A LOS ACUSADOS

## El juicio contra los conspiradores catalanes en París ha dado lugar a escenas e incidentes pintorescos que entretuvieron agradablemente a los acusados

## EL JUEZ SE MOSTRABA MUY INDECISO

(Associated Press)

PARIS, 21. — La iniciación del proceso contra los conspiradores catalanes y Ricciotti Garibaldi, fué violenta debido a la presencia de este último, vituperado y acusado por todos de ser un espía de dos caras y de haber traicionado a sus amigos.

Los jóvenes y alegres patriotas catalanes, que tuvieron que compartir con Ricciotti las bancas de los acusados, no ocultaron su regocijo cada vez que los testigos de la policía acusaban a Garibaldi, y cuando el incisivo abogado del coronel Maciá, señor Henry Torres, vilipendió a Ricciotti, la hilaridad de los demás acusados llegó a su colmo.

El comisario de policía M. Leluc atestiguó que Garibaldi, después de ser arrestado, le confesó haber recibido dinero de los agentes del gobierno italiano, quejándose de haberse visto obligado a devolver 45 mil liras, como "rebaja" en el precio.

M. Leluc también declaró que había detenido al señor Scivoli por sospechársele que pretendía atentar contra la vida de Mussolini.

Después subió al estrado el señor Scivoli. Atestiguó que en el mes de octubre pasado Garibaldi se había entrevistado con los anarquistas italianos y había hecho arreglos para que el señor Scivoli se dirigiera a Italia, y aun había prometido conseguirle los pasaportes.

—Pero supe — agrega el señor Scivoli — que la policía italiana me estaba esperando, y en vista de esto escribí a Garibaldi diciéndole: "Alguno de nosotros es espía". Poco después era arrestado yo por el departamento de Seguridad General francés, y se me mostró mi propio pasaporte y fotografías.

"Es por la policía francesa que supe que iba a Italia con el objeto de matar a Mussolini. Pero, ¿quién había podido darle esa información? Sólo veo una persona: Ricciotti Garibaldi".

Al oir pronunciar ese nombre, Ricciotti se levantó gritando:—¡Cállese; usted es el espía.

En ese momento el juez que presidía, M. Fredin, exclamó: — He aquí un testigo que parece tener una opinión bien fundada.

Scivoli entonces agregó:— Me veo obligado a decir que Garibaldi es un espía.

—¡Oh, estamos empezando también a creerlo — observó el juez Fredin, lo que provocó grandes risas entre los acusados catalanes.

# EL PROFETA DEL PELIGRO YANQUI COMENTA AMARGAMENTE PARA "CRITICA" LA CUESTION YANQUI-NICARAGUENSE

## Víctor Antía, en el Departamento, Habla para CRITICA

**"Creí que me moría, y por es o confesé al juez Díaz; desp ués me ratifiqué, porque los hombres deben aguantar"**

### NO SOY CRIMIN AL NATO: MATE DEFEND IENDO MI VIDA

***Víctor Antía habla para CRITICA—***

En una de las oficinas de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones encontramos esta mañana a Víctor Antía, quien estaba acompañado por su hermano Rosendo, departiendo tranquilamente.

Víctor se muesttra muy sereno, y hasta se permite bromear con su hermano y con los pesquisantes que lo custodian.

Pero a pesar de su aparente tranquilidad, los empleados ejercen sobre él una estrecha vigilancia en previsión de cualquier tentativa de fuga.

***Bromea con los periodistas—***

Concedida por el jefe de Robos y Hurtos, señor Urruchúa, la autorización para conversar con los detenidos, los periodistas rodearon a Víctor Antía, asediándolo con preguntas y con pedidos de autógrafos.

Antía los recibió sonriente, cómodamente instalado en un sillón mientras llevaba apaciblemente el cigarrillo a la boca.

—Siéntense, muchachos; hagan de cuenta que están en casa.

Acto seguido bromeó con los periodistas, a quienes insinuó la conveniencia de que se dedicaran a robar en los tranvías en vez de "ensuciar papeles".

Alguien insinuó entonces que el oficio de ladrón tiene sus inconvenientes, a lo que Antía respondió, sonriente:

—Es que no hay que pensar nunca en la cana. Un ladrón que tenga miedo de la policía, se muere de hambre irremisiblemente.

Ya ven yo cuántas veces he estado preso y sin embargo no me asusté nunca.

Ahora la mala suerte ha querido que caiga para siempre.

Qué le van a hacer, son gajes del oficio.

***"El que quiera escucharme, que pague"—***

Como se le quisiera someter al reportaje Antía se negó a ello en forma terminante.

—Dense por satisfechos que me he dejado ver por ustedes sin cobrarles nada. Pero el que quiera hacerme un reportaje o retratarme, tiene que arreglarme con unos pesos.

Yo estoy en la última miseria y mi mujercita, que ha de venir a visitarme de un momento a otro, tampoco tiene para parar la olla.



Víctor Antía es sorprendido escribiendo el autógrafo para CRITICA

Ustedes con mi retrato, quedan bien, pero yo con eso no gano nada. Si me pagan cien pesos, tendré mucho gusto en contarles mi vida. Conversaremos un rato, les haré chistes, nos reimos y quedamos grandes amigos.

Total, para un diario ese regalo que me haga no significa nada, mientras que para mí un peso representa una fortuna.

Y Víctor Antía, en broma pero demostrando su firme decisión de no hablar si no había regalo, siguió poniendo precio a sus fotografías.

—Hay que aprovechar la oportunidad, decía, mañana ya dejaré de ser hombre interesante.

***Habla para CRITICA—***

Por fin, Víctor se decidió a hablar para CRITICA, no sin reclamar antes unos pesos "para cigarrillos".

Es Víctor un hombre instruído, que conversa sin utilizar palabras propias de gente del bajo fondo, pero en seguida se advierte en él a un hombre de acción, capaz de cualquier fechoría.

Está demacrado por efectos de su enfermedad y a ratos la tos interrumpe su conversación, salpicada de chistes.

Sólo de vez en cuando, al hablar de la pena que le espera, se pone serio y parece meditar.

***"Maté por necesidad"—***

Se ha dicho por ahí — comenzó diciendo Víctor, — que yo soy un asesino nato y que maté por el gusto de matar.

Eso no es cierto.

Si varias veces usé mi revólver contra las víctimas de los robos o contra agentes de policía, ha sido porque me veía en la imperiosa necesidad de defenderme.

En el caso Castritius, por ejemplo, si no lo mato al alemán, éste no hubiera soltado a Llacoy y los dos hubiéramos caído en poder de la policía.

Si Ray no se hubiera levantado, tomando las armas, no hubiéramos disparado tampoco contra él.

Al tirar defendía mi propia vida.

Y así en todos los casos en que tuve que usar mis armas. Si Emborg no me hiere primero, jamás hubiera disparado contra él, teniendo, como teníamos, campo libre para escapar.

***"Creí que se moría"—***

Cuando caí herido en la calle, comprendí que estaba grave y que quizá fuera esa mi última aventura.

Pero no soy hombre de entregarme fácilmente a la desesperación. Me curaron y parecía que quizá me salvara.

Al día siguiente oí decir a los médicos que mi suerte era irremediable y recién entonces comencé a pensar en la muerte y en todo lo que había oído cuando chico sobre el infierno y el otro mundo.

***"Por eso confesé"—***

Pocos días más y moriré, pensaba Antía en su cama del Hospital Pirovano.

Estaba convencido de que moriría y me apenaba pensar que a lo mejor condenaran injustamente a mi hermano Rosendo, que es un buen muchacho y que por primera vez se había embarcado en un delito conmigo.

Cuando llegó el juez con el fiscal y me invitó a declarar, estaba dis-

***El autógrafo de Antía, para CRITICA, escrit o hoy en el Departa-***

Tan solo en los instantes que me llevan al encierro tengo el sentimiento que en mis primeros momentos de vida me llevó a cometer los crímenes más barbaros y horrendos que puedan figurar en el ciclo de la delincuencia.

Hoy tan solo me pesa el no haber tenido la satisfacción de expresar al pueblo entero con mi propia voz el cargo que pesa y maltrata sin consideración a mi conciencia.

Por lo que me permito dejar su preclaro conocimiento que en estos momentos siento las congojas que el propio destino me depara.

Victor Antía

mento, dice así: "Tan sólo en los instantes que me llevan al encierro, tengo el sentimiento que en mis primeros momentos de vida me llevó a cometer los crímenes más bárbaros y horrendos que puedan figurar en el ciclo de la delincuencia. Hoy tan sólo me pesa el no haber tenido la satisfacción de expresar al pueblo entero con mi propia voz el cargo que pesa y maltrata sin consideración a mi conciencia. Por lo que me permito dejar su preclaro conocimientos que en estos momentos siento las congojas que el propio destino me depara. — Victor Antía".

## "ES UNA RAZA FUERTE Y DISCIPLINADA FRENTE A 20 PUEBLOS INCAPACES"

**Manuel Ugarte, uno de los primeros hombres que clamaron contra el peligro yanqui, y que fuera desoído, se encuenttra hoy en Niza, donde ha sido entrevistado por nuestro corresponsal acerca del conflicto nicaragüense**

### SON AMARGAS LAS VERDADES QUE DICE

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 21. — En Niza, donde actualmente se encuentra, he entrevistado a Manuel Ugarte, el argentino que fué uno de los primeros en dar, hace muchos años una voz de alarma frente al imperialismo yanqui.

Apenas si aquel imperialismo se manifiesta entonces, por alguna que otra expansión bien disimulada en seguida por sonoros alardes de democracia; Estados Unidos era para todos nosotros el hermano mayor que nos iba guiando con paso seguro por la senda de democracia y de trabajo que anunciaron las grandes obras de la época de la emancipación, los fundadores de todas estas nacionalidades que hoy sienten herido su optimismo y su confianza, por el zarpazo de la traición.

Y bien. Recién nos estamos dando cuenta de ésto. Fué necesario que, no por primera vez, los yanquis llevaran a cabo una verdadera invasión a un país hermano, que se constituyeran en gobernantes, que dictaran leyes, para que recién nos diéramos cuenta de que jamás habían pensado proceder lealmente con Hispano-América.

Esto fué lo que nos estaba anunciando, sin embargo y desde muchos años, un núcleo de pensadores libres y sin temores, a quienes no se quiso dar crédito o importancia. A este núcleo pertenece Manuel Ugarte, hoy un tanto entristecido al ver que tenía razón.

***Todos los conflictos son uno***

—No hubiera deseado hablar nada porque ya es tarde para hablar, empezó diciéndome Ugarte, pero por tratarse de CRITICA lo haré. Sé que allí reproducirán sin miedo lo que pueda decir, que no se encuentran ustedes, como la llamada prensa grande, bloqueados por intereses que les impidan hablar.

Bien. Los conflictos de Méjico, Nicaragua y Panamá, sólo son un conflicto. Es muy fácil de comprender esto si se considera que los tres tienen un solo origen: el imperialismo yanqui.

***Una fuerza contra muchas debilidades—***

—Se trata—prosiguió—de una raza fuerte, disciplinada, realmente joven y trabajadora que poco a poco, fatalmente, tenía que ir absorbiendo los fragmentos dispersos de otra raza más débil, desorganizada y que está constantemente sufriendo la convulsión de todas y de las más disparatadas anarquías. Ellos en cambio tienen una política previsora, una política de orden que usufructúa el desorden reinante en veinte pueblos incapaces. Lo que debemos hacer es coordinar nuestra acción como lo han hecho ellos, ya que somos una sola raza y dejarnos de pequeñeces, de orgullos, de aspirar a hegemonías, de pelearnos por un poco más de terreno, cuando por todas partes nos está sobrando, fértil y despoblado.

***Un grito de dolor no es remedio—***

Ugarte hace una pausa y prosigue luego:

—Todos protestamos ahora contra el imperialismo, alzando nuestras voces, queremos escandalizar al mundo y adoptamos hermosas pero inútiles, actitudes de paladines. Pero el remedio no es ese: preguntémonos si acaso no incumbe a Méjico una parte de la responsabilidad de lo que está ocurriendo, ya que enagena sus zonas petrolíferas; si acaso a Panamá que vendió un pedazo de su suelo; y todas las repúblicas latinas, en fin, que han permitido la formación artificial de ese estado de cosas.

***Los hombres de gobierno están en bancarrota—***

Manuel Ugarte, en quien se nota el profundo dolor que causan estas verdades, dice más adelante:

—Nuestros gobiernos han obrado siempre con una impericia lamentable: jamás estuvieron atentos a otra cosa que no fuera su vanidad o su interés y ahora, frente a estos hechos se comprueba su bancarrota: la bancarrota de sus pobres cualidades y de su escasa honestidad.

***Debemos matar el mal en casa—***

—Levantamos—dice—una voz de protesta contra el imperialismo de los yanquis, pero ellos son muy fuertes y tienen mucha confianza en sí para que se asusten de declamaciones; contra quien debemos levantarnos es contra las tiranías que son para la América Latina una vergüenza tan grande como la cicatriz que en ellas pueda dejar el imperialismo yanqui; deben gritar y obrar contra los oligarcas, contra los presidentes inconstitucionales y contra los partidos políticos para quienes los más grandes problemas sociales son esas pequeñeces que salen del egoísmo y del comercio ilegal. Debemos liquidar los errores endémicos que tan malamente nos han hecho llegar a este período de la historia. Es necesario que dejemos de entregar a los yanquis las fuentes de riqueza, y de seguir solicitando empréstitos que no reportan ninguna ventaja para la colectividad.

***Necesitamos hombres y fórmulas nuevas—***

Dice más adelante mi entrevistado:

—Nada debemos ya esperar de los hombres que desde nuestros gobiernos nos han metido a la América Latina en las fauces del dragón imperialista. No tienen ningún derecho a nuestra confianza y sería tontería seguir esperando de ellos. Muchos años de fracaso no acreditan a nadie para entregarle el mando en el momento más difícil. Necesitamos hombres y fórmulas nuevas y esto sólo lo encontraremos entre los hombres jóvenes, en los partidos avanzados que son los verdaderos y únicos defensores de la nacionalidad, en su esencia, en sus partes durables. La miopía de nuestras clases dirigentes ha fomentado el imperialismo. Durante veinte años estuvimos denunciando todo esto que ahora recién se ve, y nos trataron de ilusos, de peligrosos. Ellos son los responsables.

***Somos dignos de mejores gobiernos—***

—La América Latina—dice para terminar—sólo podrá defenderse con la ayuda de gobiernos que estén a la altura del pueblo por su inteligencia y por su voluntad para el sacrificio. Los del Sur, aun no hemos sentido tan reciamente como los del Norte y del Centro de América, la influencia maléfica del imperialismo y estamos todavía a tiempo de evitar muchas cosas.

Lo que debemos hacer no es intervenir en el conflicto sino cambiar de política interior. Formarnos de una ya que aun no estamos formados y contemplar las cosas con un espíritu más libre, más valiente y sobre todo con un poco de inteligencia.

Edmond de Narvill

***Manuel Ugarte, el vibrante campeón del La-***



***tinoamericanismo, que previó los sucesos de Nicaragua y que hoy habla para CRITICA.***

# Se les Hizo Practicar Dos Meses y no se les Dió Empleo

**Alrededor de sesenta jóvenes, que habían rendido prueba de suficiencia como enroladores y han estado practicando durante dos meses, por la forma caprichosa de efectuar los nombramientos, fueron dejados sin puestos**

VINIERON A *"CRITICA"*



Los jóvenes que quedaron sin puesto, en CRITICA

Por una forma caprichosa de efectuar los nombramientos en el personal supernumerario de las oficinas enroladoras, se ha privado de puestos, que les correspondían legítimamente a numerosos jóvenes cuyos merecimientos y aptitudes no podían ser desconocidas sin incurrir en grave injusticia. A pesar de ello no se les ha tenido en cuenta al efectuar los nombramientos de empleados supernumerarios para las tareas de enrolamiento general. Los afectados por la irritante parcialidad del hecho que consignamos, se han dirigido en queja a nuestra redacción a efectos de que el Director General del nuevo enrolamiento, general De Vedia trate de remediar la situación de los jóvenes injustamente olvidados en los nombramientos.

### *Se les llamó a concurso para los puestos—*

Al ser promulgada la nueva ley del enrolamiento general, el teniente coronel Juan C. Estivill, jefe del distrito en La Plata, convocó, por intermedio de los diarios a todos los ciudadanos que se considerasen con aptitudes para participar en las tareas del enrolamiento. Alrededor de doscientos aspirantes acudieron a este llamamiento y todos fueron sometidos a pruebas de eliminación para juzgar sus verdaderas aptitudes. De esto, que podríamos llamar selección, unos sesenta de los participantes demostraron poseer condiciones sobresalientes y, de hecho fueron aceptados para desempeñarse en los puestos supernumerarios que debían llenarse. Efectuado esto, y para que los jóvenes a que hacemos mención, fueran con el adiestramiento necesario a sus futuras tareas se les hizo practicar durante dos meses consecutivos, bajo la dirección del jefe de distrito.

Ahora bien; esta labor paciente de perfección a la cual se sometieron los aspirantes a los respectivos empleos, no ha significado factor de peso al efectuarse los nombramientos. Las designaciones han sido hechas según nos manifiestan nuestros visitantes, con un criterio arbitrario, y perjudicial para quienes más merecimientos reunían, puesto que, los nombramientos han recaído en personas de escasa competencia, a las cuales no se sometió a ningún examen serio.

Es tanto más criticable este criterio por el hecho de que para llenar los puestos supernumerarios han pesado muchas influencias y de ahí que los empleados llamados a desempeñarse no reunan en su mayor parte, la capacidad deseada. Quienes deban enrolarse pagarán las consecuencias.

### *La protesta ante el general De Vedia—*

Indignados por los hechos que concretamos tal como nos fueron expresados, los ciudadanos a quienes afectan las resoluciones del jefe del distrito de La Plata, se dirigieron en queja ante el general De Vedia, al cual expresaron la arbitrariedad que de habían sido víctimas. Este funcionario, enterado de lo que ocurría, evidenciando un alto espíritu de justicia, prometió, a los ciudadanos que lo visitaron, tratar de remediar en lo posible los hechos quele fueron narrados.

### *¡A "CRITICA"!—*

En el deseo de hallar justicia, nos visitaron en crecido número los ciudadanos que después de rendir pruebas de suficiencia y practicar dos meses, no obtuvieron los puestos a que se habían hecho acreedores.

Tuvieron frases de condenación para quienes los habían colocado en el trance en que se hallan y nos expresaron su gratitud hacia el recibimiento cordial que les dispensó el general De Vedia.

Nos entregaron la nota que publicamos a continuación:

"La Plata, enero 20 de 1927. — Al señor Jefe del Distrito Militar N.o 19, Teniente Coronel Juan C. Estivill. — Los que suscriben, tienen el honor de dirigirse al señor Jefe del D. M. N.o 19, para solicitarle quiera tener a bien dirigirse donde corresponda pidiendo se determine nuestra situación con respecto a las propuestas por usted formuladas al Comando de la 2a. División de Ejército para ocupar los puestos de escribientes en las oficinas Enroladoras de ese D. M. conforme a lo estatuído en el Art. 8 de la Reglamentación de la ley nacional No. 11.386.

Recordará el señor Jefe que después de los exámenes de capacidad para desempeñar dichos puestos y que oportunamente nos tomara, hemos concurrido de acuerdo con el compromiso contraído, diariamente a ese D. M. a practicar con el fin de reunir todas las condiciones y aptitudes para así resultar más competentes en el desempeño de las funciones que debíamos ejercitar en el nuevo enrolamiento.

En la fecha entra en vigencia la ley No. 11.386 y ninguno de nosotros ha recibido el nombramiento que el señor Jefe nos prometió a su debido tiempo; pues bien, señor Jefe, teniendo en cuenta que los nombramientos habidos hastoa la fecha han recaído en su mayoría en personas completamente extrañas a los que han concurido diariamente a ese D. M. y que no son de los que el señor Jefe propuso al Comando de la División, es que nos dirigimos a usted para que se sirva dirigirse a la superioridad haciendo saber nuestro protesta por no haber sido nombrados como correspondía y que nos reservamos el derecho de ocurrir ante quien corresponda en demanda de justicia y a fin de que oportunamente se nos indemnice por los daños y perjuicios que se nos han ocasionado.

Estamos convencidos de la rectitud del señor Jefe y que sabrá dar curso a la presente queja como corresponda en acto de estricta justicia.

---

puesto a confesarlo todo para morir tranquilo.

—¡Si hubiera sabido que me iba a salvar!, comentó, entonces sí que no hay nadie capaz de hacerme declarar mis crímenes.

### *"Los hombres deben aguantar"—*

Poco a poco comencé a mejorarme y quizá hubiera logrado escapar del hospital si no me hubieran establecido tanta vigilancia.

Ahora ya me siento bien. Sólo un pequeño dolor en la espalda por efecto de la bala, pero poca cosa.

Podía haber negado ante Benítez, pero el barro ya estaba hecho y no podía echarme atrás.

Los hombres deben aguantar y cuando uno hace algo, sea lo que sea, no debe echarse atrás.

### *"Voy para siempre"—*

No crean, termina diciendo, por mi aparente alegría, que creo que me voy a salvar.

Demasiado bien sé lo que me espera en el Sur, donde ya he sufrido bastante.

Estoy convencido de que voy para no volver, pero me queda el consuelo de que poco tiempo he de vivir. la bala minará mi organismo y no me hago muchas ilusiones.

### *"¡Si tuviera un revólver!"—*

Invitado por nuestro cronista a escribir un autógrafo para CRITICA, Antía se sentó cómodamente en un escritorio de la oficina y pidió papel.

—Caramba, se me han olvidado las llaves de mi escritorio, comentó bromeando, al mismo tiempo que los abría buscando una lapicera.

En el último cajón había una bala de grueso calibre, que recogió y comenzó a hurgar el fondo del cajón visiblemente nervioso.

Adivinamos su pensamiento, y le advertimos.

—Si busca revólver no creo que lo encuentre.

En ese momento terminaba su inspección y recogía la bala únicamente y, observándola, comentó:

—¡También, si hubiera encontra-

—¿Se pensaba suicidad?

¿Y pensaba suicidar?

No; algo más grave hubiera ocurrido. Probablemente no alcanzaría a contarlo.

Posa por fin Antía, no sin protestas ante el fotógrafo, y, al retirarnos, nos advierte:

—No se olviden de mandarme cigarrillos.

---

# La Noticia que no Recibió Seguramente el Ministro Sagarna

El ministro de Instrucción Pública Dr. Sagarna ha repartido con profusión digna de mejor causa, un telegrama recibido de una institución cultural santafecina, por la cual lo felicitan efusivamente a propósito de la adquisición que él tramita de un terreno "valor" de 100.000 pesos para el edificio de la escuela normal de Santa Fe, y de cuyos detalles estarán al corriente nuestros lectores, por publicaciones hechas desde estas mismas columnas.

Pero se ve evidentemente que el ministro Sagarna, no ha de ser muy bien querido en la vecina provincia, pues de serlo, seguramente que los firmantes del telegrama en cuestión, hubieran preferido enviarle antes que la felicitación platónica que se dió ayer y hoy a la publicidad, copia del proyecto de ley sancionado por la Cámara de Diputados de esa provincia el 18 de junio de 1926, y al que sólo le falta la sanción del Senado, para convertirse en realidad tangible. Si los firmantes del oficioso telegrama hubieran sido mejores amigos del señor ministro, le hubieran noticiado del proyecto aludido, con lo cual el Dr. Sagarna a buen seguro, habría echado máquina atrás en un asunto que de tan cerca le toca, ahorrando de camino al erario nacional tan crecida suma, que por añadidura no se halla autorizada por ninguna ley, al menos para el destino que en forma tan insólita como inusitada, pretende darle el ministro.

He aquí el proyecto de ley a que nos referimos, del qu parece no tener noticia el Dr. Sagarna:

**La Legislatura de la Provincia sanciona con fuerza de ley:**

**Art. 1o. — Autorízase al P. E. para adquirir hasta una manzana de terreno con destino a la Escuela Normal Nacional de Santa Fe.**

**Art. 2o. — Queda autorizado el P. E. para donar a la Nación el terreno adquirido con destino al edificio de dicha Escuela.**

**Art. 30o. — El gasto que demande la presente ley será pagado con rentas generales hasta tanto sea incluído en el presupuesto, pudiendo ser imputado por terceras partes anuales si así se conviniese al adquirir el terreno.**

**Art. 4o. — Declárase de URGENCIA dicho gasto.**

**Art. 5o. — Comuníquese, etc.**

**Sala de Sesiones, mayo 19, 1926. — Julio Gras.**

(Aprobado en general y particular por la Cámara de Diputados, en sesión de 18 de junio de 1926. — Período 1926, página 562 del libro de sesiones).

## *Falleció hoy la señora de Frieiro*

En el hospital Rivadavia, donde se hallaba internada y donde fué sometida a una intervención quirúrgica falleció hoy la esposa de nuestro compañero Ramón Frieiro, obrero de la sección máquinas.

Hacemos llegar hasta él nuestro sentido pésame.

---

# LOS BAUTIZARAN DE ACUERDO AL RITUAL BIBLICO

**El acto tendrá lugar mañana, en el río, frente a Vicente López, propiciado por los**

**ADVENTISTAS**

Un bautismo a la usanza bíblica tendrá lugar el sábado 22 del presente mes de enero, en el Río de la Plata, frente a la estación de Vicente López, F. C. C. Argentino.

Serán bautizados unas veinticinco personas, de diferentes nacionalidades, variando de edad de unos doce a más de setenta años. El bautismo tendrá lugar a las 9 horas.

Los bautizandos son candidatos de diferentes iglesias Adventistas del Séptimo Día de Buenos Aires y alrededores. La ceremonia estará a cargo del pastor Luis A. Rojas, anciano de la iglesia que celebra sus reuniones los sábados de tarde en el local de la calle Alsina número 2028.

Habrá presentes representantes de las diferentes iglesias Adventistas de la Metrópoli y suburbios, como igualmente de los grupos de otros puntos cercanos.

Antes del bautismo habrá una corta predicación, y después de volver del río los bautizados, se celebrará una escuela sabática, especie de estudio bíblico, en la que todos los presentes tendrán parte. Y en la tarde también habrá predicación y reunión de testimonios.

La forma del bautismo, como la practican los Adventistas del Séptimo Día, es la misma como aquella en que fué bautizado Jesús por Juan Bautista en el Río del Jordán y como bautizaban los discípulos de Cristo y la iglesia primitiva. Para ello es preciso suficiente agua para sepultar al bautizando en el líquido elemento. (Colosenses 2: 12 y Romanos 6: 3-6) Juan bautizaba "en Enón junto a Salim, porque había allí muchas aguas". (Juan 3: 23). Los Adventistas no bautizan párvulos, porque, según la enseñanza de Jesús y de los apóstoles, la fe y el arrepentimiento deben preceder al bautismo. (Marcos 16: 15, 16 y Hechos 2: 38; 8: 12).

Para los Adventistas, aunque el bautismo es una ceremonia, le atribuyen mucha importancia, porque lo consideran como el acto público en que una persona testifica haber renunciado al mundo y al pecado, y que se ha entregado a Cristo para vivir una vida nueva en conformidad a la voluntad de Dios. Para ellos significa que se sepulta al hombre viejo, muerto al pecado, y que resucita el nuevo hosbre para vivir para Cristo. (Col. 3: 9, 10). Y ellos creen que sólo la forma bíblica de sepultar en el agua al bautizando y volverlo luego a levantar, es válida. Porque ellos en todo quieren conformarse a la Biblia pues, como Jesús y sus discípulos, también "reposan el sábado", conforme al mandamiento. "(Luc. 4: 16; 23: 56; Exodo 20: 8-11; Juan 15: 10). Ellos no usan catecismo, sino que toman la Biblia misma como base y autoridad para sus doctrinas y prácticas; creyendo que ninguna autoridad humana tiene derecho de modificar las enseñanzas divinas". (Apocalipsis 22: 18, 19; Mat. 5: 17-19; 15: 9).

## *La fecunda tierra de Avellaneda dió un pepino de proporciones desmesuradas*

He aquí un pepino de proporciones colosales. Su tamaño, que es de un metro, habla elocuentemente de las fecundas y prodigiosas tierras que posee Avellaneda.

Para los amantes del vegetarianismo, la noticia ha de producir honda satisfacción.

El ejemplar es digno de figurar en un museo agrícola. Su dueño, don Tomás Motta, hombre de lucha y de trabajo, puestero en una feria municipal, ha tenido la feliz idea de traerlo a CRITICA, para que le dedicáramos un sueltito.

Nos ha impresionado el tamaño de este pepino inglés pues de este origen es su semilla.

En la breve conversación sostenida con el feliz propietario, nos expresó su infinita admiración por el ejemplar por él cultivado.

Nos dijo el señor Motta que era de su quinta que posee en la Isla Maciel.

Eran varios los ejemplares de idénticas dimensiones quo la fecunda tierra ha producido.

Esta noticia, indudablemetne, ha de despertar regocijo, puesto que el pepino en cuestión es capaz de alimentar a una numerosa prole.

---

# "LENIN HA MUERTO, PERO SU ESPIRITU VIVE GUIANDONOS EN LA LUCHA

**En el tercer aniversario de la muerte de Lenín, Rusia repite la leyenda que al pie de su retrato está en los campos, fábricas, casas y talleres**



1.—En la estación de Alejandro en Moscú se levanta el inevitable monumento a Lenín. 2.— Mausoleo de Lenín, obra del arquitecto revolucionario Granovitch. 3. — Delegados del partido comunista francés depositando la bandera de la "Commune" sobre la tumba de Lenín, durante su visita al gobierno de Moscú. 4. — El pueblo en peregrinación desfila ante el cadáver de Lenín

El 3.o aniversario de la muerte de Lenín, vuelve oportuno el recuerdo de su política hábil que mantuvo durante seis años. Conocedor profundo de los métodos burgueses de los gobiernos contrarios a Rusia y atento a la salvación de su pueblo, mantuvo siempre la firmeza de sus ideales, sosteniendo que un país, rodeado de los más voraces regímenes imperialistas puede mantener la dictadura del proletariado.

Este punto de vista era contrario a los primeros marxistas, quienes opinaban que el comunismo, para subsistir, debía originarse en cinco o seis países adelantados y progresistas. El tiempo dió razón a la teoría de Lenín. Hoy Rusia, continúa en su régimen sovietista, aislada en el centro de las potencias imperialistas más considerables del mundo.

### *Lenin y los campesinos—*

Los marxistas sostenían que el campesino apegado a la tierra era contrario a la implantación del régimen sovietista. Lenín, por el contrario, demostró que entre los campesinos había diversas clases sociales. Logró la simpatía del proletario del campo, conquistándolos con el cooperativismo y con la posesión de la tierra. Evitó así la profunda divergencia que amenazaba un sangriento choque entre el proletariado campesino y el proletariado de las ciudades, a quienes los campesinos consideraban en un principio, como clase privilegiada por los soviets. Su labor de propaganda entre los campesinos fué copiosa. Mandaba a las aldeas emisarios expertos, que iban a convencer a los campesinos. Fundó una extensa prensa campesina y todas las exigencias de los trabajadores del campo fueron satisfechas. Con su ojo de águila, bien sabía Lenín que, contando con el proletariado rural de su parte, el sovietismo estaba salvado.

Como en todos sus puntos de vista, el tiempo dió la razón a Lenín. Los campesinos rusos no son comunistas, pero aceptan el soviet porque los ampara y les da todas las seguridades de que carecían bajo el zarismo.

### *Los que continúan la obra de Lenín—*

El verdadero jefe que continúa la obra de Lenín, es Stalín, secretario del partido comunista ruso y administrativamente ocupa su puesto el compañero Ricoff, presidiendo el consejo de comisarios del pueblo.

Con apenas un millón de afiliados en una población de 160.000.000, el partido comunista ruso, es el dueño de la situación.

El pueblo no es comunista, pero simpatiza con el partido y sabe que su salvación está en él. De aquí se explica que los anteriores enemigos del soviet se han inclinado sensiblemente hacia el sovietismo, sirviendo honestamente en sus distintas actividades.

### *La política en Oriente—*

Lenín fué el primero que al comprobar la torpe política que se llevaba en China, India, Persia, Turquía, etc., llevó la voz del comunismo a esos países, sojuzgados por los más torpes imperialismos. Ajitó el Oriente, sembrando la semilla revolucionaria que dió frutos en China y Turquía, en los sucesos que son de dominio público. Los demás países de Oriente, sujetos al determinismo histórico, seguirán el ejemplo de la China, convirtiéndose en formidables aliados del sovietismo.

Oriente contra Occidente, son los términos de la nueva lucha que se prepara para la conquista de la revolución proletaria mundial.

Esta es la visión de Lenín, que como todas las de este prodigioso revolucionario, el mayor de todos los tiempos, se cumple fatalmente.

Sem-Yan-Sen, el caudillo revolucionario chino, quien inspiró el actual movimiento nacionalista chino, era admirador ferviente de Lenín.

Cuando el padre de la revolución rusa, murió. Sem-Yan-Sen encabezando una delegación china, concurrió a Mosiú, a rendirle homenaje póstumo, traduciendo el homenaje de su patria, en estas palabras: "Muchos revolucionarios hubo en el mundo que se han ganado nuestra admiración, pero ninguno como Lenín supo convertir las palabras en hechos, dándonos el ejemplo de lo que puede un pueblo en procura de su libertad. China rinde este homenaje al revolucionario que nos enseñó el camino a seguir y al que nunca olvidará".

### *La proyección de la obra de Lenín—*

Los reaccionarios del mundo creían que con la muerte de Lenín se decretaba la muerte de la revolución soviética.

En cambio, el espíritu inmortal del gran reformador, preside la reconstrucción gradual de su Santa Madre Rusia.

Las industsias progresan paulatinamente y muchas de ellas fueron creadas durante el régimen soviético. La agricultura ha llegado a un progreso superior al que poseía antes de la guerra. Las relaciones internacionales se extienden. Los gobiernos burgueses-liberales reconocen el gobierno de los soviets. A pasos gigantescos Rusia marcha hacia sus destinos mejores, guiada por la sombra venerable de Nicolás Lenín, cuyo recuerdo es el culto a cuyo pie fraternizan todas las generaciones y se silencian todas las divergencias políticas y todos los odios partidistas.

# EN MOSCU SE SENTENCIO A MUERTE A TRES JOVENES ESTUDIANTES COMUNISTAS

(Associated Press)

MOSCU, 21. — Tres estudiantes comunistas, dos de los cuales son hermanos, han sido sentenciados a muerte por haber asaltado al cajero de la Academia de Minas de Moscú, asesinando a la esposa de éste.

La Corte falló la pena de muerte, para que esta medida sirviera de escarmiento a la juventud.

El proceso conmovió hondamente a los habitantes de Rusia porque la novia del acusado más joven se suicidó al tener conocimiento de la conducta de su prometido.

# Tres Ladrones Fueron Sorprendidos Cuando ya se Retiraban

**Uno de ellos fué detenido; no así sus compañeros, que lograron fugarse**

**ROBARON UN VENTILADOR Y ROPA**

La comisaría 37a. detuvo esta madrugada a las 2 horas al sujeto Atilio Capano, argentino, de 24 años de edad, en circunstancias que fuera sorprendido, con dos personas más, al bajar de una pared de la calle Manuela Pedraza 4097.

***Un grupo sospechoso—***

A la hora indicada, llamó la atención de un agente de la sección 37a., que hacía su ronda nocturna, un grupo de tres personas que, desde lejos, parecían arrimadas a la pared.

Pero a medida que se acercó la autoridad, cercioróse que uno de ellos estaba descendiendo y que los tres tenían varios objetos en las manos.

Ya no tuvo duda el agente de policía de que se trataba de ladrones.

Después de dar varios silbatos en demanda de auxilio, corrió hacia el lugar indicado, logrando detener a uno de ellos, que es Atilio Capano.

Los otros dos se pusieron a correr, y cuando a los toques de silbato concurrieron otros agentes, aquéllos ya habían desaparecido.

***Robaron un ventilador y ropas—***

En la casa Manuela Pedraza 4097, Atilio Capano y sus dos compañeros que huyeron, lograron apoderarse de un ventilador y de una cantidad de ropa cuyo monto no es muy importante.

La comisaría de la 37a. instruye el sumario de práctica y procura la detención de los que acompañaron a Capano en el robo.

## El nuevo embajador de Chile en la Argentina



don Gonzalo Bulnes, personalidad de vastos prestigios, visto por Bravo

# NO OBSTANTE LA LLUVIA PERSISTE LA ALTA TEMPERATURA

**En forma intensa, cayeron esta madrugada 10 milímetros de agua en la capital. — La temperatura muestra tendencia a subir: a las 7.15 horas el termómetro marcaba 18 grados 5 décimas, y a las 8 horas, 19 grados 6 décimas**

**PRESION ATMOSFERICA Y HUMEDAD**

Intensa, pero corta fué la lluvia de esta mañana. No obstante los fuertes truenos preliminares y los enceguecedores relámpagos que hacían presagiar una precipitación de gran magnitud, la lluvia que cayó en forma intensa fué de corta duración y sólo se registraron diez centímetros en la capital.

Durante la mañana repitióse la lluvia en forma de llovizna, que fué de muy corta duración.

A pesar del agua caída no ha disminuído en forma sensible la temperatura, pues a poco de haber cesado la lluvia de esta mañana, a las 7.15 el termómetro marcaba 18 grados 5 décimas, y una hora después se hallaba en los 19 grados 6 décimas.

***La presión atmosférica y la humedad—***

La presión atmosférica y la humedad se mantienen en un nivel que podría calificarse de término medio, aun cuando hay tendencia a aumentar. En la Oficina Meteorológica se registraron 55.12 de presión atmosférica a las 8 horas y 89 de humedad.

***Las lluvias en el interior han abarcado gran extensión—***

Las lluvias en el interior de la República, donde el período lluvioso se mantiene en forma aislada hace ya muchos días, han abarcado una vasta extensión de la provincia de Buenos Aires, habiendo caído mayor cantidad de agua en los siguientes puntos:

Alberti 25 mm., Cañuelas 26, Chascomús 25, Chivilcoy 24, La Plata 12.

En Rufino (Santa Fe) cayeron 14 milímetros, en Concordia (E. Ríos) 3 y en Corrientes 11.

El tiempo continúa nublado en la Capital Federal.

# LOS PRECIOS DE TRIGO Y DE LINO HAN DECLINADO HOY

**Los de maís estuvieron sostenids, per cn a tendencia bajista**

Después de haberse afirmado el mercado cerealista en los últimos días, especialmente en el de ayer, hoy las cotizaciones para trigo y lino declinaron poco a poco. También el precio del maíz a pesar de sostenerse al principio, se sentía en el ambiente una tendencia de flojedad. Las operaciones en el mercado abierto son bastante mediocres para todos los granos. En el mercado del consumo interno se operó regularmente con el trigo, no así con los demás granos, donde hay menos actividad.

Al fin empezaron los embarques normales de trigo, llegando a exportarse de nuestro país en la semana unos 95 mil toneladas. También los embarques de lino son normales, exportándose en la semana unas 25 mil toneladas. Los embarques de maíz siguen siendo superiores, alcanzando esta semana las 138 mil toneladas.

Según las noticias de Australia, en aquel país los embarques de trigo alcanzan un record, llegando a exportarse en la última semana unas 130 mil toneladas. Parece que la dificultad con los precios por los fletes en aquel país se ha arreglado definitivamente, pudiendo Australia competir en adelante con los demás países exportadores del grano. También se anuncia que el gobierno rumano ha bajado los derechos de exportación sobre el trigo y harina de trigo, para poder competir con los precios de otros países productores.

En la segunda rueda aflojaron nuevamente los precios de cereales y de linos.

**MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES**

**Precios de ajuste**

| | Trigo | Maís | Lino | Avena |
|---|---|---|---|---|
| Disponible | 11.10 | 6.10 | 14.60 | 6.20 |
| Febrero | 11.20 | 6.— | 14.70 | 6.30 |
| Marzo | 11.25 | 5.95 | 14.85 | — |
| Abril | 11.35 | — | 15.— | — |
| Mayo | — | 6.05 | 15.10 | — |
| Junio | — | 5.95 | — | — |

**CAMARA GREMIAL DE CEREALES**

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| Trigo, Barletta, 80 kilos | 11.55 | 11.45 |
| Id. pan, 78 kilos | 11.— | 10.90 |
| Lino, 4 por ciento | 14.65 | 14.65 |
| Avena, 47 kilos | 6.15 | 6.20 |
| Maíz amarillo | 5.90 | 5.85 |

**Bahía Blanca**

| | | |
|---|---|---|
| Trigo pan, 80 kilos | 11.15 | 11.05 |
| Avena, 47 kilos | 6.05 | 6.10 |

**MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO**

**Precios de ajuste**

| | Trigo | Maíz | Lino |
|---|---|---|---|
| Disponible | 11.20 | 5.90 | 14.55 |
| Febrero | 11.20 | 5.95 | 14.60 |
| Marzo | 11.30 | 5.95 | 14.70 |
| Abril | 11.40 | — | 14.80 |
| Mayo | — | 5.95 | 15.05 |

**MERCADOS EXTRANJEROS**

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. los cien kilos.

**Liverpool**

Trigo: alza marzo, 0.01; mayo, 0.01; julio, sin cambio.

Maíz: alza febrero, 0.06.

**Hull**

Lino: alza enero-febrero, 0.15.

**Winnipeg**

Trigo: baja, mayo, 0.05; julio, 0.07.

**Chicago**

Trigo: baja mayo, 0.07; julio, 0.07.

Maíz: baja, mayo, 0.04; julio, 0.04.

**Dulhut**

Lino: baja enero, 0.10; mayo, 0.10.

**BOLSA DE CEREALES**

**Precios mínimos y máximos**

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Trigo | 15.812 | bols. de $ | 9.30 | a 11.50 |
| Maíz | 3.919 | „ „ „ | 5.— | „ 6.30 |
| Lino | 3.055 | „ „ „ | 13.40 | „ 15.10 |
| Avena | 3.028 | „ „ „ | 6.— | „ 7.45 |

**Entradas por las diferentes estaciones**

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

| | |
|---|---|
| Trigo | 44.841 bolsas |
| Maíz | 12.926 „ |
| Lino | 12.572 „ |
| Avena | 4.097 „ |
| Patatas | 5.308 „ |
| Pasto | 291 fdos. gdes |
| Id. | 11879 fdos. chic. |

**CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS**

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

| | Ant. | Hoy |
|---|---|---|
| Harina 000 | 1.98 | 1.98 |
| „ 00 | 1.83 | 1.83 |
| „ 0 | 1.66 | 1.66 |
| „ especial | 1.53 | 1.53 |
| „ segunda | 0.97 | 6.97 |
| „ especial expor. | 1.49 | 1.49 |

## El primero que se enroló fué Orfila

**Las 57 oficinas enroladoras de Mendoza funcionaron normalmente**

**PUBLICO REDUCIDO**

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 21. — Desde ayer se inició en esta provincia el enrolamiento general, funcionando normalmente las 57 oficinas enroladoras del Registro Civil. Se tiene conocimiento que la afluencia de ciudadanos para cumplir con ese mandato de la ley respectiva ha sido reducida, debiéndose sin duda a que fué el primer día habilitado para ese objeto y también por el procedimiento adoptado para enrolar que es de riguroso turno por numeración. El primer ciudadano que se enroló fué el gobernador de la provincia, doctor Orfila, después algunos altos funcionarios de la administración pública y jefes de las mismas oficinas que tienen a su cargo las funciones del enrolamiento.

## El subsecretario del Interior viaja a Mar del Plata

El señor Alfredo Espeche, subsecretario del ministerio del Interior, se ausenta esta noche de la metrópoli en viaje a Mar del Plata.

El señor Espeche permanecerá una semana en ese balneario, en uso de licencia. Hace de esta manera una pequeña tregua a su intensa e irreprochable labor.

El oficial mayor del ministerio, don Juan G. Loury, quedará a cargo de la subsecretaría.

## Homenaje de adhesión y desagravio a don José Pereira

La Liga de Almaceneros Minoristas y Anexos, ha hecho circular una invitación de desagravio y adhesión a don José Pereira con motivo de haberse comprobado su inculpabilidad en el sonado proceso de Vicente López.

El acto consistirá en un banquete popular, a realizarse en el mes en curso, homenaje que constituirá una expresiva demostración con que el comercio y la industria desean rehabilitar a uno de sus más distinguidos miembros.

La circular-invitación está concebida en estos términos:

"La comisión directiva de la Liga de Almaceneros Minoristas y Anexos, que se ha honrado siempre contando entre sus buenos amigos y como autorizado miembro de su Jurado, al señor don José Pereira, sostuvo desde el primer momento que lo conceptuaba inocente y que era imposible que hubiese intervenido en el repudiable crimen de Vicente López, testimoniándoselo así, por nota y personalmente, antes y después de su injusta detención.

Ahora, al ser puesto en libertad, resolvió trasladarse a La Plata para acompañarlo a ésta y organizar una magna demostración de desagravio al antiguo y siempre buen amigo.

Dicha demostración—que consistirá en un banquete popular — carecerá de todo carácter político y se circunscribirá a la adhesión de los numerosos amigos con que el señor Pereyra cuenta en el seno del comercio y la industria de la capital.

"En dicho acto se le entregará un magnífico pergamino subscripto por todos los presentes. El precio del cubierto se ha fijado en 12 pesos, y las adhesiones pueden hacerse personalmente, por escrito o teléfono, a la Liga de Almaceneros Minoristas y Anexos, calle Alsina 489".

## El presidente se ausentó

El primer magistrado concurrió hoy a la Casa de Gobierno minutos después de las 13 horas. De inmediato se dedicó a suscribir el despacho administrativo del día compuesto por decretos, expedientes y órdenes de pago de los distintos departamentos. Recibió después algunos de sus ministros con los que trató de asuntos en trámite y atendió también algunos funcionarios. A las 16.15 horas el primer magistrado abandonó la casa rosada dirigiéndose a Constitución donde tomó el tren para Mar del Plata. El Dr. Alvear permanecerá en la ciudad balnearia hasta el lunes próximo, regresando ese día a la Capital Federal

# EL BASCARYSMO HACE PROMESAS A LOS OBREROS

**La junta prviional de gobierno del partido ha lanzado un manifiesto prometiendo apoyo a todos los movimientos obreros**

**NUEVOS COMITES**

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 21. — El domingo próximo, horas antes de arribar a esta ciudad, el señor Juan B. Bascary, quedarán constituídos los siguientes comités, que concurrirán a la estación a recibir al prestigioso caudillo radical:

Sección Norte: Comité Central del Norte, calle Santiago 959; Comité Werter Reynoso, instalado en la propiedad del señor Reynoso, frente a los nuevos mataderos, al lado de la casa del señor Luis Penza; Comité Juan Ponce, Boulevard Avellaneda, prolongación de la séptima cuadra, Alto de la Pólvora; Comité Dr. Ernesto Del Moral, Avellaneda y Sarmiento; Comité Villa Luján, frente a la plaza de la Villa; Comité Abregú, calle Santa Fé esquina Junín; Comité Zenobio Acosta, calle Salta en la prolongación de la segunda cuadra, número 1182; Comité Marcos A. Olmos, casa del señor Wenceslao Nieva (hijo), Santiago en la prolongación de la segunda cuadra Oeste número 5007; Comité oJsé Armoya, Boulevard Mitre y Sarmiento; Comité Ing. Uttinger, calle Vatamarca y Boulevard Sarmiento.

Sección Sud: Comité Dr. Alejandro Pérez, calle Congreso esquina Lamadrid; Comité Alfredo Colombres, calle Lavalle 365; Comité Ing. Cuello Elías, Boulevard Roca número 261; Comité Las Banderitas, calle Lavalle, prolongación segunda cuadra Este; Comité Gustavo P. Haurigot, calle 9 de Julio, prolongación de la segunda cuadra, casa del señor José Coroleu; Comité Juan B. Bascary, calle Buenos Aires, prolongación de la tercera cuadra; Comité La Ciudadela, calle Lamadrid, prolongación de la segunda cuadra; Comité Martín S. Berhó, calle San Martín número 570; comité Leandro N. Alem, Estación No. 570; Comité Leandro N. Alem, Estación Mate de Luna; Comité Juan Posse, calle Las Heras esquina Boulevard Mitre, casa del señor J. Fernández.

Con motivo de la huelga contra los impuestos municipales abusivos la junta de gobierno Bascarysta ha repartido el siguiente manifiesto:

La junta provisional de gobierno, teniendo en cuenta la justicia de los movimientos obreros que se producen en estos instantes, declara de la manera más solemne, que vé con simpatía esta protesta de los quinteros-carreros y anexos y trabajadores de los nuevos mataderos, ya que fué tendencia ideológica, del primer gobierno de don Juan Bautista Bascary, la protección al derecho de las justas reivindicaciones del proletariado.

"El Norte Argentino" después de publicar el retrato del señor Bascary, a tres columnas, comenta su llegada en términos elogiosos.

## Nembróse personal para el Instituto de Menores

El ministro de Justicia dió a conocer un decreto por el que se nombra en el Instituto Tutelar de Menores; prefecto al actual celador D. Carmelo Pellegrini en reemplazo de Angel Diez que fué promovido y maestro panadero a D. José B. Parodi en reemplazo de Ascencio Segado que renunció.

## El secretario de Obras Públicas de la Municipalidad

Esta tarde se ausentó para Mar del Plata, el doctor Barrera Nicholson, secretario de Obras Públicas de la Municipalidad.

El funcionario nombrado estará de regreso el lunes de la semana próxima.

## Los pases de hoy

En la Asociación Amateurs Argentina de Football se registraron hoy las siguientes firmas de jugadores:

Pablo Pozo, por F. C. Oeste; Francisco Lucenti, por Estudiantil Porteño; Alfredo Lorenzo Santa por Guttenberg; Raúl Aguirreberre, por Excursionistas.

## Un auto volcó al cruzar un puente

***Rodó desde diez metros de altura, resultando gravemente heridos su propietario y los ocupantes***

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 21. — Esta madrugada a la 1.30 horas, el automóvil Oldsmobil que guiaba su propietario doctor Eduardo Brandan, al regresar a ésta por el camino Martinelli, volcó al cruzar el puente de la Tablada, precipitándose desde una altura de diez metros.

El doctor Brandan así como los ocupantes del vehículo, señores Américo Guerrisi y Luis García, resultaron heridos de gravedad.

## El ministro de Obras Públicas de la provincia partió hoy para Necochea

Esta tarde emprendió viaje a Necochea el ministro de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires, ingeniero Ernesto A. Boatti, a fin de examinar las obras que viene realizando el gobierno del doctor Vergara en ese balneario.

## Viaje del presidente del bloque irigoyenista de la provincia a Europa

**Dr. IRINEO MARIO CASTEX**

El miércoles próximo partirá para Europa, a bordo del Infanta Isabel, el presidente del bloque irigoyenista de la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires doctor Irineo Mario Castex, acompañado de su familia.

El conocido político bonaerense pasará una temporada visitando varios países.

## Se estafó a muchos obreros

***Unaagencia les había prometido trabajo en las Obras Sanitarias***

**COBRABA COMISION**

MENDOZA, 21. — Ciento cincuenta obreros se presentaron en la comisaría primera, manifestando que habían sido víctimas de una estafa por parte de los ciudadanos Ramón Leyes y Filadelfio Amparán.

Las personas nombradas, que poseen agencia de colocaciones en las calles Las Heras y Belgrano, habían colocado avisos en sus pizarras anunciando que se necesitaban doscientos obreros para emplearlos en las Obras Sanitarias de la Nación, con nu jornal diario de 6.50 pesos.

Los obreros interesados se presentaron a la citada agencia, donde se les manifestó que debían abonar por concepto de comisión 2 pesos por persona colocada, y una vez hecho efectivo el pago debían presentarse a recibir en la dependencia de las Obras Sanitarias, adonde acudieron con el objeto de que se les diera el destino correspondiente, haciéndoseles saber que allí no se necesitaban obreros, ni tampoco se había comisionado a ninguna agencia para contratar trabajadores.

La seccin primera, que recibiera la denuncia, se trasladó a la agencia, comprobando que, efectivamente, el aviso subsistía aún, procediendo de inmediato a la detención de los dueños de la agencia.

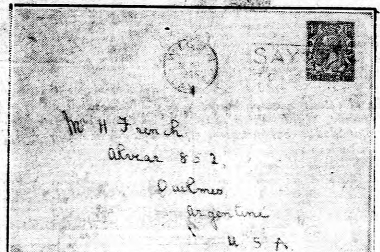
## Partirá para Necochea el presidente de la Corte Provincial

Está noche partirá para Necochea, el presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires, doctor Nilamon de la Colina, para pasar algunos días en el Necochea Hotel de esa balneario.

## Renuncias y nombramientos en la policía

Por el Ministerio del Interior se dió un decreto aceptando las renuncias presentadas por los telegrafistas de 5a. clase de la Policía de la Capital Juan Arenas y Francisco A. Rodes y nombrando en su reemplazo a los telegrafistas suplentes D. José Cristóbal Triulzi y D. José Saverio Bernachi.

## Hay gentes en Europa que escucharán con




asombro la protesta sudamericana por la intromisión de Estados Unidos en Nicaragua. Cómo —se dirán— ¿es que Nicaragua es algo más que una provincia de los Estados Unidos?—A esa categoría pertenece el remitente de la carta cuyo sobre publicamos en facsímil. Esta carta viene —no importa de dónde— dirigida a una calle porteña, con las indicaciones de "Palermo, Argentina, U.S.A." Es decir, ciudad de Palermo, estado o provincia de Argentina, país de Estados Unidos.—¿Se anticipará su remitente a los acontecimientos?— Es bastante molesto para nuestro orgullo de argentinos. Y mucho más para nuestra condición de habitantes de la populosa Buenos Aires, la cual —como se ve— no ha logrado aún imponer en ciertas partes su categoría de "ciudad del mundo"

## Se procedió arbitrariamente contra varios chauffeurs

**Un oficial de poicía os insultó a su antojo**

En la comisaría de la sección 31a., se ha cometido un incalificable atropello contra varios cvhauffeurs.

Sus respectivos nombres son Javier Vázquez, Benigno Gacio, David Vázquez, Francisco Vázquez y Patricio Fernández, quienes se encontraban tomando café en la lechería existente en la calle Santa Fe 4877.

Un cabo d esa comisaría hizo detener a esos chauffeurs argumentando el motivo de que estaban obstaculizando el tráfico, al dejar sus autos detenidos frente al café.

Conducidos al local de la comisaría, los mencionados chauffeurs fueron objeto de un trato irrespetuoso de parte del oficial Luis Marino.

Los calificó con todos los adjetivos que se le ocurrió, aprovechando la situación de detenidos de aquéllos, a quienes, por otra parte, se les tuvo en el calabozo hasta las 11 de la noche, a pesar de haber abonado el importe de la contravención municipal de que fueron multados. Y téngase presente que todo conductor de auto, cuando se trata de una simple contravención, podrá recuperar inmediatamente su libertad, con sólo presentar la medalla con que le mune la Municipalidad, con el objeto de que por un hecho sencillo no se le obligue a suspender el trabajo. No se ha admitido ni esto, y en cambio estuvieron presos varias horas, soportando los insultos de un oficial.

Acompañados de varios compañeros, así como de testigos del hecho a que nos referimos, los chauffeurs estuvieron hoy en nuestra redacción, formulando su queja, que recogemos.

## El Senado comenzó el estudio del presupuesto

Con asistencia de los ministros Sagarna, Ortiz y Molina, inició esta tarde la Comisión de Presupuesto del Senado, en forma extraoficial, el estudio del proyecto de presupuesto sancionado por la Cámara de Diputados.

Como lo hemos anunciado, en la sesión del martes próximo recién tendrá entrada oficial la comunicación de la Cámara.

## Departamento Nacional de Higiene

Han sido nombrados por decreto de la fecha en reemplazo de D. Pedro Mauvecin Molina, al escribiente D. Miguel Angel Bravo, en su lugar al ayudante D. Pedro Vázquez y en sustitución de éste a la señora Ernestina V. de Rella.

## En el interior de un auto fué encontrada una bomba

**No explotó debido a la mala preparación de la mecha**

En el garage situado en la calle Sargento Cabral y Suipacha, fué hallada esta mañana una bomba.

La misma fué descubierta por el conductor del auto de alquiler número 7932, en momentos que limpiaba el vehículo.

En el interior del auto, estaba la bomba de gran poder, construída en un tubo de hierro.

No estalló debido a la mala preparación de la mecha.

## Ha fallecido el director del Instituto Jenner

Esta tarde han sido inhumados en el cementerio del Oeste los restos del doctor Arturo F. Pozzo fallecido en la tarde de ayer.

El nombrado ocupaba el cargo de director del instituto Jenner, dependiente de la Asistencia Pública y supo conquistarse grandes simpatías por lo afectuoso y caballero.

Asistieron al acto necrológico, el director de la Asistencia Pública, los secretarios del D. E. y de la Administración Sanitaria, médicos y amigos personales.

## La intervención de Estados Unidos en Nicaragua

Con motivo de la intervención armada de los Estados Unidos en Nicaragua, la Comisión Directiva de la Biblioteca Popular Almafuerte, de Villa Raffo, F. C. P. efectuó una reunión extraordinaria resolviendo lo siguiente:

Protestar públicamente por la intervención armada de carácter político, financiero y militar que realiza Estados Unidos de Norte América en Nicaragua, constituyendo un atropello al derecho internacional público, un atentado a la paz y a la tranquilidad de América y una amenaza de dominación imperialista sobre los altos principios de libertad, de respeto y de amor que sustentan nuestras democracias.

## Se profundizará el río Negro

De acuerdo con órdenes impartidas por el ministro de Obras Públicas, el director general de Navegación y Puerto ha destacado diversos elementos para proceder a la profundización y canalización del río Negro en la zona de Bariloche

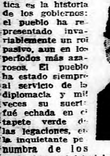
# A Inscribirse Tocan: ¿Habrá Algún Ciudadano que no Cumpla con su Deber Cívico?

## NO QUIERE QUE SU DIPLOMACIA TOQUE A EE. UU

### Por haber tenido un rasgo anti imperialista, Bolivia separó del cargo en la legación en Brasil a

### ROBERTO HINOJOSA

La diplomacia al uso entiende que las cancillerías sólo deben responder a la política del gobierno, así sea éste como por lo general, el menos preocupado de los intereses y las inclinaciones populares. La historia diplomática es la historia de los gobiernos: el pueblo ha representado invariablemente un rol pasivo, aun en los períodos más azarosos. El pueblo ha estado siempre al servicio de la diplomacia y mil veces su suerte fué echada en el tapete verde de las legaciones, en la inquietante penumbra de los despachos ministeriales. La discreción diplomática es el cortinaje donde se esconde al pueblo la verdad. La diplomacia secreta, contra la cual recién ahora se alza el derecho internacional público, es el grande embuste histórico. la diplomacia secreta es la más formidable mentira que se haya dado a ingerir a la credulidad del pueblo. Contra ella, pues, debe operarse una necesaria y fuerte reacción. La luz debe filtrarse por los cristales espesos de los palacetes en cuyo tenebroso interior se maniobra silenciosamente con la dignidad, la vida y el porvenir de los pueblos.



Roberto Hinojosa fué nuestro compañero de trabajo. Había llegado a nuestra casa, después de una hazañosa campaña contra el tiranuelo Saavedra. Caído éste, a quien Hinojosa no dejara de combatir desde el destierro, su patria lo llamó a ocupar un cargo diplomático: Roberto Hinojosa fué designado segundo secretario, de la legación de Bolivia en el Brasil. Partió en medio de nuestro cariño. Iba a llevar su aliento de juventud, su sinceridad y su ímpetu combativo en una misión diplomática lealmente inspirada. Por eso no nos sorprende saber que, no obstante su cargo, con el cual se deseó acaso acallar su voz, Hinojosa había hablado en Río de Janeiro proclamando la protesta contra Estados Unidos, por su intervención armada en Nicaragua.

Hinojosa dijo la verdad sobre este atropello. No creyó que la diplomacia podría exhimirle de cumplir con su deber ideológico, acatando sus más íntimas convicciones.

Esta actitud valiente y decorosa le costó a Roberto Hinojosa su cargo en la legación boliviana en Río. No importa: su gesto vale más que cualquier situación. Por lo visto, el gobierno de La Paz, educado en la vieja escuela, entiende que sus representantes no deben opinar, substrayéndose a los dictados de la propia conciencia. Es una creencia que parece impuesta desde la Casa Blanca y desde el despacho de algún banquero de Wall Street.

## Mientras se bañaba en un arroyo pereció ahogado un chico

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — Comunican de Saladillo que en el arroyo del mismo nombre, a las 16 horas, en circunstancias que se bañaba en compañía de otros menores, pereció ahogado el chico Luis Fernández, de 10 años de edad.

El cadáver de la infortunada criatura fué extraído algunas horas después.

## ¡Provincianita!... Zafiro Expuesto a la Codicia de Todos

**En el drama sentimental de la ingenua y dulce provincianita que dejó el hogar, la paz y los afectos para correr tras una mariposa de ilusión, se ha infiltrado el drama brutal y lleno de pequeñeces: el de la lucha por la vida**

### "CRITICA" GUARDA PARA TODOS LOS TRISTES UN PEDACITO DEL AFECTO PERDIDO

Nos ha enternecido esta provincianita que llegó, hasta CRITICA, ruborosa y tratando de desasirse de la timidez que se abrazaba a ella como una niña medrosa; nos ha enternecido como nos enternece todo lo espiritual y lo ingenuo que choca con el medio positivista y lleno de argucias de las grandes ciudades.

María H. Machado, esta provincianita, enredó su mirada en una quimera y corrió tras una mariposa de ilusión hasta la ciudad engañosa y multicolor de seducciones. Trajo un anhelo y halló una desesperanza. Su misma juventud, sus triunfantes veinte años, le significaron un peligro. ¡Cómo no iban a despertar codicias!... La ciudad es así.



María H. Machado, la provincianita que vió en CRITICA un pedacito del afecto perdido.

*¡Provincianita!—*

Toda la pureza campesina, la fe en la bondad de las gentes, el recato y la ingenuidad, tal la riqueza que trajo esta muchacha a la ciudad materialista.

¡Provincianita ingenua!... Todo lo vió tras el lente de su sencillez y sinceridad, en todo puso la caricia de sus esperanzas, la inagotable cordialidad de sus sentimientos.

Y la ciudad la defraudó, Shilock que no se nutre de sentimientos ni emociones, desgarró las esperanzas de esta provincianita. Y la vida fué dura para ella; le fué amarga la amistad de las gentes interesadas y pequeñas en el sentir.

Y, aunque parezca monstruoso, ella que traía la mirada empapada en voluntad, que creyó fácil la vida cuando se ama el trabajo y se sigue una línea de conducta sin recodos, halló la hostilidad del medio más habituado al desparpajo y a la audacia que a la serena franqueza y a la alta sinceridad.

*Esta provincianita es enfermera—*

En esa dulce misión ha empleado su juventud tan noble con sus sentimientos y su existencia que, cual "la monótona vida provinciana, rueda olorosa, tímida inocente"...

Esta provincianita es enfermera; pero, ¡oh, pose de la vida! Ella no tiene títulos de tal y aún cuando ha ejercitado con amorosa dedicación y abnegada solicitud las veces que ha debido desempeñarse, en la vida hosca de la ciudad, donde no triunfa lo realmente meritorio y donde lleva su antipática cuadratura S. M. la recomendación, se le hace imposible la existencia, la existencia decorosa. Y en este angustioso dilema que le plantea la ciudad — ¡ay, tan diferente a su rinconcito provinciano!—esta provincianita, por intermedio de CRITICA, que guarda para todos los tristes un pedacito del afecto que perdieron para golpear en el corazón de los hombres de bien, de quienes tienen aun la belleza de un sentimiento puro y noble por sobre todas las miserias de la vida. Del apoyo de estas personas necesita esta provincianita, noble y cordial como un "Buen día", para especiar con su voluntad las pequeñeces del vivir diario.

*La añoranza del hogar lejano—*

El recuerdo del hogar lejano, perdido para siempre quizá, gotea nostalgia en el corazón de esta muchacha todo sensamiento, formando contraste con los placidez que sólo tras un romántico pensamiento, formando contarste con las desdichas que se le han colocado en el alma a través de las rendijas de la mala suerte.

Fuerte de carácter y voluntariosa, en el trabajo quiere, esta muchacha, sacudir el desaliento que le dió la ciudad engañosa. El hogar lejano le guarda seres queridos que esperan el agua dulce de una buena noticia para nutrirse de sano regocijo.

María H. Machado, que llegó hasta CRITICA acosada por las tristezas y los desalientos, se domicilia en Rivadavia 2585.

## RICARDO LOPEZ NO ESTA DETENIDO POR EL ROBO AL SEÑOR PADILLA

A disposición del juez doctor Rodríguez Ocampo, se encuentra desde dos días antes de cometerse el robo, el señor Padilla, el delincuente Ricardo López, sobre quien se informó que estaba detenido a raíz del robo llevado a cabo en la casa del señor mencionado.

Como se han publicado versiones erróneas sobre la situación de este detenido, vamos a relatar cuál es su verdadero estado y por qué se encuentra detenido.

Dos días antes del robo al señor Padilla, López penetró en la farmacia de la calle Pueyrredón 1732, propiedad del señor Cándido Calisco, por cuya causa está procesado, habiéndole pedido el juez la prisión preventiva.

De modo que López no puede ser autor del robo a Padilla, ni puede estar detenido por ese asunto, desde el momento que estaba preso dos días antes de que aquél se llevara a cabo.

## Se busca a Ventura de Gianetti

Ventura de Gianetti, casado y con domicilio en la Capital Federal, es buscado por Victorina Pacheco, la cual tiene mucho interés en saber su paradero y ruega se le envíe cualquier informe a la redacción de CRITICA, (Sec. informes).

LA PREGUNTA DEL DIA

## QUE SE DEBE HACER CON PANDO?

**Tres opiniones sobre el inventor del cianuro**

Entre las innumerables ambiciones de los mortales, niguna tan unánime como la de la popularidad. Los hombres han llegado a hacer cosas inconcebibles para lograr que sus nombres anduvieran de boca en boca.

Eso podría indicar que el ser célebre debe resultar agradabilísimo. Pero existen popularidades poco deseables. Tal la del doctor Pando, de tan triste difusión.

Ignoramos la pena legal que, por los daños causados por su inexperiencia, merece el gran propulsor del cianuro. Pero esa inexperiencia ha merecido una sanción popular, reflejada en las tres respuestas que publicamos a continuación.

*"Destituirlo", — opina Manuel Bidau—*

HE aquí los comentarios de Manuel Bidau, domiciliado en Charcas 2373:

—Ojalá que la campaña de CRITICA dé resultados positivos y no pase mucho tiempo sin que veamos a Pando separado del cargo que desempeña. Es inconcebible que un químico de los Tribunales, después de demostrar tamaña inexperiencia, continúe en un puesto tan delicado y en el cual, la más pequeña falla puede originar terribles injusticias, como la que casi originó la pequeña equivocación del doctor Pando. En resumen, creo que deben destituirlo inmediatamente.

*"Meterlo preso", — dice Benito Pellecchia—*

BENITO Pellecchia, que vive en Corrientes 1836, nos habló en esta forma:



—Yo nunca he leído el Código Penal, pero no sirve para nada si no tiene algún artíulo que contemple la situación de Pando. No es posible que la impericia o la desidia no sean penadas, máxime si esa desidia o esa impericia pueden llenar de lodo y de vergüenza a un inocente. Yo creo que Pando merece que lo metan preso.

*"Primero, destituirlo. Después, iniciarle un juicio", — expresa Sebastián Giannello—*

LAS opiniones de Sebastián Giannello, con domicilio en Olavarría 548, pueden sintetizarse así:



—Ante todo, no merece la tranquilidad de que disfruta ahora. En cuanto a lo que merece por su chambonada, mejor la pena se la puede asignar María Poey de Canelo.

Por lo que respecta a mí, creo que primero habría que destituirlo y después iniciarle un juicio.

*—¡Muchachos, hay que inscribirse!*

*—A inscribirse tocan.*

*—El Senado debe negar el acuerdo.*

*—Ya no habrá gatos.*

## MUCHACHOS, HAY QUE INSCRIBIRSE.



Cayetano Ganghi, gran "muñeca"

También don Gaetano Ganghi, el "caudillo positivo" inolvidable, se ha sentido con la responsabilidad del momento cívico. Es un "hincha" entusiasta del enrolamiento. No cambia dos palabras con ninguna persona amiga sin endilgarle la pregunta de marras: ¿y vos, ché, amigo, te enrolaste ya? Si la respuesta es negativa, don Gaetano incurre en verdaderas disertaciones políticas para probar todo el valor de una libreta. ¿Y qué diablo sos vos si no tenes libreta? ¿No comprendes que no servis para nada? No es ese ardor cívico lo más curioso del caso Ganghi. El entusiasmo lo ha transformado. Opera con un extraordinario desprendimiento: hasta llega a brindar un billete de cincuenta pesos a los "muchachos" que caen por el antiguo comité en demanda de ayuda. No exageramos al decir que se ha puesto a repartir dinero a la marchanta. Y nadie ha podido hacerle declarar qué propósitos le guían en ese extraño gesto de desprendimiento: ¿acaso se propone volver a actuar activamente en la política? ¿Acaso don Gaetano Ganghi volverá a ser el caudillo positivo de otras épocas? No será difícil. Cuando él se ha dispuesto a la entrega de dinero, es porque piensa cobrar buen interés.

***¡A INSCRIBIRSE TOCAN!—*** En toda la República se ha iniciado la operación del nuevo enrolamiento. No obstante haberse hecho poca propaganda por las oficinas del Estado a la imposición cívica de la ley, es considerable el número de ciudadanos que ha acudido el primer día a las oficinas enroladoras. Es que los caudillos se han movido. En los comités de todos los partidos se ha pasado la voz de orden, con recomendaciones sugestivas: nadie debe faltar al deber, ya que nunca serán más preciados la libreta de enrolamiento y el voto, que en la próxima contienda electoral en que se designará el futuro presidente de la República. El recuerdo ha impulsado a los ciudadanos, ya que en este momento, no hay persona que no haya votado una sola vez en su vida, que no sienta la preocupación cívica y haga, desde este mismo momento, examen de conciencia para establecer a qué candidato entregará su sufragio en el arduo problema político que se avecina.

Doctor Alvear: ciudadano número 1.

Una pregunta se ha generalizado también en esta iniciación de las arduas tareas: ¿quedarán algunos ciudadanos sin inscribirse? ¿Concurrirá a la mesa enroladora el señor Hipólito Irigoyen? No hay que olvidar que nunca ha votado. Y no hay adversario político del Hombre que no se haya permitido preocuparse seriamente de la aclaración de ese detalle. El general de Vedia, por su parte, ya ha recibido numerosas insinuaciones para que dé la voz de alarma en cuanto aparezca a cumplir con su deber ciudadano el ex presidente de la República. Es posible que hasta suene alguna sirena para comunicar a la metrópoli la novedad que a todos preocupa: es la cara del Hombre la preocupación especial de los enroladores.

***EL SENADO DEBE NEGAR EL ACUERDO—*** Desde hace cerca de un mes, realiza un largo peregrinaje desde el despacho presidencial, de las secretarías de Estado y las salas de espera del Senado, una representación de la población trabajadora de Ushuaia que ha puesto en evidencia las múltiples fallas — morales y administrativas — que caracterizan la gestión del actual gobernador, teniente de navío Juan María Gómez. El P. E. recientemente lo confirmó al señor Gómez en su puesto "en comisión" y solicitó acuerdo del Senado para la designación correspondiente. En Ushuaia tiene expresión inequívoca el más perjudicial de los nepotismos: cuñado del gobernador es el jefe político, hermano de éste el comisario, etc. Se realizó una kermesse para construir un edificio y del dinero depositado en manos del señor gobernador, éste dispuso para sus gastos personales de 1000 nacionales que no ha repuesto todavía. Debe al comercio local 10.000 pesos, y se le acusa de haber dado mal destino a cantidades y efectos donados por varios particulares para obras de beneficio general. Y hasta se quedó con 500 $ donados por el ministro Sagarna para los pobres de Ushuaia, que todavía el señor Gómez no encontró. Ha creado impuestos sin facultades para ello, y una nueva designación, no significaría sino la consagración de un estado de subversión moral que se hace necesario reprimir.

El comandante Gómez

El Senado, por lo tanto, debe negar ese acuerdo en defensa del vecindario de Ushuaia.

***¡YA NO HABRA GATOS!—*** Son los caudillos del antipersonalismo quienes afirman sinceramente que después de este enrolamiento no habrá gatos. La formación del padrón nacional, con la copia exacta de los padrones provinciales, hará imposible la existencia del felino político. Y agregan que ya no será posible la inscripción doble de ciudadanos, que se presume existía en la Capital Federal y los pueblos cercanos de la provincia de Buenos Aires, en los distritos limítrofes de Santa Fe y Córdoba y de Entre Ríos y Corrientes. Los nuevos padrones serán limpios, puros, de una nitidez ejemplar y maravillosa. La aseveración alcanza a extremos concluyentes; la simple tarea del nuevo enrolamiento hará perder al personalismo más de treinta mil votos en la metrópoli que eran suministrados por los comités de la provincia de Buenos Aires. Tal la esperanza antipersonalista.



Dr. Joaquín Castelalnos

A pesar de que el optimismo cunde, nos sentimos inclinados al pesimismo. Creemos, que como toda la vida seguirá maullando en las urnas el clásico felino electoral. Y si no que nos lo niegue el olvidado doctor Joaquín Castellanos, que alguna vez dió la orden de ganar la elección "cueste lo que cueste". El felino oficial seguirá siendo el árbitro de la situación, sobre todo en algunas provincias.

# Por qué Había que Aumentar los Sueldos

## El Diputado Bard nos da a Conocer los Fundamentos del Proyecto de Aumento de Sueldos

### LA CONDENABLE ACTITUD Y EL OBSTRUCCIONISMO SISTEMATICO DE LOS SOCIALISTAS

La Cámara de Diputados rechazó un proyecto del sector personalista por el cual se aumentaba en un 15 o|o los sueldos de los empleados del Estado, con excepción de los miembros del Poder Ejecutivo, y jefes y oficiales y personal de tropa del Ejército y de la Armada. El proyecto comprendía, también, el aumento en los sueldos del personal docente y administrativo de los establecimientos de enseñanza primaria, secundaria, normal y especial.

La resolución del cuerpo legislativo, negando la sanción a un proyecto de ley que resolvería la situación precaria de vida de millares de hogares, ha levantado en el país las más enérgicas censuras. Se entiende, que, como tantas otras veces, la Cámara de Diputados se ha puesto decididamente en contra de los intereses públicos.

Han contribuído con su voto al rechazo del proyecto referido los diputados socialistas, antipersonalistas y conservadores. Sobre todo la actitud de los primeros resulta violenta e inexplicable. Los socialistas han demostrado nuevamente que reinciden en el obstruccionismo sistemático, malogrando, por el simple hecho de ser de origen radical, una iniciativa eficiente y ponderable.

*En el doctor Bard: "La iniciativa corresponde al doctor Irigoyen", nos dice—*

El diputado Dr. Leopoldo Bard, que suscribía en primer término el proyecto de aumentar de sueldo, y a quien habían acordado sus compañeros de sector la defensa del mismo, nos dijo refiriéndose al asunto:

—La iniciativa corresponde al doctor Irigoyen. En uno de sus mensajes al Congreso el ex presidente sostuvo la necesidad social de aumentar los sueldos.

Lo hizo en los siguientes términos:

Unas de las primordiales preocupaciones del Poder Ejecutivo, desde que asumió el gobierno del país, ha sido la de mejorar la situación de los servidores públicos, obreros y empleados, en todas las esferas, y en relación a las nuevas necesidades creadas en virtud de las causas múltiples que son del dominio universal.

Y mantiene tales propósitos convencido de que, propendiendo al mejoramiento económico de esos servidores, dentro de una sana y justa medida realiza a su respecto obra de positiva reparación, dado que han sido siempre los menos favorecidos, no obstante ser ellos factores concurrentes al progreso y engrandecimiento nacional.

Es necesario, es impostergable, pues, como acto de verdadera justicia social, mejorar, sin ninguna excepción, las precarias condiciones de la vida de todos los servidores del Estado, cualesquiera que sean las instituciones en que realizan sus actividades.

Queda pues explicado, añadió el parlamentario personalista, que hemos inspirado nuestro proyecto en las expresiones indicadas del doctor Irigoyen.

*La actitud de los socialistas—*

—¿Qué juicio le merece, doctor, la actitud de los socialistas?

—Condenable. No sólo han traicionado sus principios políticos y doctrinarios, sino que han empleado para sus propósitos los más deleznables recursos dialécticos, esgrimiendo conceptos capciosos y pretendiendo desnaturalizar el alcance verdadero de nuestra iniciativa.

No han permitido que expusiéramos lealmente nuestro criterio. Con triquiñuelas y argucias reglamentarias han impedido que fundáramos nuestro proyecto. Se procedió llanamente a rechazarlo, porque era un proyecto radical. Así nos hemos visto impedidos de sostener con el calor que sabemos poner en nuestras causas, una iniciativa digna, tendiente a mejorar la situación de vida de numerosísimas familias.

Creemos — añadió el doctor Bard — que si la actitud socialista era uniforme con su credo y noblemente inspirada, ellos hubieran sido los primeros en proclamar la amplitud del debate; pero como se trataba de una decisión que contraría sus convicciones, aun cuando está de acuerdo con las actitudes políticas que han dado en cultivar desde hace algún tiempo, consideraron oportuno limitarse a votar, sin dar razones de su conducta.

*Es al estado a quien corresponde reglar estas desigualdades económicas—*

—En efecto, los argumentos han sido dilatoreos.

—Hasta ahora — nos responde el doctor Bard — felizmente no se ha hecho otro argumento que el de la pobreza del erario nacional. Este argumento, sólo tenía un valor aparente: no era real ni eficaz; si el Estado se encuentra pobre el país está rico: su situación económica en conjunto, es de bienestar; si bien es cierto, que sólo reducidas clases han aprovechado enormemente de la riqueza cuantiosa creada por nuestro pueblo durante la guerra. Lo que en realidad da la sensación de crisis, no es la escasez en la producción de la riqueza colectiva, sino mala distribución, debido a múltiples causas y en especial a las doctrinas y proce dimientos de una errónea escuela económica. Y bien, es al Estado a quien corresponde reglar esas desigualdades económicas, por un nuevo sistema tributario de igualdad, que asegure ampliamente las legítimas retribuciones al trabajo material e intelectual, y que grave de preferencia los mayores valores no ganados, que son la fuente generadora de los multimillonarios.

*Las empresas particulares pagan a sus empleados mejor que el Estado—*

Agregó el doctor Bard:

—En realidad contrasta la exigüidad de los sueldos de los empleados de la administración nacional comparados con los que se pagan en el comercio, la industria, en las empresas privadas en general. Los obreros y empleados que sirven al Estado están en una situación de inferioridad económica. El costo de la vida se eleva constantemente, y los sueldos menores de 350 pesos a pesar de su aumento no alcanzan para subvenir normalmente a las necesidades propias y del hogar. Esta situación se agrava en lo que respecta a los sueldos menores, y no es justo que el Estado deje en el olvido a sus modestos servidores.

Es obra democrática tratar de que esas desigualdades desaparezcan y procurar, que aquéllos servidores del Estado que son tanto o más útiles ganen lo bastante para vivir dignamente y educar a sus hijos. Será un buen ejemplo con relación a los problemas sociales propender al mejoramiento de los trabajadores que tienen sueldos exiguos.

En seguida el doctor Bard nos detalló los fundamentos principales del proyecto rechazado por la Cámara de Diputados. El aumento de los sueldos hubiera sido proporcional al "standard" de vida.

En una minuciosa reseña matemática nos explicó cuál es el costo medio de la vida pública, y su relación con la escala de sueldos. Gradualmente quedaba demostrado que el aumento de sueldos sólo iba a reparar los déficits en la economía doméstica de millares de hogares.

—Hay que advertir — concluyó el diputado doctor Bard — que los empleados con sueldo de $ 300 arriba no han percibido aumento alguno desde el año 1911, no obstante la diferencia fundamental del aumento producido desde entonces en el costo medio de vida. Por lo demás he aquí el balance hecho por un empleado en aquellas condiciones, que iba a remediar nuestro proyecto:

| | | |
|---|---|---|
| Sueldo mensual | $ | 295.00 |
| Descuento 5 o\|o | „ | 14.75 |
| Suedo líquido | „ | 280.25 |

Casado, con dos hijos varones de 3 y 1 1|2 años respectivamente.

| | | |
|---|---|---|
| Alquiler de dos piezas chicas | $ | 80.00 |
| Carne $ 0.55, un hueso 0.20 | „ | 24.00 |
| Leche 3 litros a 0.20 $ 0.60 | „ | 18.00 |
| Almacén (sin vino ni postre pesos 1.50 | „ | 45.00 |
| Verduras (sin frutas) $ 0.60 | „ | 18.00 |
| Pan $ 0.40 | „ | 12.00 |
| Carbón 5 cuartillas 1.20 c\|u. | „ | 6.00 |
| Luz | „ | 5.00 |
| Tranvías | „ | 12.00 |
| | | 220.00 |
| Ropas, calzados, lavado y planchado | „ | 30.00 |
| Ropas, calzados para los niños | „ | 10.00 |
| Ropas, calzados para la señora | „ | 10.00 |
| Cigarillos | „ | 6.00 |
| Imprevistos | „ | 66.00 |

Total de los gastos pesos 220 y pesos 66 suman en total $ 286.00

En consecuencia, hay un gasto mensual de pesos 286.

Queda un déficit de pesos 6 mas o menos.

Pero los socialistas no entienden de estas preocupaciones humanas. Han preferido hacer triunfar su política, impidiéndonos hablar, antes que aceptar un proyecto radical que contemplaba la situación del proletariado de la clase media. Ya el pueblo volverá a darles la lección que se merecen.

# El Miedo a la Sospecha, Reina

**En otra sociedad, después del esclarecimiento ¿estarán donde están Pando, Facio y los acusadores tortuosos?**

En un medio más culto que el nuestro, el esclarecimiento del crimen de Vicente López hubiera producido una saludable reacción en el ánimo de mucha gente, substraída desde un primer instante a la verdad de los hechos, y sugestionada y extraviada por la fantasía melodramática del juez Facio y el doctor Pando. Estos mismos, considerando la magnitud del traspies, hubieran renunciado, eliminándose de "motu propio", sin dar lugar a la sanción que recaerá sobre ellos.

En Inglaterra, en Alemania, en la Rusia soviética, donde el concepto de la responsabilidad es inherente a todas las funciones públicas o de alcance social, el juez que comete un desatino, como el profesional científico que se equivoca, habrían ya presentado la renuncia del cargo respectivo, no para eludir la justísima sanción aleccionadora, sino para cumplir con hombría de bien, acatando los dictados de la conciencia y la moral.

En un medio más culto que el nuestro, el esclarecimiento del crimen de Vicente López, tal como se efectuó, hubiera sido decisivo; la confesión de Antía era suficiente para determinar, en quienes se habían aventurado por el camino erróneo de la hipótesis judicial y "pandista", un absoluto cambio de frente. La confesión de Antía era la verdad, y sólo por miopía o por cálculo pudo negarse su transparencia terminante y diáfana.

***Ni aun la confesión de Llacoy—***

Fué preciso, en cambio, aguardar la confesión de Llacoy, y aun producida ésta, para poner a salvo la vanidad comprometida, mucha gente ha dado en insinuar suspicacias demasiado sutiles o aferrarse a la faz íntima y escandalosa del proceso. Si no son los autores — se llegó a decir — son "lo otro". Se pretende así desnaturalizar el sentido de la justicia. En vez de ofrecer a los inocentes la reparación digna y absoluta a que son acreedores, se quiere aplastarlos con una inculpación fuera de lugar y suscitada por una recóndita e inexplicable malquerencia No hay la espontánea generosidad de reconocer que se había incurrido en un tremendo error. Por el contrario, existe el deseo intenso de dañar, salvando la impresión efectista del truculento melodrama fraguado alrededor de la muerte del doctor Ray. Esta complicidad es evidente: Ni el juez Facio, ni el doctor Pando se retirarán por su voluntad, ni la prensa sensacionalista e interesada cejará en su ridícula y deleznable empresa de ensañarse con la inocencia. En común pretenden sustentar, contra todos y a pesar de todo, una campaña cuya impopularidad actual es manifiesta y cuyos fines caen de hecho en las previsiones del Código.

***La desgracia del hombre rico—***

Frente a un suceso en el cual de alguna manera interviene un hombre rico, hay dos clases de espectadores curiosos: los que tienden a "acomodarse" inmediatamente, y los que temen ser sospechados de "acomodo". En ambos casos se está en el extremo de la actitud leal y franca, que es la de ceñirse estrictamente a la verdad y sostenerla en cualquier trance. Nosotros hemos tenido esta valentía: hemos dicho la verdad, desafiando los arrebatos y prejuicios de la inmensa mayoría. La justicia nos ha dado razón. Estábamos en lo cierto. Ahora, pues, ¿por qué no se acepta la verdad, sinceramente? Es honesto, es moral aceptarla. De otra manera habrá que pensar en que el error se sobrepone siempre, y en que no hay hombre rico que por su condición de tal pueda ser limpio de culpa.

Esclarecido el crimen de Vicente López, detenidos y confesos los verdaderos autores y establecida la inocencia de las personas anteriormente acusadas, corresponde ofrecer a éstas la reparación moral y social que merecen. Esto es lo menos que se hubiera hecho en un medio donde la cultura pública fuera general y donde hubiera de la responsabilidad funcional un concepto más hondo y más respetuoso.

# Riñeron por una Gata Barcina y al Intervenir la Policía no Quisieron Acatar sus Ordenes

**Los hermanos Domínguez se habían trenzado a sopapo limpio, mientras la pobre madre los llamaba inútilmente al orden**

**Cuando intervino el agente Peyrán, todo el conventillo se interpuso a la prisión de los Domínguez, originándose otra reyerta**

FALTA DE TINO DE LOS AGENTES



Aparcen aquí las dos mujeres que intervinieron en el episodio; la olla agujereada por el balazo y la protagonista

Una gata — una pobre gata — estuvo a punto de provocar una tragedia en el humilde conventillo de la calle Hernandarias 1674.

Es la historia repetida cada día. Riña entre hermanos, que se toman a golpes de puño, mientras la madre, angustiada, les pide llorando, que se calmen —, su voz está llena de esa emoción espontánea de la pobre gente, con los ojos llenos de pesar y de lágrimas — Ante la pertinacia de los exaltados muchachos, la madre sale corriendo a pedir intervención pacificadora a un vigilante que se toma a pecho el papel de mediador. Entonces se produce la confusión, intervienen vecinos, más policía, fugas, disparos, palos y heridos.

***¡Y todo por una gata!—***

La chispa que hizo explotar los ánimos, fué la que saltó de la acalorada disputa de los hermanos José y Eduardo Domínguez.

Reyertas de familia, como las hay todos los días y muchas veces por los motivos más nimios. No correspondería, sin embargo, pensar que por una pobre gata más o menos barullenta, cuando hacía las recorridas amorosas por los tejados del conventillo, reñiría José Domínguez a su hermano Eduardo.

—Yo no quiero un minuto más esa gata de porquería en casa, dijo José imperativamente.

—Pues la gata no se irá y lo impediré yo, replicó el enfermizo Eduardo, menor y muy debilitado por una enfermedad que reclama muchos cuidados.

—¡Que la tiraré a la calle! y ¡Que no la tirarás! ¡Que sí! ¡Que no! ¡Zas! Castañazo va y castañazo viene, mientras la pobre madrecita les pide un poco de serenidad.

Los hermanos Domínguez no escuchan a nadie; están demasiado preocupados con su disputa.

***"¡Vigilante! ¡Vigilante!"—***

Doña Ramona Costaldi de Domínguez salió en busca de la policía, encontrando en Alvarado y Hernandarias al agente de facción Pablo Peyrán, rogándole interviniera para poner calma entre sus dos hijos.

Cuando el agente Peyrán llegó al conventillo, todavía estaban los hermanos empeñados en recia pelea a sopapo limpio. Su intervención distó mucho de imponer la tranquilidad, antes bien, José Domínguez, reaccionó ante la posibilidad que llevaran en carácter de detenido a su hermano Eduardo.

***Las dos versiones—***

Mientras en la seccional 30a. nos informaron que los hermanos Domínguez habían agredido sin más trámite al vigilante Peyrán y éste al tratar de defenderse había hecho dos disparos al aire, a fin de intimidar a los agresores ya citados, y a los cuales se habían unido Juan Maggiolo y Amelia Rosa Maggiolo, en el lugar del hecho se nos informó de muy distinta manera, justificando las observaciones con algunas pruebas fundamentales.

***¿Dos tiros al aire o a quemarropa?—***

Pese a lo que dice la policía, hemos podido constatar que los disparos hechos al aire no fueron tales, sino que uno de los proyectiles quedó incrustado en la pared lindera a unos sesenta centímetros del suelo y el otro agujereó una olla que estaba junto a un grupo de niños en el patio y salvándose éstos por milagro. De igual manera el balazo que disparó primero pasó rozando las faldas de la señora Domínguez.

Quien dice verdad a este particular, bien fácil surge de cuanto acabamos de decir.

***La intervención de los Maggiolo—***

La policía inculpa a los hermanos Maggiolo de haber intervenido agrediendo al agente Peyrán, el que requirió auxilio corriendo el agente Juan Bracamonte.

Tanto Juan como Amelia Rosa Maggiolo, nos dijero, sólo intervinieron pacíficamente para aconsejar a José Domínguez que no se resistiera a la policía y fuese a la comisaría para aclarar lo ocurrido.

***Sólo fué arrestado José Domínguez—***

No es exacto, según pudimos informarnos, que la policía detuviera a los dos hermanos Domínguez sino a José, pues Eduardo que se habría refugiado en la casa de una vecina que lo curó, se presentó a las dos de la mañana en la comisaría 30a., recobrando poco después la libertad por tratarse de un menor, siendo entregado a su madre.

***Varios heridos y contusos—***

La justificación que hace el agente Peyrán y certifica el informe policial es poco clara y argumenta con imprecisión acerca de las causas determinantes de su violencia para reducir a prisión a los hermanos Domínguez y a los hermanos Maggiolo, quienes resultaron heridos en la cabeza y presentan además contusiones en el cuerpo.

***En todo el conventillo no había un arma—***

Aun cuando el parte policial registra el testimonio de algunas personas, éstas nada pudieron ver porque cuando se produjo el hecho sólo los nombrados José y Eduardo Domínguez, la madre de éstos, Amelia y Juan Maggiolo y la madre de los mismos, una vecina que fué golpeada brutalmente por Peyrán y varios niños, eran quienes se hallaban en el conventillo.

Es incierto además, nos dijeron, que Eduardo agrediera con un cuchillo como pretende el agente Peyrán, buscando el alivio de una justificación. En toda la casa no había un cuchillo que no fuera de esos que se utilizan en la hora de la comida.

***"¡Sos un compadrito!"—***

Eduardo Domínguez se presentó como decimos a la comisaría, a las 2 de la madrugada después de haberse curado en una farmacia. Al pretender explicar lo ocurrido, dice, el oficial me amenazó con darme un revés, subrayando: ¡Sós un compadrito, sós!... ¡Calláte la boca, calláte!...

***Y mientras tanto la gata, la pobre gata—***

Lágrimas, gritos, insultos, alarma, balazos abriendo una herida en la noche del conventillo, protestas, tumulto, todo en una situación de inquietud y complejidad se produjo por causa de una gata. ¿Dónde estaba la pobre gata? Se encaramó al tejado y con sus ojos brillantes, contemplaba el espectáculo con un aire de su animal despreocupación, dando maullidos a media voz.

# Falta una Policía Fantasma para Delincuentes Fantasmas

**En ninguna ciudad como en Rosario se hace necesaria esta institución para capturar al famoso "fantasma saltarín", ladrón de gustos refinados y humorista, que hace dos años burla a la policía**

## NUESTROS "RATAS" SON VULGARES LLACOYS

Todavía no se le ocurrió a ningún jefe de policía del mundo, crear un cuerpo de detectives fantasmas, que contrarresten la acción de los delincuentes fantasmas.

El humorista inglés Gilbert K. Chesterton, ha sido el único hasta ahora, que ha tenido la genialidad de concebir tan sólo un jefe de Scotland Yard fantasma, a quien llamaba Domingo, personaje a su vez que no era otro que el presidente del Consejo General Anarquista de Europa.

El Domingo aquél, estaba rodeado de inteligentísimos detectives, entre los cuales Mr. Yyme era un asombro de lógica y de sentido común: un verdadero fantasma, encargado de perseguir al fantasma del anarquismo.

Claro está que al final resulta, que los únicos anarquistas son los policías, aun cuando ellos se creen los únicos policías y que el verdadero aanrquismo es un fantasma que está en todas partes, menos en las garras de los encargados de extirparla, así sean filósofos como el atildado Mr. Syme.

***¿Y eso cómo se agarra?—***

Malo será para la institución de la seguridad y del orden, que los delincuentes se hagan los Antías y los Llacoys, pero mucho peor es que adopten la infernal envoltura de Mefistófeles y se tornen invisibles para el ojo miope de la policía.

Y eso es, precisamente, lo que ocurre en Rosario y por qué nosotros insinuamos la idea de crear un cuerpo de detectives mefistofélicos.

Lo que pasa en Rosario, es, sencillamente, espeluznante. Los robos de alhajas y dinero son tan frecuentes, como la sucesión de los días. Y no es que se quiera achacar a la impericia de los vigilantes el fracaso de todos esos descubrimientos, y que algún espíritu malicioso, por pura chunga, trate de afirmar que no hay tales fantasmas, sino negligencia de la seguridad.

***Un fantasma de carne y hueso—***

Lo grave es que hay por lo menos un fantasma, que ya ha sido clasificado con el apelativo de "fantasma saltarín", y que si el señor Patiño, de la sección investigaciones, no perdió el juicio en su persecución, o una de dos o es porque no lo tiene o porque para estas cosas es lo mejor obrar sin él.

El fantasma de Rosario es una sorpresa del alto valor circense, que sólo se muestra en su maravillosa investidura ante los ojos atónitos de sus perseguidores. Es una lástima que no llegue siquiera a espectáculo público, porque es un truhán gracioso que se beneficia con un arte que para sí quisieran muchos artistas de las tablas.

El "fantasma saltarín" siempre está presto para dar una de sus funciones acrobáticas. Es claro que la policía de Rosario disfruta estas experiencias a medias solamente; porque en el momento en que van a echarle el guante, el fantasma, que tiene aprestos de Balaoo, alardea dejarse tomar, hace una voltereta en el aire, trepa por una cañería o por un balcón, dibuja un corte de mangas o un pito catalán oportunísimo y desaparece en los tejados para aparecer minutos después desvalijando otra finca.

***Gustos refinados—***

El humorismo y la sensatez del fantasma saltador corren parejas. El fantasma sólo despoja a los potentados de su dinero y de sus alhajas. Hay en su actitud mucho del legendario Raffles y de aquellos bandidos españoles llenos de hidalguía, espíritus anárquicos empeñados en nivelar las haciendas misérrimas y las desproporcionadas. Por eso, el fantasma rebosa humanismo y simpatía.

Hace dos años que el fantasma saltarín mantiene a raya a sus perseguidores y cada vez es más listo y más audaz. No mancha sus manos con sangre de sus congéneres y tan sólo siente desprecio y lástima por la policía, a la cual no ataca más que en forma declamatoria.

Con esta novedad, la segunda población de la República nos eclipsa un poco. Buenos Aires, con ser tan grande, tan culta y tan próspera para las actividades de los cacas, carece, hoy por hoy, de un espectáculo como éste. Aquí los robos se hacen a lo Llacoy y a lo Antía, revólver mano y proceso interminable, con prisión de inocentes y planchas de jueces y cientifisttas.

Es una ventaja que en vano superaremos, si a nuestros delincuentes no se les ocurre imitar la carrera de triunfos del fantasma saltarín, que merecen más de un aplauso.

# Quiere trabajar a cambio de pieza y comida

María González, una mujer trabajadora y de buenas costumbres, a causa de que sus patrones se han ido a Mar del Plata, ha quedado sin hogar. Ella trabajaba por casa, comida y un pequeño sueldo . Le admitían sus hijos.

En virtud del contraste que señalamos, esta buena mujer se ofrece, para trabajar a cambio de casa y comida.

Quien quiere ocuparla, debe dirigirse a CRITICA.

# Un Carro Municipal Embistió a una Anciana Causándole la Muerte

**De esta manera trágica la fatalidad epilogó una triste vida de pordiosera**

Una infortunada pordiosera fué esta mañana víctima de un accidente que le produjo la muerte.

Por la condición de la víctima y su avanzada edad, el hecho de que nos ocupa es de aquellos más señalados, en la crónica policial, para producir una impresión dolorosa.

***La víctima—***

Se llamaba Magdalena Perroni, italiana, de 60 años de edad, Era una pobre mendiga.

Aunque se desconozcan por el momento los detalles propios de su vida, se adivina que son los de esos desventurados seres humildes perseguidos por la fatalidad. Y la fatalidad, que debió acompañarla siempre, hasta arrastrarla a la más absoluta miseria, no quiso estar ausente en la hora postrera de la viejecita, epilogando en forma trágica una vida dolorosa.

***A las 10 horas—***

El accidente de que nos ocupamos ocurrió esta mañana a horas 10, en la intersección de las calles Avenida Garzón y Laguna, jurisdicción de la comisaría 40a.

A la hora indicada cruzaba por la primera de las calles citadas un carro de residuos del corralón municipal, que era dirigido por Vicente Gargallini.

***Aplastada por un carro—***

La anciana, que venía por Laguna, al llegar a la esquina de Avenida Garzón pareció no darse cuenta del carro que cruzaba la bocacalle, y al dar algunos pasos para llegar a la otra acera, fué embestida por el carro municipal, quedando aplastada entre una de las ruedas.

El conductor detuvo la marcha, al mismo tiempo que varias personas que se percataron del accidente corrieron a socorrer a la pobre anciana.

Al mismo tiempo se requería la presencia de un agente de policía.

***Fallecimiento de la anciana***

Vanos fueron los esfuerzos que se realizaron para auxiliar a la víctima, pues ésta fallecía a los pocos minutos a consecuencia de las graves heridas que recibiera en el accidente.

En una angarilla su cadáver fué conducido al local de la comisaría 40.a, y de allí será trasladado a la Morgue, donde se le practicará la autopsia.

La comisaría detuvo al conductor del carro, y puso en conocimiento del hecho al juez de turno.

## Son estafadores vulgares

quienes, invocando el nombre de CRITICA, soliciten dinero por cualquier concepto cuando van en procura de supuestas informaciones, que después nunca aparecen. CRITICA no cobra absolutamente nada ni por fotografías, ni por clisés, ni por noticias, ni por otro concepto que no sea el de avisos.

Dar intervención a la policía, es el mejor camino que debe seguir el público en presencia de los delincuentes que pretenden sorprenderlo en su buena fe.

# EL SENADO NO DEMORARA LOS PRESUPUESTOS

**"Estimo que no habrá necesidad de votar duodécimos" — nos dice el miembro de la comisión**

**Dr. PEREZ VIRASORO**

Ayer tarde se reunieron los miembros de la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Senadores, señores Mora Olmedo, Larlús y Pérez Virasoro, a fin de cambiar ideas sobre la forma en que dicha comisión deberá tratar el proyecto de ley de presupuesto sancionado a tambor batiente por la Cámara de Diputados en sus últimas sesiones.

Terminada la reunión interrogamos al señor Pérez Virasoro sobre las resoluciones que hubieran adoptado al respecto.

—En realidad no hemos adoptado ninguna resolución de carácter oficial — nos dice — porque oficialmente ni el Senado ni la Comisión tienen conocimiento del proyecto de ley sancionado por Diputados, el que recién tendrá entrada en esta Cámara en la sesión a celebrarse el martes próximo.

Ausentes, en uso de licencia, el presidente de la comisión, senador Ruzo y el miembro integrante, señor Paz Posse, con mis colegas Mora Olmedo y Larlús, que apenas llegamos a formar estricta mayoría para adoptar resoluciones reglamentariamente legales, hemos resuelto, a fin de ganar tiempo y facilitarnos la labor, abocarnos desde ya el estudio del proyecto sancionado por la Cámara de Diputados, aunque, como ya he expresado, no tengamos todavía conocimiento en forma oficial de dicha sanción.

Nuestra situación en este caso resulta un tanto anómala. La Cámara de Diputados tuvo a su consideración el proyecto de presupuesto para el año actual enviado por el P. E. durante los períodos ordinario y extraordinario de sesiones sin que, por razones que no es el caso analizar, hayan recaído sobre él sanción alguna. En cambio, con inusitada premura votó la vigencia del presupuesto anterior con modificaciones indispensables en determinados capítulos.

El Senado, por su parte y por ende esta comisión, sólo dispone de un brevísimo lapso de tiempo para su consideración y estudio. En lo que respecta a los miembros de la comisión presentes, haciendo abstracción de todo interés que no represente los primordiales del Estado y la marcha regular de la administración, hemos resuelto, previo examen a grandes razgos, que nos dió la certidumbre de su equilibrio, aconsejar su sanción con algunas modificaciones sin mayor importancia que no han de retardar su vigencia.

—¿De modo que no habrá necesidad de votar duodécimos?

—Creo que no, por lo menos en lo que depende de la Comisión de Presupuesto.

# HOY PARTE PARA LA PAMPA DON IGNACIO LAZA

**Designado recientemente gobernador de aquel territorio por el P. E. Nacional va a hacerse cargo de SU PUESTO**

Por la estación Once de Septiembre, a las 20.40 horas partirá hoy para Santa Rosa de Toay, capital del territorio de la Pampa, el nuevo gobernador, don Ignacio Laza.



La designación del Sr. Laza para ocupar el cargo de gobernador de la Pampa, ha causado óptima impresión entre el vecindario y las clases dirigentes del progresista territorio, donde el agraciado cuenta con grandes prestigios y numerosas simpatías.

Un grupo de pampeanos residentes en esta capital concurrirá a despedirlo, para tributarle allí un primer homenaje, que se reeditará sin duda a la llegada del viajero a la capital de la Pampa, como asimismo en la ceremonia de la asunción del mando, que tendrá lugar mañana mismo, a las 15 horas.

## Manuel Frascuris

El ciudadano italiano que acompañó hasta CRITICA a María Ruíz, es buscado por ésta, la cual ruega al citado señor que se presente en la sección Informes, de CRITICA, donde es necesaria su presencia.

# PROVINCIA DE BUENOS AIRES

## LOS 31 PRIMEROS PREMIOS

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—Con $ 50.000 | 17914 | 17—Con $ 500 | 7030 |
| 2— " " 10.000 | 24309 | 18— " " 500 | 10339 |
| 3— " " 5.000 | 25773 | 19— " " 500 | 10710 |
| 4— " " 2.000 | 4027 | 20— " " 500 | 11434 |
| 5— " " 2.000 | 6518 | 21— " " 500 | 14782 |
| 6— " " 2.000 | 6989 | 22— " " 500 | 15289 |
| 7— " " 1.000 | 5127 | 23— " " 500 | 16981 |
| 8— " " 1.000 | 9348 | 24— " " 500 | 18781 |
| 9— " " 1.000 | 9556 | 25— " " 500 | 20540 |
| 10— " " 1.000 | 18251 | 26— " " 500 | 29541 |
| 11— " " 1.000 | 25472 | 27— " " 500 | 30706 |
| 12— " " 1.000 | 31467 | 28— " " 500 | 33644 |
| 13— " " 1.000 | 34225 | 29— " " 500 | 34801 |
| 14— " " 1.000 | 35793 | 30— " " 500 | 35182 |
| 15— " " 500 | 5449 | 31— " " 500 | 36795 |
| 16— " " 500 | 6143 | | |

## EXTRACTO COMPLETO

### CON 250 PESOS

5588 14312 27604 27920 2348 6782 6187
7954 11609 13249 21864 13759 16606 16373
14783 14625 10762 3388 25043 22857 16973
32132 28836 23664 7349 14351 33331 31361
16194 7475 5721 28568 3251 23675 23512
19160

### CON 100 PESOS

2371 2374 11736 13892 36396 23173 34602
32747 23741 8744 18162 4144 14178 28378
24920 21721 8578 9193 33789 30427 24781
16873 15529 13966 13614 8146 7810 3515
3120 1016 34148 33442 28829 17384 11135
9529 2991 34285 30139 28312 13859 12459
8623 9698 13046 36207 29838 26069 24528
22005 15934 4756 29218 27161 11828 11094
7550 33523 32635 19952

### CON 20 PESOS

583 611 733 302 240 434 725 960 965 360
195 086 079 516 933 246 077 939 050 782
517 693 685 929 150 210 253 738 910 136
966 811 504 075 033 946 557 987 399 065
272 844 374 774 402 541 426 616 490 052
812 135 839 925 783 076 007 595 769 873
652 710

107 417 453 240 940 842 041 553 089 214
692 214 692 112 846 277 861 082 065 086
558 122 728 682 879 381 766 076 772 887
790 206 189 507 472 290 490 569 756 925
517 668 597 875 426 159 487 655 720 042
709 279 418 557 892 585 001

165 655 866 546 042 495 545 996 976 463
199 947 282 642 541 609 548 892 187 971
016 970 510 308 615 398 576 276 689 400
389 465 019 003 047 130 825 791 166 529
442 869 244 226 416 045 558 627 774 575
250 234 064 881 318 013 272 848 460 684
880 610 899 537 873 292 109 145

580 499 759 396 855 942 382 141 478 110
542 203 085 818 044 413 931 812 148 054
845 158 601 782 150 375 878 092 805 410
500 500 264 997 241 705 058 844 521 751
576 119 032 746 147 902 225 170 455 612
687 191 414 402 933 268 736 875

666 8111 600 739 202 899 700 000 837 597
891 467 785 337 192 076 699 151 590 804
224 145 214 873 698 271 293 317 953 483
563 839 751 511 845 177 209 451 334 021
082 906 165 429 096 407 463 948 181 341
161 011 908 448 480 889 621 604 073 781
012 773 796

232 738 998 341 015 414 987 278 467 246
211 994 715 665 146 022 601 687 509 831
486 880 068 656 034 455 879 092 983 702
350 563 988 685 395 177 764 659 129 842
415 634 786 606 219 214 327 081 600 475
405 153 543 844 408 992 735 258 318 430
454 555 279 421 602 759 115

950 486 869 043 392 077 230 340 711 040
026 551 972 724 912 574 424 063 362 176
679 461 126 391 952 759 829 368 474 568
981 387 640 329 987 284 312 303 591 174
684 053 774 531 879 104 684 836 753 385
294 159 971 020 122 299 797 373 722 626
165 114 305 936 957 489 903 958 922 275
011 455 692 535 168 985 806 863 602 010
984

139 576 561 989 964 644 885 888 901 313
[illegible] 804 857 906 591 594 932 616 507 916
[illegible] 810 712 718 558 116 848 134 611 496
531 652 675 110 715 843 440 335 749 682
231 733 470 656 472 021 625 949 794 246
536 169 995 658 382 909 624 164 739 473
734 587 863 197 545 014 441 [illegible] [illegible] 676
267 129 780 796 694 221 975 584 597 528
251

9

936 829 495 027 949 181 140 424 802 806
519 843 313 273 510 199 809 046 357 887
491 467 920 173 704 038 848 485 737 677
776 475 116 558 975 607 697 611 813 831
028 419 925 009 634 794 900 524 079 725
996 277 421 787 956 606 001 681 274 229
484 363 527 479 654 285 889 617 647 405
771 373 666 034 346 664 158 128 [illegible] 863
434

10

019 465 452 654 612 785 576 485 036 271
572 160 332 490 340 870 221 089 683 579
552 879 447 491 814 636 042 053 234 429
238 725 443 571 635 987 775 454 030 994
735 619 521 594 229 679 695 208 101 497
567 364 726 147 006 520 574 158 598 121
964 860 797 390 161 293 423 686 874 868
681 329 672 554 022 907 781 602 166 262
104 857 658 [illegible]

11

749 999 068 461 624 460 495 251 337 799
023 029 712 429 622 063 412 056 051 804
342 819 625 039 393 612 670 537 555 185
960 459 189 798 511 076 996 992 694 684
762 985 785 081 450 635 993 832 872 197
939 606 265 009 457 295 617 334 167 883
558 177 358 947 789 171 302 577 695 327

12

382 964 841 926 019 848 361 738 782 850
702 790 467 452 718 803 397 309 461 443
585 934 003 261 417 110 948 008 042 725
410 009 567 550 373 991 516 768 196 169
836 155 147 672 177 041 903 629 657 682
938 883 720 807 580 482 332 719 664 106
202 059 711 365 070 347 485 698 517 233
013 164 769

13

096 178 202 806 423 766 477 501 422 703
875 141 135 878 427 517 868 576 109 603
833 585 114 183 415 382 198 953 149 769
436 785 453 317 185 945 864 589 395 145
449 105 582 087 616 591 592 611 768 051
911 559 570 284 663 218 929 540 903 294
932 097 893 653 293 670 702 193 694 425
219 312 269 527 009 498 913 386 971 937
868

14

446 841 258 684 167 701 155 970 371 981
177 680 019 173 359 140 581 561 583 290
671 564 769 342 035 498 078 902 779 023
922 412 811 556 871 889 733 694 393 480
308 820 577 998 592 737 493 520 275 331
767 002 225 938 794 133 183 490 656 243
433 423 389 008 421 440 678 663 911 539
477 470 825 822 604 836 201 159 543

15

116 161 202 879 410 894 688 003 667 098
963 723 232 262 025 801 149 544 758 678
299 213 826 565 440 734 954 215 246 185
058 881 677 107 333 842 810 073 602 390
276 300 683 065 608 506 345 310 662 158
233 852 609 910 527 016 135 559 217 014
652 781 052 133 141 783 834 838 911 172
436 991 879 976 706 420

16

076 272 632 653 320 729 162 666 995 878
876 359 403 727 853 811 088 692 693 932
098 486 205 911 671 080 960 881 405 025
990 216 821 163 350 914 223 134 844 178
328 125 095 267 983 620 684 040 847 893
468 101 013 132 679 465 244 372 360 245
751 607 840 337 204 558 433

17

381 948 287 739 134 060 204 799 468 727
203 886 002 686 446 764 832 684 566 677
382 400 583 584 941 585 194 599 785 434
019 906 816 743 212 091 337 570 788 735
234 196 543 577 147 778 048 651 697 854
154 176 639 908 654 703 296 278 307 912
964 016 205 346 736 947 497 535 440

18

936 720 493 028 382 367 029 856 661 964
224 766 345 027 479 654 700 374 647 372
630 887 392 721 457 284 980 123 253 020
131 443 763 814 898 308 589 595 311 912
176 523 796 150 109 567 473 820 204 943
657 489 072 449 717 640 128 572 221 494
349 431 442 466 664 266 822 130 472 671

19

343 538 307 001 414 424 235 829 002 839
721 708 798 486 611 139 050 497 498 286
446 318 743 199 693 069 927 520 926 767
305 732 323 444 776 439 361 141 866 211
527 174 070 360 265 824 335 549 432 188
247 024 103 289 968 526 819 687 984 533
649 207 731 772 618 237 156 820 620

20

267 577 805 873 914 554 312 605 868 803
831 606 811 061 823 252 603 251 900 028
064 560 747 020 744 826 731 051 259 748
979 545 270 016 914 627 727 636 851 371
034 406 832 272 662 189 934 817 220 889
628 736 359 381 594 965 464 836 536 178
275 405 810 821 166 804 460 446 183 498
619 494 520 484 092 621

21

064 114 127 750 643 383 930 948 329 506
653 628 250 767 991 823 395 871 178 295
639 308 442 725 748 095 275 123 346 498
119 490 594 131 558 177 843 474 903 237
689 855 965 945 371 577 445 934 412 801
582 071 863 007 344 701 416 761 885 735
022 363 526 458 209 836 411 174 586 374
629 067

22

320 283 324 233 994 294 860 613 893 722
636 383 577 978 493 593 114 696 338 654
764 036 111 683 201 120 403 604 430 664
777 196 821 262 213 463 952 409 197 258
439 849 006 3331 567 949 543 380 373 140
221 427 699 126 589 991 429 905 242 704
230 802

23

022 766 066 530 574 393 532 273 849 672
671 226 067 757 524 231 927 864 712 506
954 257 180 251 692 094 908 978 150 823
615 943 928 408 828 665 116 876 081 164
517 376 016 870 743 779 283 814 862 286
679 662 603 787 504 942 987 314 608 005
731 429

24

469 334 299 006 855 216 801 178 114 402
549 711 131 572 614 919 766 355 364 971
308 136 464 847 872 245 603 756 642 568
324 990 921 966 268 627 898 903 944 852
435 759 354 850 017 135 804 860 605 480
707 544 991 223 209 383 289 139 514 259
181 862 307 704 662 394 762 846 486 866
651 039 720

25

003 880 402 916 033 681 842 167 314 463
857 264 536 179 355 449 393 523 086 247
560 845 944 689 085 843 879 261 016 675
755 949 318 873 669 361 573 092 788 482
790 718 884 450 594 198 476 868 726 809
655 853 047 090 705 702 417 502 352 072
646 943 028 756 668 280

26

715 052 398 518 887 825 388 091 183 971
264 037 689 266 541 425 709 300 717 463
313 407 628 101 727 220 189 969 340 254
353 900 565 897 316 208 817 553 925 130

27

795 425 896 312 306 608 397 461 781 808
637 170 003 266 957 287 136 450 677 785
331 492 358 310 893 063 025 230 067 554
339 868 855 908 809 567 593 198 256 437
223 999 768 068 371 504 517 588 369 718
564 237 655 315 387 545 753 595 747 456
351 621 956 041 948 791 179

28

139 245 563 481 701 469 725 300 215 626
066 005 623 642 086 530 068 197 436 718
217 484 437 804 091 152 000 773 265 244
048 842 327 326 508 892 747 851 541 249
297 276 219 948 341 674 054 714 369 627
059 420 923 882

29

748 574 322 777 660 490 722 446 236 179
232 203 379 687 754 543 346 635 119 347
244 303 790 045 068 671 393 428 341 459
005 960 813 093 372 327 270 674 144 598
980 888 686 287 316 898 539 300 009 304
180 893 882 182 895 812 145 873 85 977

30

971 516 061 476 086 141 196 363 533 677
727 845 223 39 090 494 752 689 840 891
555 994 404 453 855 913 561 796 844 528
279 220 218 377 014 629 210 987 325 534
782 998 583 270 585 623 177 635 076 873
872 992 119 129 664 375 277 364 686 296
674 911 232 588 503 693 004 570 785 115
423 327 958 091 559 941 409 545 097 670
530 265 084 599 281

31

396 833 746 804 233 200 006 755 853 569
405 736 440 510 023 538 297 501 801 973
401 487 224 803 930 762 851 347 381 828
663 588 406 805 707 642 852 813 276 724
972 647 355 267 737 987 101 580 978 454
137 055 683 410 535 531 438

32

085 932 735 138 880 401 119 060 317 859
857 902 663 784 996 370 950 279 582 123
472 465 798 226 617 044 015 529 013 031
325 454 432 064 456 064 456 945 897 788
505 851 373 906 744 681 834 822 318 522
795 417 457 197 314 075 951

33

736 535 195 289 811 791 619 405 273 011
775 427 062 829 131 541 701 946 802 628
342 411 908 050 092 102 462 954 497 690
680 737 413 031 582 118 357 205 286 044
286 833 584 101 810 304 810 304 199 989
045 130 792 308 874 016 439 712 601 417
809 002 605 144 923 341 830 981 364 808
196 878 307 052 249 879 693 133 438 049
137 785 447 618 416 224 565 845 425 540
135 444 142

34

719 806 407 581 182 293 360 564 077 555
572 074 343 233 370 368 261 687 791 128
111 158 742 930 952 924 897 207 167 593
109 845 053 177 376 954 142 823 016 114
336 192 104 242 675 696 746 666 052 092
702 151 670 50 878 335 708 044 075 093
988 506 317 019 699 252 878 854 690 912
258 548 054 311 118 296 691 0001 498 900
982 058 416 247 981 301

35

985 119 220 797 068 988 578 411 176 668
792 636 849 005 636 434 189 718 285 726
212 221 167 078 517 236 447 675 398 362
600 716 192 125 467 139 731 992 801 255
540 644 948 956 067 736 835 900 252 006
683 723 784 292 944 634 512 946 105 282
656 109 528 621 151 908 669 491 812 872
371 671

36

657 558 368 315 672 703 025 486 940 492
881 489 718 906 447 094 559 728 854 649
875 030 538 173 246 969 579 674 419 969
439 759 165 589 646 858 564 743 364 891
843 829 531 864 351 604 230 038 871 271
166 998 735 358 085 816 517 413 766 532
440 712 788

# LA HUELGA QUE HAY EN TUCUMAN ES TRANQUILA

**Numerosos gremios abandonaron ayer el trabajo como protesta por el aumento de las patentes. — Faltaron alimentos en los**

**MERCADOS**

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 21. — Inicióse ayer la huelga decretada por numerosos gremios a fin de protestar contra el aumento de las patentes, sancionada en la ordenanza que entra en vigor el 31 del corriente. El movimiento ha sido unánime; todas las organizaciones que lo declararon, lo hicieron efectivo, lo que prueba la cohesión e inteligencia y al propio tiempo, la decisión de salir airosos en este conflicto. El primer día de huelga se ha desarrollado sin mayores incidencias. Los gremios paralizados no están dispuestos a alterar el orden, ni tienen necesidad de apelar a medidas extremas. A pesar de las promesas del señor intendente de que los mercados serían provistos de verduras; frutas; legumbres, hubo absoluta escasez de esos artículos, lo mismo que de aves y huevos, ya que este último gremio hizo causa común con los quinteros. Los mercados, los días ordinarios llenos de vida, actividad y bullicio, presentaban desde las primeras horas de la mañana un aspecto desolador. Muchas familias, niñas y sirvientas fueron como de costumbre, sin conseguir proveerse de los elementos necesarios. Los gremios que permanecen en huelga son los siguientes: Sociedad Quinteros Unidos, Conductores de Carros y trabajadores, lecheros, fideeros vendedores de aves y huevos y fabricantes de soda. A éstos se plegarán de un momento a otro los cocheros, chauffeurs, ladrilleros y panaderos. Hemos consultado la opinión de obreros pertenecientes a distintos sindicatos, todos los cuales coinciden en ser favorables a la huelga, pues, la consideran necesaria y justa. Sólo esperan los acontecimientos y se asegura que esa actitud contemplativa se traducirá en hechos si es que el conflicto no se soluciona favorablemente hoy.

## Viaje del ministro de Guerra

El ministro de Guerra, general Justo, se ausentó esta tarde a Mar del Plata, de donde regresará el lunes.

*A éste no lo sentaron en la silla, sinó en el sillón. —*




Llacoy. — ¡Así da gusto ser asesino y ladrón!

# La Operación Enroladora se Verifica con Suma Lentitud

**La mayoría de las oficinas cuentan con escaso personal práctico y en tanto el novicio adquiere idoneidad, el público debe esperar largas horas que le llegue su turno**

**TERMINO MEDIO 40 MINUTOS POR CIUDADANO**

Estamos en el segundo día de enrolamiento, y ya es posible señalar las deficiencias que se advierten en la operación, relacionadas particularmente con el público.

Era de esperarlo. La tarea que deben emprender las oficinas enroladoras de toda la República, encargadas de fichar y matricular a todos los ciudadanos del país, es de por sí dificultosa y larga, y se hace más lenta aun, ante la falta de elementos lo suficientemente preparados como para desarrollar un máximum de eficacia.

Hemos advertido al público de que el enrolamiento se verificará en las oficinas habilitadas ex profeso, siguiendo un riguroso orden de llegada de los ciudadanos. Este turno no debe ser alterado por ninguna circunstancia, a fin de no hacer perder más tiempo que el estrictamente necesario.

El empleado tomará los documentos del ciudadano, los revisará con minuciosidad, establecerá su identidad y, al fin, registrados sus datos individuales, presentará una boleta al interesado, para que éste pase a retirar su libreta a la hora indicada.

***Esperas prolongadas—***

La afluencia de público en las oficinas, alteró sensiblemente estas previsiones.

Largas colas deben hacer los ciudadanos antes de que les llegue su tiempo. En seguida, la falta de práctica de los empleados, encargados de la operación, prolonga desmesuradamente el tiempo real necesario para fijar todos los requisitos legales. Luego, el pésimo cálculo de la hora en que deben volver a retirar su libreta, complicado con el apeñuscamiento de los que vienen por primera vez, y los que llegan en su procura definitiva, lleva a las oficinas la impaciencia y la protesta del público.

***Personal novicio—***

El procedimiento es censurable. En primer lugar, no debieran habilitarse oficinas con personal improvisado, y sin la debida gimnasia y la práctica necesarias para realizar con rapidez el trabajo encomendado.

Por el contrario: las oficinas disponen de un personal idóneo, que es el correspondiente a los registros civiles; y otro personal novicio, que debe ponerse al corriente de lo que le compete, a medida que pasan los días.

En esa forma, la lentitud se vuelve desesperante.

En segundo lugar, el personal es escaso para atender tantas solicitudes. Y fatalmente hay que incurrir en forzosas esperas, mientras los unos se desocupan y los otros advierten lo que deben hacer.

***Un modelo—***

Hay secciones como la catorce, por ejemplo, que funcionan con sólo 7 empleados, en el turno de la mañana, de los cuales 5 son enroladores, uno dactilógrafo y otro encargado de las fichas dactiloscópicas. En esta oficina se calcula a razón de cuarenta minutos por cada ciudadano, tiempo excesivo, que está en relación con la escasa preparación práctica de los mismos.

Bien es cierto que hay que compulsar los documentos, tarea la más lenta y engorrosa. Es necesario, en seguida, llenar la matrícula individual, la ficha militar, la planilla conteniendo los datos personales para ser enviados al juzgado Federal; después los duplicados, y por último la libreta.

De todas maneras, cuarenta minutos es un tiempo por demás largo, que se reducirá, sin duda, a medida que los empleados se pongan prácticos.

El detalle de estos distintos actos y con ese número de enroladores ha dado un total, en la mencionada oficina, de treinta y dos enrolados para el primer día.

***Los turnos de la tarde—***

Los turnos de la tarde, según se nos expresó, están menos concurridos, por cuanto el personal de los Registros que son los que pudieran acelerar el trabajo, se entregan a las ocupaciones propias del Registro, dejando a los novicios que se las arreglen como puedan.

Acaso no bastarán diez empleados, para oficinas de las condiciones y situación de la catorce. El público es numeroso y constante, notándose largas esperas y no pocas protestas porque en algunos casos deben volver dos o tres veces a retirar su libreta.

Otra circunstancia ha venido a dificultar las tareas en la capital, volviéndolas más perezosas aun: el traslado, de empleados avezados y hábiles que han debido enviarse a la provincia para que instruyan a ese otro personal que no entiende nada del asunto y se halla metido en el fárrago, como en un berengenal.

***No bastarán cinco meses—***

Todo ello nos hace pensar que va para largo la operación y que a este paso van a necesitar doce meses para concluir el mandato de la ley.

Si no se subsanan estas deficiencias, ni se procura disminuir el tiempo prudencial para que el ciudadano cumpla su deber sin molestias ni vueltas excesivas, que debe substraer a sus ocupaciones, acabarán por hacer impopular el acto del enrolamiento y retraer a mucha gente que está cansada de perder el tiempo inútilmente ante una ventanilla oficial.

# MALATESTA ANDA DOLORIDO DE LAS MANOS

Su entraineur no atribuye mayor importancia al tropiezo pues juzga que el nieto de Jardy fué siempre delicado de las manos, pero sin el riesgo que podría representar ese mismo tropiezo para otro caballo cualquiera. Malatesta está dolorido y sus manos no son muy católicas pero se confía en que no revestirá importancia el accidente. Lo ha visto el veterinario y se confía en que todo pasará sin dejar consecuencias.

Siempre ha ocurrido que los grandes caballos que no pueden iniciar temprano su campaña fué porque sus medios no lo permitieron y, por lo general, su actuación en el turf fué breve. Y Malatesta es de una familia que lleva en sus venas la fatal herencia del Kendal y rara vez se logra un animal de su calidad de hueso. Recuérdese al crack Posadas, aquel soberbio hijo de Jardy y Magna que cuidaba Pío Jean, que ganó varias carreras completamente deshecho. No será nada lo de Malatesta, si es que hemos de atenernos a sus taras hereditarias.

## *La gloria del circo es la clásica "ecúyere". Las del circo Holdelm,*



mientras hacen prodigios de equilibrio sobre las grupas de sus bellos corceles, van dejando en la pista un círculo de sonrisas y de admiraciones.

## *Nuevas líneas férreas en la Patagonia*

El diputado doctor Guillermo Fonrouge, presentó un proyecto de ley destinando la suma de 250.000 pesos para los estudios que deben realizarse sobre el terreno y para la confección de los planos definitivos para las siguientes líneas férreas en la Patagonia: de Cinco Chañares a Madryn, 240 kilómetros; de Madryn a Dolavon 105 kilómetros; de Dolavon a Del Castillo 305 kilómetros y de Moldich a Las Heras 80 kilómetros, (trocha ancha).

Se propone con estas nuevas construcciones — dice el autor del proyecto — afianzar la soberanía argentina en esa inmensa zona, asegurando la provisión de petróleo y poniéndola a cubierto de cualquier amenaza marítima.

Viernes 21 de Enero de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

# Crítica

SUPLEMENTO
5.a Edición

## Mis Noventa Días de Cárcel, por María Poey de Canelo

# "¡QUIERA DIOS QUE SEA YO LA ULTIMA MUJER QUE PISA UNA CARCEL!"

**"¿Cómo anda usted tan alhajada?"—Preguntó el juez Facio. Y luego: "¿Cómo, Ud. se ha limpiado las uñas?"—Esas habilísimas preguntas del gran investigador recibieron las respuestas que se merecían. — Con una sencilla explicación destruí las más absurdas y descabelladas sospechas que en un momento arrojaron sobre mí.**

**La primera noche en la Cárcel de Mujeres de La Plata puso a prueba mi valor y mi serenidad. ¡Cuánto horror en aquel estercolero humano! Por espacio de un mes y medio sufrí en aquella siniestra Cárcel lo que no he sufrido en toda la vida. La justicia de los hombres había escupido sobre mi inocencia**

## ¿Vinieron para Hacer Escarnio de mi Dolor a Visitar la Cárcel?"

En este sexto capítulo llegamos a un punto culminante: cuando fuí hundida en la cárcel. Ese paso de mi vida ha dejado en mí una ruda experiencia, una herida incurable, un recuerdo que se ha clavado en mi memoria y que ha de torturarme toda la vida.

Lean las mujeres y lean los culpables de esa infamia. Lean y mediten. Escribo lo que me dicta el corazón y lo que recuerda mi memoria. Y escribo para ustedes, porque Dios ya ha leído en mi alma y sabrá si para tanto mal puede haber perdón.

Cuando el Jefe de Policía, después de comunicarme que sería trasladada a la Cárcel de Mujeres, se retiró de la habitación los presentes—que eran mi mamá, mi hijita mi hermano y algunos periodistas—procuraron en vano consolarme. Mi desesperación en ese inolvidable momento, llegó al colmo. ¡Tan segura estaba yo que tras los demás presos habría de salir en libertad! Abrazaba a la nena, clamaba justicia y renegaba de esos hombres que así, equivocados, arrojábanme a la cárcel sin detenerse a meditar.

No pude llorar mucho... Hube de apresurarme a preparar el equipaje para marchar. ¿Qué habría sucedido si me indignase negándome a ir?: Me habrían llevado a la fuerza.

—Será por dos o tres días, Mary—decíanme los míos.

Y los mismos periodistas, de los grandes diarios de la mañana y de CRITICA, animábanme diciéndome:

—Tenga confianza, todo va a aclararse pronto..."

### *Hacia la Cárcel de Mujeres, escoltada por dos pesquisas—*

No quiero ni recordar la despedida... Imagínense mis lectores, cómo estaba mamá... ¡y la nena: Jorge mismo, los amigos, todos, aparentaban una serenidad que estaban muy lejos de sentir. Me llevaron. En un auto, escoltada por dos pesquisas fuí trasladada a la cárcel.

En el viaje, no hablé nada. Cerré los ojos para no llorar y pensé en Dios, en la Justicia, en la inutilidad de la inocencia.

—¡Dios mío, pensaba, qué habré hecho yo? ¿Cómo es que hay un Dios y pueden los hombres hacer esto? ¿Pero es que me van a encerrar para siempre en la cárcel? ¿Es que voy a tener que matarme para hacerles comprender este tremendo error? ¡Dios mío! ¡Dios mío!

No pude evitarlo y me eché a llorar cubriéndome el rostro con las manos.

En eso el auto se detuvo y los pesquisantes, golpeándome suavemente en el brazo, advirtiéronme:

—Bueno, ya llegamos... Cállese por un momento.

Al oír esto, un escalofrío recorrió mi cuerpo, sentí un ligero vahido me repuse y con la vista baja, para no ver la cárcel, bajé del coche. Quería ahorrarme una impresión terrible que más tarde no pude eludir. Sin embargo, cuando me guiaron a un zaguán y golpearon en un pesado aldabón antiguo, que chocó en la sólida puerta de madera oscura resonando largamente en el interior, y cuando vi abrir el torno al que asomó el pálido semblante de una religiosa, no pude contener una exclamación de angustia:

—Abra—dijo uno de los pesquisas—traemos una detenida..."

La hermana abrió la puerta cuyos cerrojos rechinaban lúgubremente.

—"Pasen..."

Por un pasillo, lleváronme al despacho de la superiora.

Los pesquisantes hablaron con dos hermanas que había allí y éstas invitáronme a despojarme de las alhajas, y todo cuanto llevaba en las valijas—adminículos y elementos de higiene revistas, diarios, todo, menos la ropa necesaria. Porque allí, en la cárcel, las hermanas proceden a una requisa general: un espejo, las horroriza; una caja de polvos, salta en sus manos como un carbón encendido...

### *Los más gratos recuerdos de Carlos Ray—*

—"¿Quieren hacerme un favor?—les rogué, emocionada—¿me dejan la alianza y el cintillo? Es un recuerdo de mi difunto esposo..."

—"¡Ah!, no sé, no sé, vamos a preguntarle a la superiora..."

Una de las hermanas salió y volvió a poco para decirme que sí que no había inconveniente en dejarme esas alhajas que son estas que uso, de las cuales no me separo jamás. Y a propósito, recordaré aquí una pregunta del juez Facio quien en momento, cuando tanto se hablaba de mi insensibilidad e indiferencia ante la muerte de Carlos, recogió las voces que decían: "¡Miren a esa mujer tan llena de alhajas a pocos días del crimen! ¿Cómo tiene alma para engalanarse?."

El jue me preguntó:

—"¿Cómo anda usted tan alhajada?"

—"Vea, señor, — le respondí — estoy como siempre: estos anillos (la alianza y el cintillo) como estas esclavas, no me las saco nunca, ni aún para dormir. En cuanto a este barrete, lo uso siempre para abrocharme el tapado, o el batón. Ponerme éstas alhajas, como alisarme el cabello con la peineta, son cosas que hago casi mecánicamente".

Señalo aquí que un día antes de ocurrir el crimen recibí en casa al peinador y a la manicura. Aquel me onduló el cabello y, como todas las mujeres saben, la forma del peinado no se pierde sino después de varios días. En cuanto a las alhajas creo haber destruído con tan sencilla explicación las sospechas que pudiera haber provocado el hecho de usarlas. Me extraña que a un juez le haya parecido asombroso que una mujer las usara días después de una desgracia. No parece sino que él las usa sólo cuando va al teatro.

Recuerdo aquí también que con las mismas sospechas, al ver que yo tenía las uñas limpias, me dijo, ¡fíjense que pregunta!

—"¿Cómo, usted se ha esmaltado las uñas?"

Me sorprendió la ingenuidad de la pregunta y le respondí mirándolo fijamente:

—"¿Usted no sabe lo que es el esmalte, no? Bueno, vea, vaya allí, a mi "toilet" y hay un frasco; póngase un poco en una uña y dentro de ocho días fíjese si todavía lo tiene..."

Quise decirle que el esmalte de mis uñas databa de un día antes del crimen. No sé si me comprendió...

En pocas palabras, tanto el juez como grandes diarios, dieron a tan insignificantes detalles una importancia enorme. ¡Las cosas que se decían! ¿Qué debí hacer al morir Carlos?: ¿Correr a la cocina, ensuciarme las manos con carbón, morderme las uñas, poner la cabeza bajo un chorro de agua hasta que no quedase una onda en el peinado, desaliñarme toda y sacarme las joyas que jamás dejo, sólo para confirmar a esa gente que había ocurrido un asalto que habían asesinado a Carlos y que yo estaba afligida? ¿Debí hacer eso? No sabía.

Volvamos a la cárcel.

### *El canto litúrgico de las presas llena el siniestro caserón de la cárcel—*

Se retiraron los pesquisas y las dos hermanas guiáronme por un corredor sombrío en uno de cuyos laterales había una puerta reja que da al patio donde se reunen las presas. Hasta nosotros llegaban claramente mil voces femeninas que entonaban cantos litúrgicos. ¡Qué impresión más honda! Un coro de voces lastimeras, chillonas, roncas, llenaba el siniestro caserón por uno de cuyos pasillos marchábamos las tres mujeres: yo, adolorida, aplastada, sollozante, en medio de las dos hermanas, ágiles y silenciosas.

Abrieron la puertita cruzamos el patio y me llevaron a uno de los dormitorios que lo rodean. Otra impresión inolvidable: era aquél un estrecho y larguísimo salón, de gran altura, con sólidas rejas en las ventanas y puertas enrejadas en los extremos.

Veinte camas uniformes, alineadas al frente y ante ellas un estrecho pasadizo que cerraba la pared. Entre cama y cama, el espacio indispensable para pasar una mujer: una silla y una mesa de luz.

En las inmensas paredes sombreadas, un crucifijo y una imagen de la Virgen.

—"Aquella es su cama... La 16..."

Las hermanas me ofrecieron una silla y sentándome en ella, empecé a sollozar.

En puntillas, después de palmearme para darme valor, las dos religiosas alejáronse con un rumor de faldas crujientes. Quedé sola; levanté la vista y exclamé, presa de un profundo terror más intenso que el que experimenté aquella mañana, cuando vía a los asaltantes:

"—¡Jesús! ¡Jesús!... — y oculté nuevamente el rostro, arañándome los ojos, en un acceso de angustia que no sé describir.

El canto religioso seguía llenando la cárcel. De pronto cesó, llegó hasta mí un rumor de bullicio y pronto en las ventanas aparecieron mil rostros con los ojos ávidos, las bocas abiertas de admiración o plegadas en sonrisas. Eran las presas, una turba de mujeres, jóvenes y viejas, feas y hermosas, desgreñadas y limpias que aferraban sus manos a las rejas, mirándome.

—"Es! ¡Sí, que es! ¡María Poey! ¡Es María Poey!

Espantosa visión, cerré los ojos, crucé las manos sobre el pecho y me arrinconé junto a la cama y la mesa de luz...

Las hermanas, que regresaron en seguida, ordenaron cerrar las puertas y que las presas se alejasen. Acariciándome, una de ellas me confortó, diciéndome:

—"Tenga fe, señora, esto pasará pronto, dos o tres días a lo sumo... No desespere."

### *Las compañeras de dormitorio—*

Reflexioné acerca de la nueva situación en que la Justicia habíame colocado y a medida que mi espíritu serenábase, comprendía que yo debía considerar humanamente a las pobres mujeres de la cárcel. Todas querían hablarme y todas me animaban. Vestían un uniforme azul que a mí me obligaron a usar cinco días, más o menos, después de llegar. Mientras tanto, usé el tapado de piel con que había salido del chalet.

—"¡Pobre señora — decíanme algunas presas—se vé que es inocente! No se deje pisotear, proteste, oblíguelos a que aclaren las cosas!..."

Y otras, consolábanme así:

—"Tenga confianza,.. Seguramente la van a llevar pronto de aquí. Usted no puede ser una mujer mala..."

Esa tarde, llegaron el jefe de Policía y el señor Laguarda. Yo había entrado a la cárcel más o menos a las trece hiras.

### *"Trátela como a todas"—*

Ambos funcionarios dijeron que iban a visitar la cárcel... ¿Precisamente ese día en el que tanto había que hacer por el esclarecimiento del crimen? ¿Precisamente la tarde en que a mí me habían llevado allí? ¿Por qué no dijeron la verdad? ¿A qué habían ido a la cárcel sino a hacer escarnio de mi infortunio, a burlar mi desesperación de víctima de ellos? ¿No era que venían a gozar con la obra que habían hecho? Podían haber elegido otro día para esa "visita" o, por lo menos, no llegar hasta el lugar en que yo estaba para saludarme con esa ironía:

—"Buenas tardes..."

Yo no les respondí al saludo.

Cuando iban por el corredor, la hermana superiora les preguntó:

—"¿Hay que hacer alguna distinción con esa encausada?"

—"No, no, trátela como a todas!—dijo el jefe de Policía."

Esas palabras, que yo oí claramente y que más tarde me repitió la hermana, prueban que se tenía mala voluntad para mí.

### *Un antecedente: el de otra víctima de Pando—*

¿Por qué no se tuvo conmigo consideraciones que mereció, natural y justamente, la señora de Otero cuyo esposo apareció muerto y en cuyas vísceras el "doctor" Pando también encontró cianuro? Recuérdese que a esta señora hasta la condenaron a 25 años pudiéndose al fin, probar que el "doctor" Pando habíase equivocado inexplicablemente. La señora de Otero fué mejor tratada, como correspondía hacerlo en atención a su persona, principalmente, a su situación, análoga a la mía.

Pero a mí, no; a mí cuanto peor se me tratase, mejor... Así lo dió a entender la policía. En cuanto al error de Pando, si yo lo hubiera sabido, no habría autorizado que él hiciese el primer análisis.

### *El horror de la cárcel—*

De las que dormíamos en aquel dormitorio, sólo había seis encausadas; el resto eran mujeres que purgaban largas condenas. La de una de las camas vecinas a la mía, estaba condenada a perpetuidad, por haber muerto al esposo, y la otra, la del otro lado, a 25 años por complicidad en análogo delito. ¡Y yo, en el medio ,sospechada también de ser una asesina!

Es preciso haber vivido allí para darse una idea del horror de la cárcel. ¡Cuánta miseria humana Señor!

¡Qué lenguaje el de las presas! ¡Y qué sentimientos! Porque ya no son mujeres como en la vida: se pervierten, se endurecen, se tornan agresivas, díscolas, salvajes. Tienen un momento, individualmente, en que son buenas, y entonces, cómo entristece hablar con éllas... ¡Quiera Dios que sea yo la última mujer que ha pisado una cárcel; que nunca jamás ninguna otra sea arrojada en ese estercolero humano! Porque es horrible, horrible...

### *Aquella noche...—*

A la hora de la cena, las hermanas, apenadas por mi situación, me sirvieron la comida en el mismo dormitorio. No comí nada. ¡Qué iba a comer! Pero quedé sola, oyendo el rumor de las otras presas que estaban en el comedor. Yo miraba el Cristo, abierto de brazos en una pared del salón, como un pequeño murciélago en la sombra...

Y lloraba...

Estaba más triste cuanto que había tenido una noticia desagradable: los míos, mamá, la nena y Jorge, habían venido a verme y no los dejaron... Ni siquiera con una tarjeta de mi defensor. ¡Cómo estarían los pobres! Pensaba en ellos y cuando volvía el pensamiento al día del crimen, veíalo todo tan lejano, tan borrado, que sólo imponíase a mi espíritu la dura realidad que me rodeaba.

A las siete y media de la noche, llamaron a rezar, fuimos todas a un gran salón, "la clase" que le dicen, en donde hay bancos, imágenes, etc. Algunas presas, por lo común las jóvenes, se arrodillaron para orar; el resto permanecía sentado. Yo, no me arrodillé, porque sólo me arrodillo en la Iglesia, aunque hube de hacerlo cuando confesé ante el juez Facio y una vez ante el pesquisante De la Cuesta. Sentada, recé fervorosamente, desesperadamente.

A las ocho, después de mucho orar nos llevaron a los dormitorios. Mientras las presas se desvestían, rezaban junto con la hermana, que en un extremo del dormitorio dirigía las preces. ¡Una escena imponente! ¡Cómo temblaban mis manos al desnudarme, y con cuanto miedo miraba las ventanas enrejadas, los muros sombríos, las sombras de las presas! Una vez en la cama, todas las presas se encomendaron al santo de su devoción; la hermana rezaba; preguntas y respuestas en coro...

A una orden, se acostaron todas; se hizo un hondo silencio, pasó la hermana observando las camas y salió cerrando tras sí la puerta enrejada con varios cerrojos, barrotes y candados...

¡Qué frío, que desolación en el alma y que espanto ante aquella precaución de la carcelera religiosa!

Quedamos encerrados, hasta la mañana siguiente a las 5 y 30; nadie podía salir, ni siquiera para ir al baño...

Un silencio largo, sólo se oía un ligero rumor que venía de afuera. Y en seguida, empezaron los ruidos en el dormitorio: el crujir de una cama, una tosecilla de enferma, un bostezo sin disimulo, una voz susurrante...

—Señora... diez y seis... diez y seis... María... oiga... no tenga miedo..."

Un escalofrío recorrióme el cuerpo, mordí las ropas de la cama, me encogí y oculté el rostro, aterrada.

Una risita nerviosa vibró en la obscuridad del ángulo opuesto del dormitorio, después, voces bajas y confusas; algún ronquido, un estornudo, un grito y una carcajada...

Se abrió en la pared lateral un ventanillo y la cara de la hermana apareció:

—¡Silencio! ¡Duerman!

Volvió a cerrarse el ventanillo. Se oyó otra risita y después, silencio, silencio, silencio...

### *Lágrimas amargas—*

Yo no podía dormir, aunque lo deseaba ardientemente, y cerraba los ojos con fuerza. Los sollozos se rompían en mi garganta, no quería llorar, tenía miedo de empezar a hacerlo y de que todas las presas me rodeasen...

El silencio se fué haciendo más hondo, más pesado, más largo... Sólo se oían las respiraciones y alguna voz en sueños... De pronto, desde muy lejos el son de una campana...

—"Las diez..."

"A esta hora, Dios mío, en el chalet yo, junto a Ray, en la mesa, charlando... A esta hora, mamá, la nena..." Pensaba esto y sentía correr tibias lágrimas por mi rostro, las apuraba, las sorbía y ¡qué amargas, qué amargas eran!

Empecé a percibir ruidos aterradores: los pasos de los guardia cárceles en la parte externa del presidio; la bocina de un auto; el silbido lejano de una locomotora...

¡La bocina del auto! ¡Ah, lectoras, que infinita congoja se apoderó de mí un rato después, cuando oí que en el garage próximo a la cárcel alguien daba marcha a un coche!... ¡El sonido de la bocina y el ruido del escape eran iguales a los del Buick de Ray! ¡Cómo me parecía aquello una burla esa noche de espanto! Parecía que era Carlos que llegaba al chalet... Durante muchas noches, un mes y medio, lo oí siempre... Hasta llegué a cerrar los ojos, a olvidar todo lo pasado, y a imaginarme en mejores horas que las que vivía.

### *El cristo inútil—*

Abrí los ojos y miré el dormitorio: una luz amarilla le daba un aspecto trágico. Allá, en la pared, el Cristo, con los brazos abiertos ofrecíase a mi dolor. Oré, oré mucho... Cuando las luces del día se vislumbraban en las ventanas con rejas, se me cerraban los ojos fatigados... Y yo no quería ver nada: —"¡Ahora se van a despertar todas, empieza la primera mañana en la cárcel, yo no quiero!", y clavaba con desesperación la vista en aquel crucifijo, rogando mentalmente a Dios que no acabase nunca esa noche, porque era preferible la sombra y el silencio, en que se puede llorar y recordar a la vida diurna de la cárcel... tan trágica como la ví después...

**(Continuará)**

María P. de Canelo

*Hundida en la cárcel, ante la mirada curiosa de las presas y ante*



el Cristo inútil estuve un mes y medio. (—Apunte de Arteche)

# Los Empleados Bancarios se Resisten al Despojo de los Derechos que la Ley de Jubilaciones 11.232 Consagra

**Es verdad que la ley tiene sus lagunas, pero es humana, y su alcance nivelador está inspirado en un principio de alta previsión social**

**Porque previene el desamparo y legisla con prudencia sobre la suerte del personal bancario, el capitalismo reacciona contra estos nòbles propósitos**

## NO QUIEREN SEGUIR LIBRADOS AL AGRAVIO DE LA CARIDAD QUE EN LA FORMA MAS DEPRIMENTE EJERCEN LOS BANCOS DESDE SUS CAJAS PRIVADAS DE JUBILACION

El Congreso de la Nación consagró el 9 de octubre de 1923 una ley de alta previsión social 11232 por la que se crea la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Empleados de Empresas Bancarias".

Esa ley básica, sintetizaba fielmente la realización de un ideal colectivo en cuyo homenaje se prodigaron muchos entusiasmos. Su alcance nivelador que previene al desamparo quiere ser negado por quienes aparecen firmando un folleto, a propósito de la ley de jubilaciones bancarias y que son los señores Julio Crueta de la Casa **Ernesto Tornquist y Cía. Ltda.**; Augusto Beaty, empleado del **National City Bank of Boston**; P. Coppo, empleado de **Pascual Hnos.**, y Antonio Aparicio, del **Banco Germánico.**

Todos los empleados a quienes alcanza la ley la acogieron con beneplácito y contribuyeron en la medida de sus entusiasmos aportando consecuentemente a formar el fondo común, esperando que en los hechos se podrían allanar algunas dificultades que no preveía la ley.

### *Un informe actuarial—*

De acuerdo con lo que determina el artículo 17 de la ley citada el Directorio designó una comisión técnica formada por los señores José H. Porto y doctor Germán Hoitzler quienes llenando cumplidamente el cometido que se les había conferido entregaron sus conclusiones en un vasto y bien documentado informe. Esa comisión técnica levantó el censo de empleados e hizo una avaluación actuarial del plan de prestaciones que pudieran acordarse a los afiliados sobre la base de los recursos que la ley crea, y determinó también el déficit que motivara el reconocimiento de las antigüedades del personal.

Fué de acuerdo con ese informe pericial que el Directorio de la Caja de Jubilaciones y Pensiones a los empleados bancarios propuso lòs beneficios de una reglamentación especial de que da cuenta al Congreso a objeto de fijar con esa base la ley orgánica de la Caja.

### *Una extraña interposición—*

Terminado el informe actuarial y listas las conclusiones del Directorio de la Caja para ser elevado al Congreso, apareció inesperadamente una reacción, en forma de campaña, tendiente a fomentar un movimiento de opinión entre los empleados bancarios, por medio del folleto a que hemos hecho referencia.

Se entabló consecuentemente la polémica y contestando a los folletistas la Asociación Bancaria lanzó esta circular:

**Al personal bancario:**

**Circula profusamente un folleto impropiamente titulado "Un estudio sobre jubilaciones a propósito de la ley de jubilaciones bancarias" del que se dicen autores los señores Julio Crueta, empleado de E. Tornquist y Cía.; Augusto Beayty, empleado del The First National City Bank of Boston; P. Coppo, empleado de Pascual Hermanos, y Antonio Aparicio, empleado del Banco Germánico.**

En la introducción que dichos señores firman hay tres afirmaciones evidentemente falsas.

1a. — ...y con el propósito de aportar nuestra modesta colaboración al estudio del problema de las jubilaciones y pensiones de los empleados bancarios.

Los nombrados señores firmantes No son los autores del folleto que llaman y titulan "Un estudio sobre jubilaciones" (como se verá más adelante), por consiguiente, no dicen la verdad y ocultan sus verdaderos móviles, cuando afirman: "Con el propósito de aportar nuestro modesto concurso al estudio de las jubilaciones, hemos hecho un minucioso estudio del proyecto de ley orgánica"...

**Hemos hecho** un minucioso estudio del proyecto de ley orgánica enviado recientemente al Congreso...

El contenido del folleto es copia fiel, casi puede decirse de las circulares escritas a máquina y copiadas a mimeógrafo, que el señor James E. Mc. Grath, bajo su firmeza, hizo distribuir en todos **los bancos** en el mes de setiembre ppdo. En la del 20 de dicho mes, el señor Mc. Grath declara que esas son sus opiniones personales.

¿Cómo es entonces que dichos cuatro señores firmantes del folleto se presentan al personal diciéndose sus autores y afirmando: "Hemos hecho un minucioso estudio del proyecto de ley orgánica?...

3a. — "Este folleto comprende un estudio concienzudo y desapasionado, asesorado por opiniones de reconocidos peritos".

El señor James E. Mc. Grath sugerente del Banco de Boston, en el primer párrafo (que no se ha transcripto en el folleto), dice: "En las circulares distribuídas al personal de este Banco (se refiere al de Boston) el 16 y el 17 del presente, me he limitado a reunir partes interesantes del proyecto de ley orgánica de jubilaciones bancarias (capítulo I del folleto) y del informe actuarial (capítulo II del folleto), sin emitir opiniones, ya que los empleados han podido estudiar el proyecto, deseo llamar su atención a algunas de sus fases, siendo entendido que estas son mis opiniones personales".

El folleto no comprende un estudio concienzudo (vale decir completo, acabado), sino simplemente opiniones sobre algunas de sus fases (del proyecto de ley y del informe actuarial), según lo dice el señor Mc Grath; ni tampoco ha sido asesorado por opiniones de reconocidos peritos (que no se nombran), puesto que el mismo señor Mc Grath, su propio autor, dice: "Siendo entendido que estas son mis opiniones personales"...

### *Tampoco se pretende corregir errores del proyecto, sino voltearlo—*

Conociendo los propósitos que persitentizaba el temperamento que inspiraba semejante conducta de los opositores en estos términos:

"No se pretende corregir posibles errores del proyecto de ley; se quiere voltear se proyecto, asestarle un golpe a la cabeza para obtener la derogación de la ley misma, esa magnífica conquista de cuatro batalladores incansables, que lucharon años y años y se gastaron — eran criollos — peso tras peso, acumulados en veinte años de labor, para obtener la sanción de esta ley - seguro, que pusiera a cubierto el futuro de los hogares bancarios y tendiera una mano a los ancianos, a los huérfanos y a las viudas sin amparo, porque habían sido compañeros y hermanos nuestros, hijos y esposas de nuestros compañeros".

¿Cuál sería esa inspiración del folleto que trasuntan los párrafos precedentes? De la réplica, surge una contestación tácita en estos términos:

**"La respuesta tal vez pueda ser dada con toda precisión por todos y cada uno de los empleados de Banco del país, pero como tan claramente surge de toda esa desorbitada campaña iniciada por Tornquist contra nuestra ley de jubilaciones, omitimos estamparla aquí".**

### *Un plebiscito extorsivo—*

En ese folleto, nos han dicho empleados partidarios de la ley jubilatoria, se hacía un pedido plebiscitario que fué impuesto implícitamente por la casa Tornquist, plebiscito que, pese a la forma extorsiva como se pretendió encarar, resultaría no obstante favorable a la consagración de la ley - seguro.

El folleto a que hemos venido haciendo mención, no logró anular el alcance del informe actuarial, que expresa de una manera clara "que la financiación de la Caja es perfectamente viable, porque, para lograrlo, se habría rebajado el monto de las jubilaciones, a fin de equilibrar los recursos de la Caja.

### *Una razón que olvidan los opositores de la ley jubilatoria—*

Es sin duda un exceso de suspicacia y de practicismo, el que alienta en los argumentos de quienes se oponen por sistema a la ley de jubilaciones de los empleados bancarios. Es una razón poderosa la que olvidan, inspirados quizá por la mayoría de los empleados que vienen a trabajar contratados por instituciones extranjeras por el término precario de tres años, y luego se marchan, debiendo dejar el aporte de ese período a beneficio de la Caja. Es la pequeña preocupación de esos detalles, la que intenta supeditar cuestiones fundamentales de previsión y de seguridad colectivos para los casos lógicos que la ley prevé.

He ahí la razón olvidada, que puede reputarse de significación capital.

### *Es verdad que existen Cajas privadas de jubilación, pero, ¡cómo proceden!—*

También, y aunque no lo digan los autores del folleto, conviene recordar que existen cajas privadas de jubilación en diversas instituciones bancarias. A ellas contribuyen los empleados con sus aportes, pero la institución está exenta de toda contribución, porque ella legisla en su beneficio. Pero esa caja privada es extorsiva para los empleados, toda vez que les impide proceder con absoluta libertad, optando por el mejor puesto, a riesgo de perder los aportes. Y aun cuando llega a producirse un caso en que esa caja privada contribuye con una cantidad a título de remuneración jubilatoria, es una insignificancia avergonzante.

Se citan casos concretos en que como suelde a empleados jubilados por invalidez, cuando ya lo habían dado todo en homenaje a los intereses de una institución, llegando a puestos de responsabilidad, ganando sueldos de 1500 ó 1600 pesos, se les asignó, a título de limosna, una mensualidad de ¡150 pesos!

### *Los empleados bancarios no quieren limosna, sino la consagración de sus derechos—*

Don Eduardo M. Quintana, que es el espíritu animador de la ley y del movimiento de opinión favorable que le acompaña, nos ha referido con profundo pesar algunas alternativas de su empeñosa labor en pro del bien común.

"Los empleados bancarios no queremos una limosna — dijo —; deseamos que se consagren los derechos inalienables de nuestro trabajo y se nos permita, por medio de una ley protectora, que aseguremos nuestro porvenir, con la justa compensación de un término jubilatorio".

### *La ley tiene sus fallas, pero es humana—*

Se arguye que la ley tiene sus fallas. ¿Y cuál no la tiene?, preguntaría yo. Es verdad que hay lagunas en la ley-seguro de los empleados bancarios pero es humana en el alcance altruista de su concepto básico. Y esto es suficiente para fundamentarla. Los errores de detalle que tenga se subsanarán después al proceder con un criterio uniforme y recto, a su reglamentación.

### *¿Por qué arroja déficit la Caja de Jubilaciones para Empleados Bancarios.—*

La Caja de Jubilaciones para Empleados Bancarios, según se desprende del informe actuarial, arroja un déficit de veintiun millones de pesos porque esta es la consecuencia del reconocimiento de las antigüedades del personal. La oposición surge por la contribución que los bancos deben hacer a esa Caja del 2 o|o adicional sobre el 8 que fija la ley 11232, de acuerdo con las listas de sueldo en la forma proporcional que también se establece, y que concurriría según el cálculo pericial, a solventar el déficit.

Es contra ese principio altruista de jubilaciones inembargables e inalienables, que prevee la invalidez, el término de los servicios en la jubilación ordinaria, el retiro voluntario y la cesación forzosa por quiebra de una institución bancaria, que hace frente la reacción.

### *Cómo procede la reacción en las altas esferas—*

Hay una Asociación de Bancos, como hay una institución de empleados bancarios. La ley de jubilaciones las ha tornado antagónicas.

En la primera se hace la defensa del capital, esgrimiendo el poder de sus voluntades como leyes. Carlos Alfredo Tornquist, que es el presidente de la Asociación de Bancos se habría referido en una reunión, según informaciones que recogimos, duramente contra los gerentes de bancos que tomaban participación activa en los trabajos tendientes a asegurar el éxito de la ley-seguro del personal, decretando con su actitud la renuncia de los gerentes de los bancos Español, señor Grane, Rizzotti del Nuevo Banco Italiano y Melián del Hogar Argentino, de los puestos que ocupaban en el Directorio de la Caja de Jubilaciones.

### *Reina intensa inquietud entre los empleados bancarios—*

Es natural que semejante estado de cosas plantease una inquietud profunda entre los empleados bancarios que se sienten afectados en principios tan sensatamente inspirados, como el de reclamar el derecho de sus esfuerzos en la expresión consagratoria de una ley nacional que los ampare.

La acción en pro de la ley no ha de ser seguramente interrumpida por los folletos ni por las ulterioridades complicatorias según hemos podido constatar en nuestra misión de recabar antecedentes de la situación actual.

---

Carta de un teósofo

# SE DESCUBREN LOS MANEJOS DEL Sr. MONTESANO DELCHI

**Su acusación a Neumayer fué dictada por su temor de perder una clientela**

Para terminar con las pequeñas controversias de índole personal, suscitadas entre el profesor Neumayer y el secretario de la Asociación Teosófica Argentina, señor Montesano Delchi, vamos nosotros en posesión de datos concretos que inspiran este suelto, a decir la última y verdadera palabra en el asunto.

Las acusaciones del señor Montesano contra su colega Neumayer no están inspiradas en el sano propósito de poner en guardia las asociaciones teosóficas de los manejos embaucadores de un charlatán. Tienden únicamente a desplazar con habilidad de ex agitador anarquista al profesor Neumayer, serio contendor del señor Montesano en el difícil arte de la engañifa. El señor Montesano hace tiempo que se ha erigido, en mérito a la turbiedad de sus manejos, en secretario de la Asociación Teosófica Argentina. Esta respetabilísima institución, que persigue la perfección moral de sus adeptos, es la única forzada perdedora en la polémica Montesano-Neumayer. Los teósofos son seres puros, tímidos, que se desvinculan del espectáculo del mundo para abismarse en el Rarma de sus estudios. En su timidez e indiferencia a las luchas intestinas en las asociaciones está el secreto de la exaltación a la secretaría de la Asociación Teosófica del señor Montesano.

En esta emergencia con Neumayer ha primado su natural egoísmo y no ha tenido la virtud prudente del silencio. Al atacar a Neumayer se ha puesto en evidencia el viejo zorro, anarquista primero, teósofo después. Es que ha temido que el doctor Neumayer le iniciara una seria competencia profesional. Montesano hace rato que, escudado en su secretaría de la Asociación Teosófica, institución honorabilísima de la que forman o formaban parte caracterizadas personalidades argentinas, ejerce el curanderismo. Ha llegado a ganar en su ejercicio hasta 1000 pesos por día, llegando a conseguir así una respetable posición económica. Receta infatigablemente a los pobres sugestionados que lo visitan un curioso cinturón de vegetales, que es su panacea universal.

Hace tiempo, en sociedad con un señor Pedro Alesandrini, que fué empleado de la Agencia General de Librería y Publicaciones y de cuyo personal dejó de formar parte a raíz de algunas irregularidades descubiertas, quizo fundar en Avellaneda un Instituto de Medicina Naturalista, el que otorgaría hasta diplomas. La iniciativa no prosperó, a pesar de haberse propalado insistentemente en cierta prensa, quizás porque el señor Montesano no quería dividir las ganancias con su socio.

De todo esto, repetimos, sale perdiendo la inocente y honesta Sociedad Teosófica.

La gente es capaz de juzgarla por su digno secretario, llegando a creer también que ella es un nido de espiritistas y desequilibrados, que son la clientela común de Montesano, pues éste hace confundir intencionalmente teosofía con espiritismo no teniendo nada que ver una cosa con la otra.

Quedan en pie, de resultas de la controversia de intereses entre Neumayer y Montesano, estas importantes cuestiones: primero, el poco favor que obtiene la Asociación Teosófica, al punto qué sus miembros más caracterizados se han ido alejando insensiblemente para formar logias independientes donde se reúnen para estudiar lejos de las mezquinas luchas que fomenta el secretario. Segundo: el curanderismo ha tenido una vergonzosa publicidad debido al señor Montesano. Su actitud lo ha desenmascarado definitivamente. Tan embaucador es él con sus yuyos mágicos y su cinturón milagroso como puede serlo Neumayer, a pesar de que el señor Montesano vive y bien, desde hace rato con sus yuyos; en cambio, a Neumayer no se le ha podido comprobar claramente que percibía dinero por sus experiencias psíquicas. Y ahora viene lo más grave del caso. El señor Montesano recibe en su casa, en su consultorio, con un espectacular delantal blanco como si fuera médico de verdad. Y gana mucho más que un médico que ha estudiado su carrera escalonándola con una creciente serie de sacrificios de todo orden.

El Departamento Nacional de Higiene, en su labor eficiente y vigilante en salvaguardia de la salud pública, debe intervenir en los manejos de este curandero descubierto.

Su posición de secretario de la Asociación Teosófica es la pantalla tras la cual se oculta su rapacidad. El ex agitador anarquista, deportado al Brasil hace años, encontró que el campo obrero no era propicio a sus depredaciones. En cambio, encontró en la Teosofía su admirable modus vivendi, amparado en la honestidad de los verdaderos teósofos, que prefirieron retirarse de la asociación para no contemplar sus raros y productivos tejes y manejes.

No es, pues, por patriotismo, como aseguró el señor Montesano, que quiso desenmascarar a Neumayer. Es sencilla y miserablemente porque temió, con o sin razón, que Neumayer, competente en la manía de curar desahuciados por la ciencia, disminuyera sensiblemente los ingresos del consultorio curandero de la calle Agüero.

---

# Conversando con el Público que nos Escribe

**Le debo tres meses a la Unión Telefónica.** ¿Y..? ¿Qué me pueden hacer? Odette.

¿Y, señora, no le han hecho pagar un semestre adelantado al pedir el aparato, de los cuales, tres meses quedan en depósito?

¿"Croyez vous, parbleu que les anglais se lechen el dedo?

¡A mí con la "ficelle"! dice la Unión Telefónica.

---

**¿Y si uno se presenta a tomar servicio en el cuartel y en una de las primeras salidas no vuelve más? Carlos Tassara.**

Hay una canción popular italiana que dice:

"Addio bella, addio
Che l'armata se ne va,
E se non partissi anch'io
La sarebbe una viltá."

Hay otra canción anarquista, también italiana, que empieza así: "Nostra patria e il mondo intero".

---

**Los que subscriben la presente le ruegan que informe por medio de su diario si es cierto que existe esa sociedad que paga veinticinco mil dólares a los que llegan caminando desde la República Argentina hasta Norte América. Saludan a Vd. muy atte. — Tres animosos muchachos y lectores de CRITICA 5a., de Juan Gerónimo.**

Sí, señores, es cierto. Y no sólo le regalan 25.000 dólares al que hace eso, sino que al llegar a la frontera lo meten preso por vagabundo y además lo obsequian con la punta de un escarbadientes usado.

---

**Ruego quiera informarme si existe un decreto o ley que proteja al empleado nacional estudiante, en el horario, reduciéndole una hora y proporcionándole turno de acuerdo a la mejor conveniencia del mismo. Salúdale — Paseo Colón.**

Ley o decreto no conocemos. Lo que sabemos es que en el Ministerio de Agricultura existe una resolución ministerial por la que el empleado que sea profesor o estudiante y que acredite su carácter de tal, se le permite entrar con una hora de atraso (o salir con una hora de anticipación), según el horario de enseñanza.

Además, es vieja costumbre facilitarle al estudiante que es empleado, en lo posible, su asistencia a las aulas. Una gran parte de nuestros hombres públicos han sido empleados públicos, cuando estudiaban.

---

**A quién pertenecen las iglesias de la República? ¿Al estado o a la iglesia?** ¿Tiene el actual gobierno derecho a posesionarse de ellas y a cerrarlas, si así lo desea? José López y Manuel Silva.

Francia y Méjico son dos países que han nacionalizado sus templos.

Aquí estamos muy lejos de eso todavía. Aquí estamos en que Rivadavia fué un "hereje".

Aquí a las interminables basílicas de Luján y La Plata, las llamamos nominalmente monumentos nacionales, pero en el hecho, la primera es propiedad de una congregación de clérigos franceses y la segunda es propiedad de la curia. ¡La curia! ¿Qué es la curia? ¿Quiénes la constituyen?

Decía Bartrina:

"Si quiere ser feliz como me dices,
no analices, muchacho, no analices".

---

**Soy compadre del presidente de la República,** quien, el 5 de julio de 1925, apadrinó mi séptimo hijo varón, en este pueblo, Achuras, F. C. C. A.

Entiendo que la nación tiene acordadas por ley algunas preferencias a un ahijado del presidente. ¿Entiendo mal? ¿Pueden esas preferencias, siendo yo pobre, ayudarme a educar ese hijo?...

Entiende mal, señor Agustín Mentucci. La Constitución Argentina establece la igualdad ante la ley y no admite ni títulos ni rangos ni preferencias.

El padrinazgo presidencial, instituido por el presidente Roque Sáenz Peña, es una simple satisfacción moral y un aplauso que se da a los ciudadanos que pueblan este país enfermo de desierto.

---

**¿Qué es la masonería? Ruego a CRITICA que me manifieste francamente sus ideas al respecto. Lucio Méndez.**

No conocemos, señor, el idioma tártaro, ni somos peritos en violines japoneses.

Tampoco tenemos en Barracas un tío que fabrique caramelos "Pirulín".

---

# Los Materiales en Uso de los F. C. del Estado, se Hallan en Pésimas Condiciones

**La vida de maquinistas y fogoneros en constante peligro**

Con motivo de los accidentes ferroviarios acontecidos recientemente en la provincia de Salta, cuyas trágicas consecuencias sólo repercutirán en el seno de los humildes hogares de las víctimas, toda la prensa del norte del país se ocupa con preferencia de las pésimas condiciones en que se encuentran los materiales en servicio en las líneas ferroviarias del Estado.

En balde es que las comisiones parciales nombradas por la superioridad administrativa para dictaminar sobre las causales de las catástrofes traten de atenuar la responsabilidad de la empresa con inculpaciones de negligencia al personal. Las investigaciones realizadas en uno de los casos, si bien demuestran que las conclusiones a que arriba la comisión especial pueden ser lógicas, resultan igualmente certificantes de las notorias deficiencias de que adolecen los materiales en uso, y por ende de la culpabilidad de la empresa.

"La falta de agua en la caldera produjo la explosión—conjeturan los peritos al estudiar el accidente producido en la estación Chorrillos del ramal a Huaytiquina—y esa causa sólo es imputable a descuidos del personal encargado de la locomotora."

Pero es el caso—y resulta perogrullezco afirmarlo—que las máquinas son construídas teniendo en cuenta todas las contingencias que pudieran producir catástrofes, y, por lo tanto, eliminadas en la construcción de acuerdo a los más elementales cálculos de resistencia. La más somera descripción de la maquinaria lo evidencia.

En la parte correspondiente al cielo del hogar o fogón de la locomotora, el espesor de la caldera es mayor que en las otras partes y están remachadas de tal manera que, cuando llega a producirse la falta de agua y se ocasiona una peligrosa elevación de la temperatura, las chapas de plomo que recubren los remaches se funden antes de que pueda producirse percance alguno, y el vapor encuentra fácil y suficiente salida por los agujeros que quedan descubiertos, mucho antes también, de que la presión excesiva pueda causar la rotura de las partes menos reforzadas de la caldera.

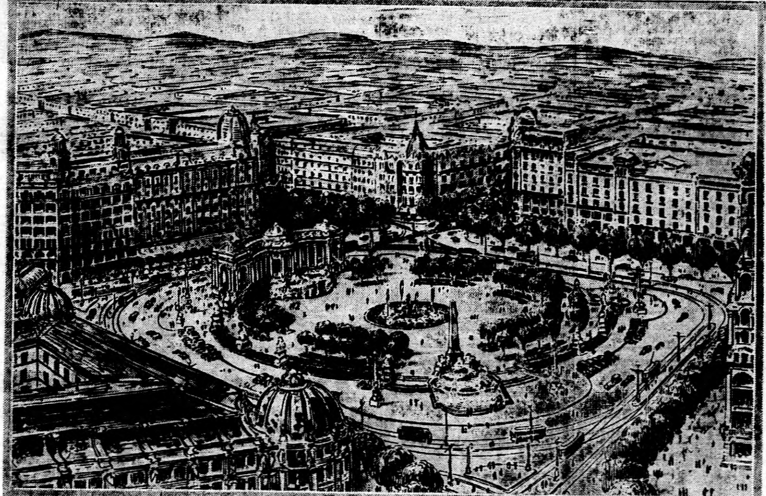
De la máquina accidentada en Chorrillos, se encontraron las partes correspondientes al techo del hogar con los tapones fusibles *con sus correspondientes plomos fechados*. Quiere decir entonces, aceptando la hipótesis de los peritos de que la falta de agua ha sido el motivo de la explosión, que ésta se produjo antes de que la temperatura ascendiera lo suficiente para fundir el plomo de los tapones y que las chapas de la caldera cedieron a una presión que puede calificarse de insuficiente.

Este solo detalle demuestra claramente que el estado de los materiales es deficiente, por construcción o por uso, y que resulta gratuita o de carácter chicanero la inculpación de descuido que la comisión carga al propio personal obrero que resultó víctima de la catástrofe, y a cuyos herederos la empresa está obligada a indemnizar de acuerdo a las disposiciones de la ley 9688 sobre accidentes del trabajo.

Para que el lector se dé cuenta de las condiciones en que trabajan estos obreros propulsores del progreso en las lejanas zonas norteñas, transcribimos a continuación las declaraciones hechas por un grupo de maquinistas a un colega de Tucumán, que sintetizan con elocuencia su espíritu de sacrificio y abnegación.



## *Barcelona aspira, con evidentes méritos, a colocarse entre las más bellas ciudades del*



mundo. La obra de urbanización de la gran plaza Cataluña, que se lleva a cabo en la actualidad, hará que esta plaza sea un modelo de belleza y de estética urbana. En el grabado puede apreciarse el conjunto de las obras que se realizan, la más importantes de las cuales es el monumental templete decorativo que se advierte a la izquierda.

# La Formación del Gran Parque del Retiro

**Próximamente se iniciará la demolición de las propiedades adquiridas por la comuna en la manzana que comprende las calles Arenales, Maipú, Falucho y Av. Leandro N. Alem**

Siguiendo la obra emprendida por la actual intendencia en lo que a embellecimiento y mejoramiento de nuestra ciudad, se refiere, la oficina de Bienes Raíces tiene ya a terminar los expedientes originados a raíz de la iniciación de los juicios de expropiación de las propiedades afectadas por el trazado del futuro Parque Retiro, debiendo iniciarse próximamente la demolición de las mismas, para empezar cuanto antes la construcción del parque que unirá la plaza San Martín con la Británica y dará una válvula de escape al numeroso tráfico que todas las horas del día existe en esa zona.

La terminación de esa importante obra reportará, no solamente del punto de vista estético, sino también de la vialidad y de la higiene urbana, un gran progreso para la ciudad de Buenos Aires en su parte Norte. No debemos olvidar la proximidad del desembarcadero de ultramar y del Puerto Nuevo, como de las cuatro grandes estaciones ferroviarias terminales que nos vinculan al resto de la República y a algunos países limítrofes, para darle un merecido marco de embellecimiento a la puerta de nuestra ciudad.

El libro "La ciudad se embellece" que se dedicó a recopilar la obra del actual D. E. en sus tres primeros años de actuación comunal, dice al respecto:

"Nada más lógico, entonces, que embellecerlo — sobre todo siendo ya suntuoso de edificación y decorado con dos hermosas plazas, — a fin de que, al entrar en la ciudad, el viajero tenga una impresión halagadora y un anticipo de nuestro progreso edilicio. Por otra parte, como el proyecto del doctor Noel incluye la prolongación de la avenida Maipú hasta el río (en vías de realizarse) y la ampliación de la calle San Martín, en igual forma y extensión, el intenso tráfico de vehículos derivado de las referidas estaciones, del desembarcadero ultramarino y de los servicios del puerto nuevo, encontrará el desahogo que ahora le falta en los oportunos "squares".

Esto, sin contar que, dada su adyacencia al bloc más denso de población, ofrecerá al público apiñado en el centro, un espacio inmediato, arbolado y de aire libre, y la frecuencia del río sin necesidad de trasladarse a Palermo.

Su realización, por lo demás, no resultará tan costosa como a primera vista parece. Desde la plaza San Martín hasta la Británica, los edificios a expropiarse no llegan a media manzana, ya que toda la parte que va desde Arenales hasta Alem, por Maipú y hasta Falucho por la curva Florida-Santa Fe, salvo algunas pocas casas, la forma terrenos y edificios fiscales: pabellón argentino, Comisión Nacional de Bellas Artes, división de Minas, Geología e Hidrografía y sección Tráfico de la Municipalidad.

En realidad, lo importante como expropiación, lo constituye el triángulo formado por Falucho, Paseo Alem y calle San Martín.

Para cubrir estas erogaciones se utilizará el producido de la venta de los terrenos de la quinta de Hale y de Palermo Chico, cuyo total excede de cinco millones de pesos.

## MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

### Dirección de Puentes y Caminos

Llámase nuevamente a licitación pública por el término de (10) diez días para la ejecución de las siguientes obras:

Construcción de un puente sobre el arroyo "Cañete" en el camino de Arrecifes a Todd. Construcción de un puente sobre el arroyo "Manantiales Chicos" en el camino parcial de Acevedo a La Violeta. Construcción de un puente sobre la "Cañada Honda" en el camino general de San Antonio de Areco a Baradero. Construcción de un puente sobre el arroyo "La Chinita" en el camino general de Tapalqué a Las Flores. Reparación del puente existente sobre el río Las Conchas en el camino que une los pueblos de Merlo y Moreno.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones se hallan a disposición de los interesados en la Dirección de Puentes y Caminos, calle 7 número 1175 de esta ciudad, donde pueden ser solicitados todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (1o.) primero del próximo mes de febrero a las (14) catorce horas, en el despacho del señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas (Casa de Gobierno) y en presencia de los interesados que concurran al acto. — La Plata, enero 18 de 1927. — El Director.

# PANORAMA CINEMATOGRAFICO

## VAN PASANDO ESTRELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PELICULA

### Cinematografía Española

***"El pilluelo de Madrid"—***

De sabor completamente castizo, con sus inceladas aristocráeticas, nos encontramos ante una nueva producción cinematográfica de Floria Rey, que lleva indiscutiblemente su marchamo, o sea ese sello personal que le distingue en todas sus producciones.

El asunto se desarrolla en Madrid, entre las dos esferas sociales más opuestas: la aristocracia y la gente del hampa, perfectamente hilvanado por Rey y Arpe, y su principal objeto era dar ocasión para que Pitusín luciera sus facultades en su doble personalidad de niño de casa grande y de golfillo. Ambas cosas ha conseguido en toda la línea, demostrándonos una vez más, sus aptitudes para el arte mudo, que aumenta de día en día visiblemente.

Claro es que, para que un papel tenga el lucimiento necesario, precisa rodearse de artistas de talla, y en "El Pilluelo de Madrid" han tomado parte la Romerito, que interpreta una institutriz a la perfección, papel que pudiera haber realizado otra actriz de menos categoría; pero Elisa Ruiz se prestó gustosa a ello, y ha conseguido otro éxito más a su carrera artística. Con ella ha tomado parte también Flora Rossini, con gran acierto.

De los intérpretes masculinos, está en primer término Manuel Montenegro en su estupenda creación de "randa" jefe de la partida, actuando, según las necesidades del "negocio", de tabernero, de ciego, de "institutriz", etcétera, todo llevado a cabo con gran perfección y maestría. ¡Parece un golfo auténtico! Con él comparten el trabajo el joven galán Ricardo Piroto, muy en carácter; así como Pedro Alcolea y Guillermo Figueras, pues aunque novatos en este arte, han realizado su labor muy bien.

Para la semana próxima se preparan varias cintas interesantes:

"La Rosa de Nueva York", insuperable creación de Mae Murray, de gran lujo. Es una de las grandes películas de las Selecciones Capitolio, y se estrenará en el teatro de la Princesa.

También se prepara para el día 15 en San Miguel "El relámpago de Calgary", por Hoot Gibson y "La última apuesta", de Verdaguer.

Este mismo salón estrenará el día 18 la grandiosa película de la Fox "La represa de la muerte".

El éxito de "Luis Candelas o el bandido de Madrid" continúa en aumento a medida que va presentándose en nuevas plazas. En la presente semana será estrenada en Cartagena, Valencia, Logroño, Valladolid, Gijón y Córdoba, y, como es de suponer, constituirá otros seis éxitos. Pocas cintas se habrán enseñoreado de toda España con la rapidez que ésta, lo cual demuestra su indiscutible valor.

En breve será estrenada en Madrid, donde es esperada con impaciencia.

Manuel San Germán, uno de nuestros primeros astros de arte mudo, acaba de ser contratado por los señores Notario y Del Cerro para interpretar cuatro grandes películas, basadas en otras cuatro novelas populares españolas.

Según noticias, la primera empezará a filmarse el próximo marzo.

Don Oscar Hernemann y los suyos han regresado de la ciudad condal, adonde fueron a impresionar los exteriores para su nueva película "La loca de la casa".

Vienen satisfechísimos de las facilidades encontradas en todas partes para la realización de su trabajo, así como de los periodistas cinematográficos, por las consideraciones guardadas con ellos.

***"El gran desfile"—***

Presentada por el señor Méndez Laserna en el teatro de la Princesa, hemos visto una hermosa película de la Metro Goldwyn, teitulada "El gran desfile."

El argumento es uno de los muchos episodios acaecidos a los americanos en la Guerra Europea, la cual aparece reflejada en toda su crueldad.

Pero todo esto, que poco más o menos ya hemos visto en otras producciones, queda empequeñecido ante los detalles pequeños llevados a cabo por los protagonistas John Gilbert y Renée Adorée, alma de la cinta. ¡son de una grandiosidad sublime!, primero la despedida para la guerra y luego la vida en las trincheras, jugándosela cara a cara.

Esta nueva creación de John Gilbert es, sin duda alguna, su mejor obra, en la que seguramente ha puesto todo su empeño.

Su estreno ha de constituir un resonado éxito: otro más para la Empresa Méndez-Laserna y para la casa editora Metro Goldwyn.

### Janet Gaynor



la deliciosa estrella que se ha peleado con su décimonoveno novio, porque tenía en la boca, al besarlo, olor a cebolla.

# POCOS JUGADORES DE "CARTEL" FIRMARON AYER

## C. ARGENTINO Y GUTENBERG SE ENTRENAN

### Ante el match del domingo los dos fuertes cuadros se preparan con entusiasmo

Con todos los peligros e inconvenientes que ofrece el verano para la práctica del football, deberá llevarse a cabo el domingo el preliminar de las semifinales de ascenso de la ex Asociación Argentina para el que han sido sorteados los cuadros de Central Argentino y Gutenberg de La Plata, campeones de sección y de la Federación Platense, respectivamente.

Pese a ello, ambos conjuntos se aprestan para luchar bravamente en la difícil jornada que marcará para uno de ellos, el que resulte perdedor, el fracaso de todas las esperanzas y esfuerzos de toda una temporada, ya que quedará totalmente eliminado del certamen. Para el vencedor en cambio, se abre una nueva puerta de halagüeñas perspectivas, que no otra cosa significa, entrar a jugar en las semifinales desde donde se halla ya más cercano al cetro anhelado, el campeonato y el codiciado ascenso.

Se justifica con creces que los teams que lleguen a colocarse en tal situación no omitan esfuerzos y sanas y entusiastas acciones tendientes a dar a su club la página gloriosa que representa un éxito en tales alturas.

Presúmase, con toda justicia, que el match que pone a Central Argentino y Gutenberg de La Plata para dirimir supremacias frente a frente el domingo será de esas luchas titánicas donde ninguno de ambos adversarios cederá lo más mínimo en todo el desarrollo de la brega.

Cuadros los dos que han demostrado bien lo que valen y de un entusiasmo poco común, aicateados por el pensar de una pérdida que los elimine de los encuentros sucesivos, dan la impresión exacta de lo que será la lucha. Corazón y entusiasmo no han de faltarle a los componentes de ambos conjuntos para darle al partido la característica de los partidos donde se juega el último cartucho.

Entrenados como se presentarán ambos, después de las continuadas prácticas diarias que se han impuesto, y con los méritos que se le reconocen a ambos como elevens de líneas armónicas y juego de provecho, cabe esperar una lucida brega.

A todo ello, los aficionados que no desconocen esos valores y que gustan saborear las luchas encarnizadas, tendrán con el encuentro de referencia motivos para darse cita al field donde

## Referees oficiales para el domingo

He aquí los referees designados para dirigir los partidos oficiales del domingo:

**INTERMEDIA**

Def. de Stos. Lugares v. Villa Crespo: Cavatorta.

Unión v. La Paternal (Semifinal Competencia): R. Sosa.

**SEGUNDA**

Estudiantil Arg. v. Sp. Balcarce (Final 1925): C. Madera.

Florida v. Libertad (Semifinal): L. Muzio.

**TERCERA (Final)**

Alvear v. San Fernando: J. B. Pini.

**CUARTA (Final Zona)**

Boca Alumni v. Arg. de Banfield: C. Pelusso.

**INTERMEDIA (Preliminar finales Campeonato)**

Central Arg. v. Gutenberg (La Plata): R. Galdi.

**LINESMEN**

Unión v. La Paternal: M. Scrigna y E. Colli.

Central Arg. v. Gutenberg: F. Maffioli y A. Taccone.

Est. Arg. v. Sp. Balcarce: Veggessi y Macaggi.

Florida v. Libertad: Belando y di Salvo.

Alvear v. San Fernando: Guillaume y D'Sposito.

Boca Alumni v. Argentino de Banfield: Pascual Riello y Castioni.



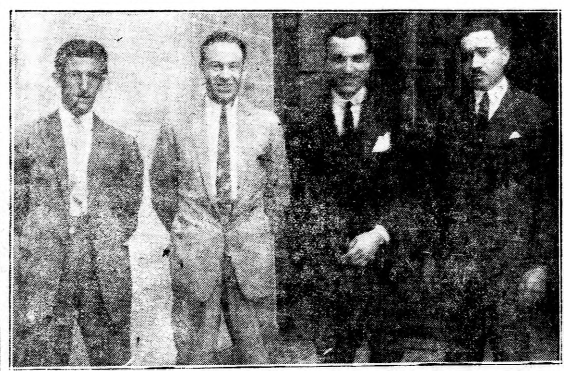




## 15 Firmas se Registraron Ayer

**Los únicos jugadores de "cartel" que firmaron fueron Zumelzú, Pieri y Evaristo, que quedan en Sp. Palermo y Orlandini, que permanecerá en Sportivo Buenos Aires**

*Evaristo, Pieri y Zumelzú, los tres "cracks" de Sportivo Palermo*



junto a Lesser, delegado del mismo, que por lo visto no se ha confiado mucho y ha preferido perderse la tarde con tal de quedar con tranquilidad. A las 14 en punto llegaba en auto a la Asociación.

Por ser el primer día habilitado para la firma de los jugadores, no fué mucho el movimiento habido en las oficinas de la A. Amateurs Argentina. Salvo los tres jugadores de Sp. Palermo que fueron a ratificar su anterior compromiso, y el de Orlandini, no ha habido en el día de ayer ninguna otra firma de sensación. Ni mucho, ni de renombre, sino que casi todos elementos de las divisiones inferiores, han sido los que han estampado su "bancaria", comprometiéndose por dos años con el club por el cual han firmado.

### Los que firmaron—

Los compromisos registrados ayer son los siguientes:

Ernesto Pieri, para Sp. Palermo; Adolfo Zumelzú, para Sp. Palermo; Juan Evaristo, para Sp. Palermo; Adolfo Bernardez, para Colombres; Luis Juan Carlos Cánepa, de Racing a Sp. Palermo; Juan José Haffner, a Villa Ballester; Carlos Ubaldo Iribarne, a F. C. Oeste; Francisco Ligatti, a River Plate; Rodolfo Orlandini, a Sp. Buenos Aires; Oscar Podestá a Platense; Ricardo Picayo, a Sp. Barracas; Juan Rappa, a Buenos Aires; Pedro Arico Suárez, a F. C. Oeste; Salvador D'Alesandro a F. C. Oeste; Daniel Clavero, a La Paternal.

*El "pibe" Ricardo Picayo, con toda*



ceremoniosidad, estampa su firma en el libro. A él no lo mueve nadie de Sportivo Barracas, donde dice que se halla cómodo.

### Los que se reservan—

En estos días seguirán desfilando cracks y patos por la entidad de la calle Viamonte y los empleados Mastronardi, Miraglia y Satragno, pasarán momentos muy divertidos, cuando algún golondrina firme y se encuentre con alguno de los representantes del club que lo contaba seguro y vea que se le ahoga la fiesta.

Ahora es el momento que aprovechan todos los que saben emplear las piernas.

De la noche a la mañana los vemos vestidos con suma elegancia y poseedores de algún puesto nacional, al que por supuesto no van más que a cobrar.

También observamos a los acaparadores que van y vienen tratando de conseguir una firmita valiosa, la que se comprende le resultará una buena cantidad de pesitos.

Después sucede lo de todos los años: el club que anunciaba un gran equipo sale resultando el primer perdedor. Los cracks le han fracasado a pesar de su "costo".

### Los grandes "cracks"—

Hay como se sabe, cracks de diversas categorías, de acuerdo a las acciones que tienen en la "bolsa" deportiva.

Los de primera línea, los de gran magnitud, son los que más se hacen esperar para decidirse. De esos ninguno ha firmado ayer.

Serán las sorpresas de los últimos días. Ahora es el momento de las grandes fluctuaciones y no lo van a dejar pasar con indiferencia, sobre todo cuando este año por las condiciones excepcionales del campeonato, los clubs de primera división están dispuestos a cualquier cosa con tal de conseguir un buen equipo.

*Pieri, el popular cordobés fué el primero que puso*



su firma en el libro. Ratificó su compromiso con Sp. Palermo, haciendo esfumar las esperanzas de los que lo contaban.

## QUE HACE LA FEDERACION ATLETICA?

### Es indispensable que se reorganice e inicie sus actividades

Hace algún tiempo, más exactamente tres meses, dimos el primer toque de atención respecto a la organización para el viaje de nuestros atletas a Chile, para disputar el Campeonato Sudamericano de Atletismo. Planteamos en forma definitiva y terminante la situación, el tiempo de que se disponía, la forma en que era necesario emplearlo, para llevar a feliz término la participación argentina en ese certamen.

Expusimos también nuestros temores de que se perdieran los meses de noviembre, diciembre y enero, como desgraciadamente ha ocurrido, sin que se hiciera el menor amago de gestión, en ningún sentido. Ahora falta únicamente, lo último que temíamos, que se llegara a abril, y ya falta poco, sin que se haga nada.

Planteamos también la situación interna de la Federación, que se encuentra sin presidente ni vice, hecho éste que de por sí hubiera motivado la reorganización inmediata, a simple citación de secretaría, que, pese a las múltiples promesas, no se ha llevado a cabo hasta ahora, lo que hace prever que si la secretaría hiciera en el día las correspondientes citaciones, recién para mediados de febrero se haría la asamblea, es decir, menos de un mes hábil para la fecha del Campeonato. Por otra parte nos han llegado rumores de que el tesorero ha presentado la renuncia de su cargo, y si a esto se agrega que la protesorería y la pro-secretaría están vacantes, llegamos a la conclusión de que el único que se mantiene en su cargo es el secretario, sobre quien, desgraciadamente, debe caer toda la responsabilidad de la actual situación, que por lo visto no ha pensado todavía en subsanar con una simple citación a asamblea, y dejando en manos de ésta todo el trabajo de reorganización, tan indispensable dentro de la F. A. A.

El hecho terminante es de que estamos a fines de enero y no se ha hablado ni una sola palabra, tanto desde el punto de vista técnico, como financiero de la Olimpiada. Nosotros, como prometimos, es mucho lo que ya hemos hecho por la Federación, y sólo esperamos que ésta se reorganice para ponerlo en sus manos. CRITICA, desde el 21 de octubre, en que inició su campaña pro viaje a Chile, ha trabajado para la obtención de importantes apoyos oficiales, que ya ha obtenido, así como el de instituciones que contribuirán en una forma directa.

Una vez más, nuestro esfuerzo llevará a los atletas al campo en que habrán de dirimir supremacias con los chilenos y uruguayos, buscando la ratificación del título de campeones que ostentamos desde 1922.

Insistimos, pues, en que es imprescindible que la Federación Atlética Argentina reinicie sus actividades cuanto antes, para poder poner a su disposición lo que hemos obtenido, para iniciar la preparación de nuestro equipo, para gestionar con la anticipación necesaria las licencias de los atletas, a fin de que nuestro equipo no adolezca de los defectos de siempre, motivados por el apresuramiento.

En manos del secretario está responder a este llamado, tan urgente, que hacemos en nombre del atletismo nacional. La asamblea debe reunirse a la brevedad y elegir sus autoridades, que cargarán con la responsabilidad de la próxima Olimpiada.

Pero si la única autoridad existente no se decide a llamar a asamblea, de acuerdo a sus atribuciones reglamentarias, los delegados de los clubs, ante lo apremiante del momento, y en uso de sus derechos, deben constituirse y dar a la Federación lo que le falta desde hace tiempo, una orientación definida, y una acción eficientísima, porque debemos convencernos que si en el orden interno el atletismo decae visiblemente, se debe, no a la falta de entusiasmo de la muchachada, sino al poco aliciente y falta de iniciativa que encuentra en los dirigentes, ya sea de los clubs o de la Federación. Francamente, el atletismo argentino por la serie sucesiva de triunfos, merece otro destino.

## KOSELUH ES UN GRAN TENNISMAN

### El popular centre forward checoeslovaco, que vino con el Teplitzer, logró vencer en el torneo de Cannes

Koseluh, aquel buen centre forward checoeslovaco que visitó nuestro país, dirigiendo la línea de ataque del Teplitzer Football Club, cuyo recuerdo aun perdura en la mente de nuestros aficionados a raiz de su espléndido juego, se ha convertido en un magnífico jugador de tennis.

Pero Koseluh es algó más que un jugador de esos que continuamente se ven y se aprecian en los courts del viejo mundo. Ultimamente intervino en el torneo de profesores efectuado en Cannes, por la disputa de la Copa Carlton, logrando una resonante victoria.

Las semifinales opusieron a Burke contra Negro y a Koseluh contra Nanjock. Burke batió a Negro con facilidad por 6-1, 6-2, y 6-3 y Koseluh venció a su vez a Naujock por 6-1, 3-6, 6-1 y 10-8.

En la final se impuso nuevamente Koseluh, que batió a Burke por 3-6, 6-1, 6-2 y 6-0 logrando así el título de campeón de profesores.

## Club Atlético San Cristóbal

### Sus nuevas autoridades

Presidente, Julio A. Pordelande; vice, Vicente Lascale; secretario 1o., Rafael Dardes; id. 2o., Juan Vallés (h); tesorero, Agustín D. López; pro., Armando Di Primio; revisores de cuentas: Nello Cardone y Pedro Olivella; vocales titulares: Raúl A. Riganti, Carmelo Arinelli, Amadeo Bruzzesi, Nicolás Oliveto, Vicente Manicone y Horacio González; vocales suplentes: Nemesio Santos, Antonio Avalos y Fernando Cubilari.

## Un club como hay pocos

El club Los Andes nos ha remitido la siguiente nota: Sr. Jefe de la Sección Deportes, CRITICA. — Distinguido señor. Tengo el agrado de comunicar a usted que al realizar esta C. D. su última reunión del período de 1926, ha resuelto hacer llegar a usted nuestro más sincero agradecimiento por el apoyo valioso que en todo momento nos ha prestado CRITICA desde la sección que con tanta altura usted dirige.

Haciendo votos por la prosperidad de ese importante diario y por su felicidad personal, nos complacemos en saludarle muy atentamente. — **E. Galardón**, secretario. — **H. V. Palacios**, presidente.

Como puede verse, Los Andes es una entidad que se sale de lo vulgar.

## Los corredores visitan el camino de la gran carrera

La próxima realización de la disputa del Gran Premio Nacional mantiene el interés y la expectativa en todos los círculos deportivos. La ansiedad aumenta a medida que se va acercando la fecha de la carrera, y todos los futuros participantes cifran grandes esperanzas de éxito contando con la bondad de los coches que guiarán.

La mayoría de los corredores se encuentran ya listos para la gran disputa y han salido a recorrer el camino por donde se ha de librar la batalla automovilista más importante de Sud América.

Son muchos los corredores que han realizado el viaje de ida y regreso a Córdoba inspeccionando los caminos y encontrándolos en buen estado, por cuanto en las partes malas han podido constatar que los equipos camineros del Automóvil Club Argentino se hallan arreglándolos.

El Gran Premio Nacional ha logrado despertar un interés como no lo había conseguido hasta la fecha.

## Estudiantil Porteño de Asambela

A los efectos de realizar la asamblea Anual Ordinaria, la C. D. del club Estudiantil Porteño, ha citado en su campo de deportes sito en la calle Rivadavia 12050, a todos sus asociados donde se dará lectura del acta anterior, memoria, etc.

En el mismo acto se renovará la comisión directiva votando únicamente los asociados que se encuentren en las condiciones reglamentarias.

La asamblea dará comienzo a las 10 horas.

## LAS ULTIMAS NOVEDADES

**Cumpliendo con una resolución de la** C. D. que ya hemos anticipado, el club Huracán ha comunicado a las autoridades de la Asociación A. Argentina, que ha clausurado el field en razón de tener que realizar diversos arreglos.

**El club del Plata ha enviado igual co**municación pues piensa realizar grandes reformas así como nivelar el terreno que se encuentra con algunos pozos. Del Plata ha anunciado este propósito para evitar que se designe dicho field para la realización de algún partido final.

**La Liga Paraguaya se ha dirigido por** nota a la Asociación A. Argentina de Football, anunciándole que su representante el señor Toulouse se encuentra habilitado para intervenir en el arreglo de la cuenta que mantenía con la ex Asociación Argentina. Esta nota vino tras una comunicación de los nuevos dirigentes, intimando el pago de la deuda.

**Un dirigente de Platense nos dió ayer** como primicia la posible composición de su primer equipo. Helo aquí: Latorre Lelong, siempre que no se arregle el lío con Orio; Mazzini y Cortella; Monti, Della Torre y Moreira; León, Spragón, Giudice, Benítez y Pardal.

**El mismo dirigente nos anunció que** no pierden las esperanzas de que Bissio vuelva a jugar por ellos, y en ese caso ocuparía el puesto de Giudice, si éste llega a faltar a su palabra, o el de Spragón.

**El jugador Silano del primer equipo** de Arg. Juniors se presentó ayer a firmar, pero se había olvidado de la fotografía reglamentaria. El pobrecito no había leído que hacía falta la foto, y en el club parece ser que no hay personas que sirvan para orientar a los jugadores.

**El club Sp. Almagro que tan moralis**ta quiso aparecer manifestando a un dirigente santiagueño que nunca se rebajaría a buscar el concurso de los jugadores "chacareros", anuncia ahora el compromiso del buen half santiagueño, Díaz.

¡Oh! la palabra de los dirigentes de football.

**Carlos Nobile, el excelente back de** Huracán parece dispuesto a cortarse la coleta, es decir a abandonar el football. Los de Huracán tratan por todos los medios de hacer desistir al gran back de que abandone dicha idea. Pero por las dudas ya se han conseguido el concurso de Sisca, actualmente en Nacional de Adrogué.

Si Nobile se va, Sisca jugará a la derecha, y si se queda formará pareja con éste.

**Vigliola ha sido visto por dirigentes** de Porteño para integrar el equipo en la próxima temporada, con resultado negativo Vigiola que ha jugado ya en Porteño, prefiere continuar militando en la intermedia de San Telmo donde dice que se hace más "sport".

**Los de la Paternal han apalabrado a** Cereseto para que juegue por ellos en la temporada próxima. El guardavalla de Huracán ha quedado en contestar pero desde ya podemos asegurar que no no se moverá de Huracán.

**Cancia no sería difícil que aprove**chara el incidente con Fabro para tomarse las de Villadiego de Vélez Sarsfield. Hace tiempo que un dirigente de San Lorenzo lo anda convenciendo y no sería de extrañar que para la temporada próxima lo viéramos defendiendo la valla del club de la Avenida La Plata.

**Acosta retorna a Nueva Chicago, siem**pre que a éste le concedan puesto en la primera A. Se habla de que Maglio imitaría a su compañero, pero esto último lo consideramos más improbable.

**La última novedad en la cuestión de** los ascensos es que se resolverá ascender a ocho clubs para que con los dos campeones, formen un total de 40 clubs en primera división. Los que serían agraciados con este regalo, son: Talleres, Excursionista, Liberal Argentino, Sp. Buenos Aires, Del Plata, Colegiales, El Porvenir, Nueva Chicago y Porteño.

**Los dirigentes de Bristol se vienen pre**parando para la temporada entrante y según dicen han conseguido el concurso de un gran centro forward cuyo nombre mantienen en secreto. Es un tapado que hará furor.

**Boca Juniors ha sido invitado por el** club Instituto de Córdoba para visitar la ciudad de los alfajores en el mes de marzo próximo. Después de esta visita Instituto emprendería una jira por Chile.

**El partido que debía jugarse el domin**go entre los clubs Gutenberg y Centenario Argentino por una copa donada por el presidente del primero no podrá efectuarse porque Gutenberg deberá jugar oficialmente contra Central Argentino.

# KID FRANCIS REAPARECIO CON EXITO

## DESPUES DE REÑIDA LUCHA, VENCIO ANOCHE POR PUNTOS AL SANTAFECINO H. ROLDAN

**La lucha favorable al principio al profesional francés, varió fundamentalmente de aspecto, después del sexto round, debiendo el vencedor emplearse seriamente en las últimas vueltas para evitar la derrota**

**El campeón santafecino tuvo una actuación brillantísima, comprometiendo al final del combate la chance de Kid Francis, que, debido a su habilidad y gran conocimiento del ring, no sufrió un contraste**

### EL VENCEDOR SE VIO EN ALGUNAS OPORTUNIDADES, DESCONCERTADO

Contrariamente a lo que se esperaba, la reaparición de Kid Francis, no fué presenciada por la cantidad de aficionados, que con justificada razón se suponía, antes del combate. Dada la importancia del encuentro y los prestigios de los combatientes, de regular puede considerarse el público que concurrió anoche al Parque Romano.

Kid Francis se presentaba ante nuestro público después de una ausencia de casi tres años. Durante este período el profesional francés, que en su anterior actuación en nuestros rings, provocara los más elogiosos comenarios de la prensa en general, prosiguió en los rings europeos su brillante campaña conquistando victorias de gran mérito, que lo destacaron rápidamente como el "challenger" obligado del campeón del viejo mundo de su categoría. Después de arrebatar el título de campeón francés al veterano Charles Ledoux, Kid Francis fué eliminando de su camino a adversario que se le oponía para llegar a Schille, detentor del título de peso gallo. Este encuentro no tardó en concertarse y Francis, sufrió la primera derrota de su campaña, derrota esta que no amenguó en nada sus prestigios, ya que el profesional belga, es considerado como uno de los mejores púgiles de Europa.

Roldán, el fuerte y promisor pugilista santafecino, llegaba al match con el prestigio que sus victorias sobre Rossi, Guzmán y Lencinas le habían dado. Se consideraba, dado los antecedentes de Kid Francis, que de conservar su forma de hace tres años, debería imponerse sobre nuestro joven compatriota a quien se le auguraba una actuación brillante, frente a su científico y hábil contendor.

*Kid Francis y Horacio Roldán, los combatientes de anoche, posando momentos antes de subir al ring a librar el emocionante combate.*



### *La actuación meritoria de Roldán—*

No se vió en esto defraudado el público. Muy por el contrario; nuestro compatriota resultó un adversario digno de su vencedor, y obligó a éste a realizar un gran esfuerzo en los últimos rounds, en defensa de su chance que por momentos se hacía problemática.

En efecto: el bravo campen santafecino que en la primera mitad del combate parecía un novicio frente a su hábil contendor, se amoldó luego al estilo de pelea del francés, aceptándole valientemente los cambios de golpes y si bien Francis, devolvía cuatro punchs por cada uno del argentino, éste se mostraba como el hombre más efectivo del ring, hasta el extremo de llegar en ciertas oportunidades ha desconcertar al campeón francés, que creía haber dominado ya a su adversario. Pero la mayor habilidad, y conocimiento del ring, sobretodo, de Kid Francis le valieron a éste el triunfo, que si bien le conquistó por escaso margen de puntos, fué bien merecido por cierto.

El campeón santafecino en los primeros rounds no actuó con la eficacia acostumbrada, quizá impresionado por la fama del adversario que tenía delante, y dejó llevar a éste el control del combate. Hasta el sexto round el desarrollo del encuentro favorecía a Francis y la lucha parecía entre maestro y discípulo. A partir de esa vuelta el argentino cambi de táctica y aun cuando la iniciativa correspondió siempre al francés su actuación fué mucho más meritoria hasta el punto, como decimos más arriba de hacer peligrar la chance de "la maravilla francesa" que dicho sea de paso no fué anoche el gran pugilista que conocimos hace algunos años.

De haber actuado Roldán con más decisión en los primeros rounds, quedó demostrado, que pudo haber vencido. No obstante su derrota el bravo campeón santafecino tuvo un desempeño que lo hace acreedor a un merecido elogio.

### *Dos fases distintas tuvo el combate—*

Dos fases completamente distintas tuvo el combate de anoche. Los primeros seis rounds, sin llegar a ser deslucidos, no alcanzó a justificar, lo que se esperaba de dos pugilistas de los prestigios de Kid Francis y Roldán. La superioridad del campeón francés y la acción puramente defensiva y cautelosa de Roldán restaban interés al encuentro. Por otro lado el profesional santafecino siguiendo una táctica completamente equivocada, aceptaba la lucha a media distancia que imponía el francés, facilitando de esta forma grandemente el juego de este, que en esta clase de pelea superaba netamente a su adversario. La mayor ligereza y precisión de Kid Francis dieron apenas iniciado el combate la sensación de su triunfo.

Pero a partir del sexto round varió fundamentalmente el aspecto de la lucha. El campeón santafecino comenzó a arrastar a su adversario con fuertes golpes de ambas manos, logrando en algunas oportunidades conectar reclamente su derecha en la mandíbula del francés que por momentos parecía desconcertado. La lucha se hizo entonces mucho más equilibrada y los cambios de golpes menudearon con insistencia, con lo cual el combte entró en una faz verdaderamente interesante, que el público no preveía por cierto, dado el desarrollo que hasta ese momento había tenido el match.

El santafecino se mostraba peligroso y obligaba al campeón de Francia a poner en juego todos sus recursos. El público siguió esta nueva faz del combate con un clamoreo incesante, alentando a Roldán, quien si bien no se decidía a llevar la iniciativa, se mostraba como el hombre más efectivo del ring. De esta forma siguió el combate hasta el final y Roldán descontó gran parte de la ventaja que había obtenido su adversario, en las primeras vueltas, sin llegar, empero, a cubrir el amplio margen de puntos que el campeón francés tenía a su favor.

Ambos pugilistas lucharon valientemente y disputaron la victoria palmo a palmo llegando Kid Francis al final del match, con un margen, escaso, si se quiere, pero bien evidente de puntos a su favor.

### *El desarrollo del combate—*

Sin incidencias de mayor interés transcurrió el primer round del combate. Kid Francis, mucho más sereno que su adversario comenzó boxeando en forma liviana sin apurar mayormente la lucha. El santafecino se mantuvo en esta vuelta a la expectativa, tratando de mantener en distancia al francés con ligeros directos de izquierda que aquel eludía con habilidad para entrar al cuerpo donde con gran rapidez colocaba punches de ambas manos. Al finalizar la vuelta el francés provocó un cambio de golpes en un rincón neutral, obligando a su adversario a cubrirse para evitar ser alcanzado.

En forma más equilibrada se inició la segunda vuelta, conservando Kid Francis el centro del ring y llevando la iniciativa. El francés seguía a su adversario que arrestaba sin mayor eficacia con largos directos de izquierda, aventurándose de vez en cuando con alguna derecha que aquel bloqueaba con maestría. En un rincón neutral el santafecino alcanzó a su adversario con una fuerte izquierda que envió a éste contra las cuerdas. El campeón francés, que parecía no apurar mayormente la lucha se colocó decididamente en la ofensiva, castigando fuertemente a su adversario con ambas manos en el cuerpo. Más intenso y de mejores alternativas es el round siguiente en el cual ambos combaten con gran decisión. Kid Francis provoca un cambio de golpes, colocando con gran rapidez punches de ambas manos a la cara y al cuerpo del argentino, que obligan a éste a retroceder hasta las cuerdas donde se cubre, consiguiendo bloquear la mayoría de los golpes del francés. Siempre retrocediendo el púgil local consigue ubicar dos buenas derechas en la cara de Francis. El final del round es violento y favorable por completo al francés que domina sin esfuerzo aparente al boxeador santafecino, que se retiró a su rincón sangrando de la naríz. Con un cuerpo a cuerpo favorable al argentino se inició la cuarta vuelta, pero bien pronto Kid Francis, volvió a llevar el control del combate, esta vez en forma más intensa, evidenciando amplio dominio sobre su rival, que no veía la forma de anular el trabajo de infighting en el cual el francés castigaba con toda variedad de golpes. En este round y en el siguiente el dominio de Kid Francis fué neto, dando la impresión de un maestro frente a un novicio inexperto. Pero en la sexta vuelta las acciones cambiaron completamente. Roldán, cuya táctica hasta ese momento le era perjudicial, comenzó a boxear a la distancia deteniendo a su adversario con fuertes izquierdas, que detenían los repetidos ataques del francés, que sorprendido ante el giro que tomaba la lucha quiso apurar, sin conseguir su propósito, el combate. El gong sorprendió a ambos adversarios empeñados en un cambio de golpes prolongado que el público, siguió con entusiasmo, alntando a nuestro compatriota. El round, aunque equilibrado, fué levemente favorable a Roldán que colocó los golpes más efectivos. Con la misma característica se desarrolló el séptimo round que como el anterior fué reñidamente disputado.

### *Un round emocionante—*

La octava vuelta, fué sin duda alguna, la más emocionante del combate.

El argentino afianzado en su juego resistió los ataques del adversario, sucediéndose los cambios de golpes con rara frecuencia. Una y otra vez la fuerte derecha en swing, del argentino, llegó a la cara de Kid Francis que contestaba con toda clase de golpes que daban en la cara y el cuerpo de Roldán, el que sin retroceder un paso peleaba valientemente, devolviendo, en menos proporción, pero con más eficacia los golpes del adversario que por momentos pareció desconcertado. Las incidencias emocionantes de este round, entusiasmaron a los espectadores que con un clamoreo ensordecedor siguieron las alternativas de la vuelta que correspondió al argentino. Decayó un tanto la intensidad de la lucha en los rounds noveno y décimo, pero en todo momento esta fué lucida, prosiguiendo el argentino el match en forma encomiable, logrando equilibrar los dos rounds. De alternativas variadas fué el undécimo round, en el cual ambos adversarios parecieron reservarse para la vuelta final, en la que el argentino tuvo un desempeño eficaz y sobresaliente, castigando en forma recia y espectacular al púgil europeo, que trató inútilmente de equilibrar el round, con su castigo al cuerpo. Encontrándose ambos hombres empeñados en un furioso cambio de golpes, favorable para el argentino, los sorprende el gong final.

### *El fallo—*

No se hizo esperar mucho la decisión de los jueces, quienes declararon vencedor al profesional europeo, fallo éste muy acertado por cierto, que fué protestado por buena parte del público, que impresionados por la reacción del argentino en la segunda mitaldel combate, olvidaron que Kid Francis en los primeros rounds tuvo un desempeño más eficaz que su contrario, a quien dominó en forma ostensible.

Roldán en los últimos rounds tuvo un desempeño muy lucido, pero no alcanzó a descontar la ventaja que su vencedor había sacado en la primera mitad del combate.

## Juan Lencinas y Young Marty Combatirán Mañana en River Plate

**Interesantes preliminares complementarán el programa de este festival, que se realizará bajo los auspicios de la Asociación Nacional Buenos Aires**

En el estadio del club River Plate se realizará mañana el festival de profesionales que fué suspendido el martes último por consecuencia de la lluvia que comenzó a caer poco antes de iniciarse la reunión.

El combate principal de este festival que es auspiciado por la Asociación Nacional Buenos Aires, lo constituye el encuentro a doce rounds entre los profesionales de peso gallo Juan Lencinas, argentino y Young Marty, prestigioso pugilista español que vino al país integrando el equipo del ex campeón mundial Eugenio Criqui.

La actuación destacada de ambos profesionales permite esperar que el encuentro entre ellos alcance proporciones lucidas e interesantes.

El ex campeón argentino se ha preparado en forma conveniente para este combate, del cual depende gran parte de su actuación futura en nuestros rings. Juan Lencinas, que durante mucho tiempo, fuera una de las figuras más populares de nuestro boxeo, en el cual alcanzara un lugar prominente, cuando mucho se esperaba de él, defraudó las esperanzas de nuestros aficionados al sufrir varias derrotas consecutivas. Después de sus matches con Roldán y Guzmán el ex campeón argentino se impuso a una prolongada relache, reapareciendo el mes anterior enfrentando a Lázaro Gil discreto peso gallo cubano a quien derrotó por knock out, sin demostrar, empero, haber recuperado su forma.

Frente a Young Marty tratará mañana el profesional argentino de recuperar parte de su perdido prestigio, lo cual podrá lograr, venciendo en forma decisiva a su científico adversario.

Este encuentro que ha despertado considerable interés, será precedido por un interesante número de preliminares como se podrá ver por el programa que damos a continuación:

Match a 5 rounds: Marcial Vidal v. Daniel Rapella y Luis Balladores v. Leopoldo Salvatore.

Match de semifondo: Carlos Herrera v. José Lagomarsino; 8 rounds.

Match de fondo Juan Lencinas v. Young Marty, 12 rounds.

Para esta reunión se han establecido los siguientes precios a las localidades: Popular, $ 1; oficial, 2; platea, 3; entrada a palco $ 4 y ringside, 5.

## Mario Bosisio Demostró ser un Campeón Extraordinario

**En la exhibición privada que realizó ayer, el doble campeón europeo, se reveló como un púgil de condiciones excepcionales**

Mario Bosisio, el doble campeón europeo, recientemente llegado al país, contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires, realizó ayer tarde en el nuevo gimnasio que ésta institución posee en la calle Chacabuco, una exhibición privada, ante los representantes de la prensa.

Con no disimulada expectativa se esperaba esta demostración del renombrado campeón europeo, que a los pocos días de su llegada al país se ofreció a realizar esta sesión de entrenamiento a la cual fueron especialmente invitados los representantes de los diarios de esta capital.

Desde ya debemos adelantar que el reciente vencedor de Frattini, confirmó ayer los prestigios que lo precedían. El campeón europeo a través de sus sparrings, en los cuales no se empleó mayormente, demostró ser un gran campeón. Sin pecar de exagerados, debemos agregar que Mario Bosisio, es un pugilista extraordinario, que confirma ampliamente lo adelantado por el cable en ocasión de sus triunfos sobre Devos y Bruno Frattini.

En los dos rounds que hizo con el medio pesado Miguel Bonaglia el gran campeón europeo, dió la sensación exacta de su poder. De escuela brillante y efectiva, con rara concepción de la distancia, se reveló no sólo como un púgil científico, sino también como un recio "fighter", a quien difícilmente se podrá batir en nuestros rings.

Sin mayor esfuerzo Bosisio dominó a sus sparrings partners, quienes en ninguna oportunidad lograron hacer emplear el peso mediano itálico, que se captó inmediatamente la simpatía de cuantos lo rodeaban.

De los campeones extranjeros que han visitado nuestro país, Bosisio es el que mejor impresión ha causado en sus trabajos preparatorios. Puede decirse que Bosisio es lo más brillante que se ha visto en nuestro país entre los hombres de peso medio.

El medio pesado Miguel Bonaglia que acompaña a Bosisio, realizó con éste dos movidos rounds de sparring demostrando ser un recio "fighter" ante el cual no pueden descuidarse los rivales que lo enfrenten.

## INTERESANTES FUERON LOS PRELIMINARES

**Moretti y Casares vencieron a Colli y Filipone, respectivamente**

### UNA EXHIBICION

Muy interesantes fueron los encuentros preliminares de la reunión de anoche, siendo solamente de lamentar que uno de los combates finalizara en forma imprevista. Fué éste el match que sostuvieron Juan Moretti y José Colli, que fué suspendido al segundo round por foul de éste, decretando el referee la victoria del adversario. La lucha, sumamente reñida y equilibrada, hasta el momento de cometerse el foul, que motivó la suspensión del combate, favorecía por escaso margen a Colli, quien impensadamente colocó un golpe bajo que dejó en inferioridad de condiciones a su adversario.

La otra preliminar, a cargo de los profesionales de peso ligero Anselmo Casares y José Filipone, dió motivo a un lucido encuentro, que tuvo alternativas de gran interés. Casares, de juego más variado y efectivo que su adversario, obtuvo ventaja en el segundo cuarto y quinto rounds, siendo los dos restantes —el match era a cinco— equilibrados. El jurado, con todo acierto, declaró vencedor por puntos a Casares.

Con anterioridad al match de fondo, el profesional francés de peso medio, Félix Sportiello, realizó una exhibición de tres rounds con el medio pesado argentino Miguel Zumpana, a quien dominó fácilmente. La superioridad del púgil europeo fué bien evidente, dejando entrever sus grandes condiciones, que lo sindican como un hombre que puede alternar con éxito ante los mejores profesionales argentinos de su categoría. Una vez finalizada la exhibición, Sportiello desafió a todos los profesionales de peso medio y medio pesados.



### Se desea saber

el paradero de Antonio Bague español de la Provincia de Mexa del pueblo de Torrente, lo buscan sus padres Antonio Bague y Magdalena Pelliter. A la persona que sepa dar razón de su paradero se ruega dirigirse a la Calle Sudoeste No. 565, Tandil, Provincia de Buenos Aires, República Argentina.

### A José S. Amorelli

lo busca su padre, puede presentarse a su casa, notificándose desde ya que está arreglado el asunto que motivó su fuga. Morón 4182.

### Un comerciante aclara:

Se nos ha presentado el señor José Varela, establecido con un comercio de carpintería en la calle Magariños Cervantes 2362, y nos expresó que, debido a una cuenta discutida de Mil Ciento Setenta Pesos un acreedor le solicitó la quiebra, en la Secretaría Zavalla Lagos, pero consignada la suma aludida de inmediato y los gastos del protesto, la resolución judicial quedó sin efecto.

## Separación de jurisdicciones

La Confederación Argentina de Football, ha procedido a dividir las zonas en que tendrán su campo de acción las ligas de la provincia de Santa Fe a ella afiliadas.

Como en el caso de Entre Ríos, se ha buscado de dar satisfacción y gusto a todas las ligas regionales. Así la la Liga de Rafaela tendrá bajo su mandato los departamentos de Castellanos, San Martín y San Cristóbal y los pueblos comprendidos en la línea del F. C. P. hasta Gálvez, inclusive Pilar, Nueva Torino y Felina.

La Liga Venaedense tendrá que solicitar afiliación a la Liga Rosarina y por su parte la Liga de Esperanza a la santafecina.

## La memoria del club de los Ferrocarriles del Estado

El club de los Ferrocarriles del Estado ha publicado su memoria anual, correspondiente al año pasado, y por la cual en forma detallada, se pone de relieve el progreso obtenido por la institución, así como la inversión de fondos, etcétera.

En uno de sus capítulos, y bajo el título de "Periodismo", trae los siguientes conceptos, que agradecemos debidamente:

"Volvemos a repetir lo dicho por la comisión directiva del año 1925 que con toda satisfacción dejamos constancia del reconocimiento hacia la sana prensa que en todo momento ha sabido coadyuvar a nuestros propósitos, en bien del progreso de nuestro Club. A este respecto, merece hacer mención especial del diario CRITICA por su contribución decidida en nuestro favor, la que fué puesta de manifiesto en múltiples ocasiones, no sólo para enaltecer la obra del Club, sino también para la difusión de noticias de interés general".

## NATACION

### CLUB CANOTTIERI ITALIANI

#### Concurso anual

Siguiendo las prácticas establecidas por esta institución, el día domingo 6 de febrero próximo se realizará en la pileta del local social de Tigre, el Concurso anual de Natación, que comprende el siguiente programa:

1o. Un largo de pileta, estilo libre, para novicios. 2o. Un largo de pileta, estilo pecho, para novicios. 3o. Dos largos de pileta, estilo pecho, para todo socio. 4o. Dos largos de pileta, estilo espalda, para todo socio. 5o. Dos largos de pileta estilo libre, para todo socio. 6o. Un largo de pileta, estilo libre, para damas. 7o. Un largo de pileta, estilo libre, para menores de 16 años (inclusive). 8o. Un largo de pileta, estilo libre, para veteranos mayores de 30 años 9o. Plunging. Para todo socio. 11. Nadar mayor distancia bajo el agua. Para todo socio. 12. Carrera de Postas. 4 x 1 largo de pileta, para todo socio.

## Ha llegado ya Maidana

Se encuentra ya en esta capital el jugador tucumano Maidana que Huracán ha comprometido para su primer equipo.

Maidana es un elemento discreto que creemos no le dará mucha gloria al equipo de Parque Patricios. Se trata de un jugador que reparte bien el juego, pero carece absolutamente de remate.

Por otra parte en Tucumán era considerado ya uno del montón, pues es notorio que se encuentra en decadencia.

## Deportista viajero

Se encuentra en esta capital cumpliendo una misión que le ha confiado el Banco de la Nación, el conocido deportista tucumano señor Carlos Beckman, que goza de múltiples prestigios y simpatías.

Beckman que es un buen amigo de CRITICA ha estado a saludarnos y por nuestra parte le deseamos una grata estada en esta bulliciosa ciudad.

## Regatas internas en el club de regatas La Marina

El Club de Regatas La Marina, celebrará el día 30 del corriente en el río Luján, con llegada frente al local del club un concurso interno, cuyo programa de Regatas es el siguiente:

Distancia 800 metros.

Novicios Four. — 1a. Carrera a las 15 horas. En botes de asiento y toletes fijos para socios que no hayan intervenido en regatas.

Distancia 1200 metros.

Double Scull. — 2a. carrera a las 15 y 20 horas. En botes shell de dos pares de remos cortos. Abierto a todo remero.

Distancia 1000 metros.

Cadetes Four. — 3a. carrera, a las 15 y 40 horas: En botes M. clinkel con asientos corredizos. Para socios que no hayan ganado en regatas internas en esta categoría ni corrido en regatas internacionales.

Distancia 600 metros.

Cadetes Pair Oars. — 4a. carrera, a las 16 horas. En botes K. de dos remos largos con asientos corredizos. Para cadetes categoría A y B que no hayan corrido en regatas en botes de asiento corredizo.

Distancia 600 metros.

Cadete Scull. 5a. carrero, a las 16.20. En botes N. de un par de remos cortos. Para socios que no hayan ganado anteriormente esta carrera.

Distancia 500 metros.

Señorita Pair Oars. — 6a. carrera a las 16.40 horas. En botes K. de dos relargos con asientos corredizos y señorita timonel.

Distancia 1200 metros.

Juniors Four. — 7a. carrera, a las 17 horas. En botes shell de cuatro remos largos, con timonel. Abierto a todo remero hasta la categoría Juniors.

A fin de facilitar la formación de tripulaciones y dar oportunidad a que todos los socios, especialmente cadetes, puedan intervenir en este concurso, se ruega a los interesados manifiesten al Capitán su propósito a la mayor brevedad.

Nota. — Los remeros seniors prestarán gentilmente su valiosa cooperación para instruir y timonear las tripulaciones formadas por sus consocios participantes. — El Capitán.

## Centros Sociales

*Centro alencia.* Muy animada y concurrida promete resultar la fiesta que mañana por la noche realizarán en sus salones sociales de la calle Suipacha 444, a juzgar por los preparativos que ha venido realiando la junta directiva y por el número de asociados con que cuenta esta prestigiosa entidad.

Al mismo tiempo la citada comisión ha resuelto obsequiar al ilustre pintor D. José Pinazo con una cena, que se llevará a cabo el domingo próximo a las 21 horas, en los antedichos salones, con motivo de su viaje a la madre patria.

*"Gentlemen's" Club.* Organizan para el domingo venidero una tertulia diurna familiar que tendrá lugar en el espacioso salón La Argentina, sito en la calle Rodríguez Peña 361.

Actuará con la corrección que la caracteriza la renombrada "Nucifor's" Jazz Band", habiéndose confeccionado al efecto un extenso programa de bailables de lo más moderno.

*Club Social Porteño.* En los salones de Les Enfants de Beranger situados en la calle Tucumán 1471, se efectuará el sábado 22 del corriente una velada danzante en conmemoración de su primer aniversario.

El programa de baile estará a cargo de la orquesta que dirige el conocido profesor señor Oscar D'Aló, quien cuenta con un gran número de ejecutantes.

*Casa de Galicia.* Esta prestigiosa Institución realizará el sábado 22 del corriente a las 22 horas, un baile dedicado a los asociados y sus familias.

Dados los preparativos que realiza la comisión de fiestas, y las invitaciones solicitadas, constituirá todo un acontecimiento social, esta reunión.

Este acto será amenizado por dos orquestas seleccionadas.

*Inca Social Club.* La Comisión Directiva ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidente, Narciso Hernández; vice presidente, Antonio Jiménez; secretario, Pablo Gómez; pro secretario, Rufino Jiménez; tesorero, Mario Masip; pro tesorero, Julio Masip.

Vocales: Simón Beilin, Antonio Fernández, Ramón Otero, Guido Kraut y Martín de Vicencio.

Vocales suplentes: Enrique Martínez, Vicente Cruces y José Serrador.

Revisores de cuentas: Pedro Carvallo y Juan Pérez.

*La Rusticana Primitiva.* En honor de sus socios, efectuará el domingo 23 del actual a las 15 horas, una reunión danzante en los lujosos salones de la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362.

Ha despertado sumo interés el anuncio de esta fiesta, lo que prueba que alcanzará, sin duda alguna, lucidos contornos.



# PROVINCIA DE MENDOZA

# MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y OBRAS PUBLICAS

## CONCURSO DE ANTE-PROYECTOS PARA LA CONSTRUCCION DEL PALACIO DE GOBIERNO

DECRETO No. 20

Mendoza, enero 14 de 1927

Habiéndose promulgado la ley No. 908 por la cual se autoriza al P. E. para construir nuevo edificio para Casa de Gobierno en el centro de la Plaza Independencia, y siendo el propósito del P. E. proceder sin demora a la contratación y construcción del edificio mencionado, que reclaman el progreso de la provincia, las exigencias de la función pública de la Administración y la necesidad del embellecimiento de la ciudad, mediante la erección en un punto visible de obras arquitectónicas monumentales.

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA
DECRETA

Art. 1o. — Llámase a concurso para la presentación de ante-proyectos del Palacio de Gobierno a construirse en esta ciudad, de acuerdo a las bases y programa confeccionados al efecto.

Art. 2o. — Apruébase a tal fin las bases y programa confeccionados por el Ministerio de Industrias y Obras Públicas, a las cuales deberán sujetarse en un todo los concurrentes que tomen parte en él.

Art. 3o. — Fíjase como fecha para la presentación de los ante-proyectos el día veinte de abril del corriente año, a las 16 horas.

Art. 4o. — Los interesados en tomar parte en el expresado concurso deberán dirigirse por nota a la sub-secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas, en papel sellado provincial de veinte pesos.

Art. 5o. — Los ante-proyectos presentados serán juzgados por el Jurado que se designa en las bases aprobadas.

Art. 6o. — Autorízase a la sub-secretaría del Ministerio para que haga imprimir trescientos ejemplares conteniendo el presente decreto, el programa y bases que se aprueban por el mismo.

Art. 7o. — No se admitirán otras piezas en los ante-proyectos que las consignadas en las bases, debiendo ser los dibujos hechos en papel y a tinta.

Art. 8o. — Desde la fecha quedan en la sub-secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas, a disposición de los interesados, las base para el presente concurso.

Art. 9o. — Publíquese por el término de diez días los avisos correspondientes en los diarios y periódicos que se indican a continuación: "Los Andes" y "La Palabra" de esta ciudad; "La Nación" y CRITICA, de la capital federal; "La Capital" de Rosario, y "La Voz del Interior" de Córdoba.

Art. 10. — Comuníquese publíquese y dése al Registro Oficial.

Es copia: Fdo.: David Danemann
Sub-Secretario de Industrias y Obras Públicas.

Fdo.: Orfila
José E. Aguilar

### BASES

Los concurrentes al concurso de ante-proyectos para el Palacio de Gobierno a construirse en la ciudad de Mendoza, deberán sujetarse a las bases que se expresan a continuación:

Artículo 1o. — El edificio se emplazará en la parte céntrica de la Plaza Independencia, pudiendo ocupar una superficie hasta de cinco mil metros cuadrados. La entrada principal será en el eje de la Avenida Sarmiento, con frente a la calle San Martín.

Art. 2o. — El estilo arquitectónico queda librado al criterio del Proyectista, quien procurará armonizarlo con las exigencias del lugar en que ha de construirse, con la magnitud y destino de la obra y con la futura importancia edilicia de la ciudad.

Art. 3o. — Los ante-proyectos se presentarán en la Sub-Secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas hasta el día 20 de abril del año en curso, fecha en la cual tendrá lugar la apertura de los pliegos respectivos, a las 16 horas.

Art. 4o. — Tanto las diferentes piezas como los planos que constituyen el proyecto llevarán un "lema" al exterior, como asimismo también el nombre del jurado que desee proponer. En el interior se consignará el nombre del autor o autores del ante-proyecto.

Art. 5o. — Los ante-proyectos contarán con las siguientes piezas: Plantas de cada piso en escala 1:200; cortes longitudinal y transversal a escala de 1:200; fachadas laterales y posterior a escala 1:200; fachada principal a escala 1:100; una memoria descriptiva indicando someramente el criterio del proyectista y los materiales a emplear. Esta memoria no debe exceder de cuatro hojas de oficio escritas a máquina, con una interlínea. (Notas: 1o. En el ante-proyecto debe tenerse en cuenta que la construcción del edificio deberá ser asísmica, es decir, que sus estructuras deberán resistir a los movimientos sísmicos. 2o. Todo plano, dibujo o documento que no responda con exactitud a lo extrictamente exigido en el programa, quedará de hecho excluído del concurso y no será tomado en consideración).

Art. 6o. — Solo serán abiertos los sobres que correspondan a los proyectos premiados. Los demás se devolverán por la Sub-Secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas a la presentación del recibo que la misma otorgará en oportunidad. Esta devolución será efectuada hasta los 30 días posteriores al fallo del jurado; pasado éste, no se responsabiliza de las pérdidas o deterioro de las mismas.

Art. 7o. — Los ante-proyectos premiados quedarán de propiedad exclusiva del gobierno de Mendoza, quien podrá hacer de ellos el uso que considere más conveniente.

Art. 8o. — El nombre de los autores premiados se publicará en los diarios que insertaren el aviso llamando a concurso.

Art. 9o. — Los ante-proyectos serán expuestos en un salón con acceso al público a medida que sean presentados, y hasta ocho días después del fallo.

Art. 10. — El jurado pronunciará el fallo en el plazo improrrogable de veinte días, a contar desde la fecha de la clausura del concurso.

Art. 11. — El Jurado estará compuesto por el señor ministro de Industria y Obras Públicas de la Provincia, que lo presidirá, con voz y voto en las deliberaciones, un ingeniero designado por el Poder Ejecutivo, dos representantes de la Sociedad Central de Arquitectos de la Capital Federal y un representante de los concurrentes elegidos entre los miembros del Colegio de Jurado de la misma Sociedad.

Art. 12. — Cada uno de los miembros del Jurado recibirá como única retribución la suma de dos mil pesos moneda nacional ($ 2.000 m|n.) siendo por cuenta de los mismos los gastos de viaje y estadía en esta ciudad.

Art. 13. — Créanse para el Concurso tres premios en la siguiente forma.

| | | |
|---|---|---|
| Un primer premio de . . | $ | 15.000.— |
| Un segundo premio de . . | „ | 10.000.— |
| Un tercer premio de . . | „ | 5.000.— |

Art. 14. — El autor del proyecto que obtenga el primer premio deberá dirigir las obras y se obliga a la presentación de todas las piezas necesarias para la construcción como pliegos de condiciones y especificaciones, completos y detallados, cómputos métricos, presupuesto etc., planos de fundaciones, tiranterías, techos, estructuras de cemento armado contra temblores, desagües, obras de salubridad, luz eléctrica, calefacción, detalle de la parte artística, es decir todos los elementos que sean necesarios para la construcción de la obra, debiendo sujetarse en la parte constructiva a las instrucciones que reciba de las Oficinas Técnicas del ministerio de Industrias y Obras Públicas de la Provincia. Por todo lo cual recibirá el cinco por ciento (5 o|o) del valor de la obra en calidad de honorarios. Esta suma será entregada al proyectista a medida que se expidan los certificados de obras construídas, previa intervención de las Oficinas Técnicas mencionadas.

Art. 15. — El Jurado podrá declarar desierto el primer premio si ninguno de los trabajos presentados llenara las condiciones de las bases, y siempre que ello no fuera debido a deficiencias de las mismas bases.

Art. 16. — No se tomarán en consideración los ante-proyectos que no se ajusten extrictamente a las presentes bases.

Art. 17. — Para poder presentarse al concurso es requisito indispensable poseer el título de Ingeniero Civil o Arquitecto, otorgado o revalido en Institutos Oficiales del país.

Art. 18. — Los ante-proyectos deberán ser tales que su costo no exceda de la suma total de cuatro millones quinientos mil pesos moneda nacional ($ 4.500.000) comprendidos en esta suma las estructuras contra temblores, obras sanitarias, calefacción, etc., y se desarrollarán dentro de lo indicado en el programa.

Fdo.: JOSE E. AGUILAR, Ministro de Industrias y Obras Públicas. — Es copia. Fdo.: DAVID DANEMANN, Subsecretario de Industrias y Obras Públicas.

# TEMAS SOBRE GENERALIDADES DEL TURF

## Notas y Comentarios al Margen de la Vida Hípica

***Mingo se llama a sociego—***

Parece que nuestro gran Mingo se ha cansado de bregar tras el éxito en la pista que otrora fuera de sus hazañas y sus glorias.

En la reunión última no demostró ningún interés por que se le confiaron montas, y en la próxima según vemos, también se limitará a ser un espectador.

No es sin cierta pena que escribimos estas líneas de las cuales se desprende que el que ayer fué dueño y señor de la pista palermitana, renuncia hoy a la lucha, no tan convencido seguramente de la inutilidad de su esfuerzo como de lo inútil que resulta la lucha cuando no se cuenta con elementos, pero nos consuela una esperanza, y es la de que el gran Mingo cuando abandone definitivamente su glorioso rebenque y se inició en las funciones del "training" hará reverdecer muchas tardes sus viejos laureles.

***Emilio Ruiz reaparecerá el domingo próximo—***

Después de una relache de un mes, en la reunión próxima reaparecerá Emilio Ruiz, uno de los mejores látigos de Palermo, quizá el más completo de todos, malogrado según es notorio por su excesiva corpulencia física.

"Pelo duro", como se le ha apodado cariñosamente en el ambiente, se sometió, antes de resignarse a balconear las luchas hípicas, a todo género de sistemas para mantenerse en un peso que le permitiera correr, pero convencido al fin de que atentaba contra su salud y quizá contra su existencia sacrificó en beneficio a si mismo una de sus más arraigadas pasiones.

Sí, porque Emilio Ruiz, ya sea por cariño a su profesión o por cariño a las utilidades materiales que ella le reporta era feliz cuando llegaba el día de reunión y se veía en la cancha dirigiendo

El domingo próximo hará su rentrée éxito.

El domingo próximo hará su rentree según queda dicho, dirigiendo a Saint Henry en el handicap de la milla y aunque el hijo de Uva Negra llevará el peso más elevado de la carrera, no será nada difícil que lo ponga en la raya, pues Naciano Moreno se lo ha preparado como para que el que fué su jockey de confianza y de su predilección, haga una reaparición de éxito.

***Sed compasivos con los animales—***

La difundida máxima de Sarmiento viene de perilla como epígrafe para estas líneas.

Queremos hacer notar el egoismo cruel del público (y entre él nos incluímos nosotros) que domingo a domingo concurre al hipódromo en estas tardes caniculares.

Huelga decir por sabido que el tema predominante entre los catedráticos en estas tardes fueguinas que vienen derritiendo nuestras humanidades es el calor.

Hasta los aficionados de lenguaje más mesurado se desquitan de la crueldad de la temperatura vociferando palabras que no figuran en el diccionario, pero a nadie, o poco menos, se le ocurre una palabra compasiva para los pobres animales que, bajo los crueles rayos solares, ponen "allo spiedo" durante los desfiles y se ven obligados después a echar los bofes para defender los intereses del respetable.

Y no digamos nada de los pobres jockeys porque a lo mejor algún alacran va a creer que para ellos también invocamos la misericordiosa máxima de don Domingo Faustino.

## UN PRODUCTO CON TODAS LAS CARACTERISTICAS DE UN CRACK

**Don Pizarro el propio hermano de Don Padilla se perfila como animal de extraordinarias calidades. — Su entraineur, Evaristo Rodríguez, que cuidó al vencedor de Rico, afirma que Don Pizarro es producto notable**

### *Pertenece al stud Los Rosales*

Los clásicos colores del stud Los Rosales están en vísperas de renovar sus triunfos inolvidables, como en los tiempos de La Ñatita, Canora y Fair Play.

En sus boxes se aloja en estos momentos un producto de calidades extraordinarias, de silueta perfecta para pretender con derecho el título de crack, y con antecedentes que no dejan lugar a dudas sobre su posible porvenir brillante. Nos referimos al propio hermano de Don Padilla, Don Pizarro, adquirido en el segundo lote de Chapadmalal por el distinguido sportsman don Angel Rabuffetti, en la suma de 26.000 pesos. Ya cuando el momento de la venta Don Pizarro mereció los más entusiastas elogios y fué admirado por todos los que conocen en detalle las bondades del pursang; su presencia en el ring de ventas provocó animado comentario y arrancó el elogio unánime y cuando se supo que ingresaba a Los Rosales el público tuvo la certidumbre de que su porvenir estaba asegurado; en esa casa clásica se trata a los caballos como a verdaderos objetos de lujo, como suelen tratarlos los buenos sportsmen, desprovistos de toda ambición que no sea deportiva. En tales condiciones ingresó Don Pizarro al stud Los Rosales. El entraineur Evaristo Rodríguez llevó con toda consideración a Don Pizarro, cuidó de su adiestramiento con esmero, le dió tiempo para que fuera formando su músculo y su desarrollo, pero como los buenos productos pronto lo demuestran Don Pizarro reveló en los primeros galopes hallarse dotado de medios extraordinarios para brillar en el turf como un astro de primera magnitud.

Hemos cambiado impresión al respecto con el competente entraineur Evaricto Rodríguez, quien nos confirmó nuestra impresión. Es un crack—nos dijo—: por fuerza debe ser un crack pues jamás he tenido nada tan completo ni de tanto porvenir. Don Padilla, Serio, Grúe y todos los caballos que he cuidado quedan eclipsados ante un animal de goma como Don Pizarro. No sé hasta donde llegará pero de lo que no es posible dudar es de que Pipiolo ha superado esta vez toda su generosa historia enviándonos un potrillo que será un crack.

Nada le exigí—repitió Rodríguez. Temo que venga demasiado pronto, que en los primeros ensayos severos me deje mareado, y como falta mucho para la época de los clásicos importantes lo prudente es no exigirlo. Anda a medio correr, en las primeras partidas, y ya no se puede poner en duda que se trata de un futuro crack, superior acaso al propio Don Padilla.

La clásica chaquetilla de Los Rosales, que tantas veces llevaran a la victoria La Ñatita, Canora, Omega y Fair Play está en vísperas de reanudar sus éxitos Además de Don Pizarro hay en Los Rosales algo que vale un Perú, la hija de

## J. Barbeito se Hará Camino en Palermo

Cuando un pibe que recién se apunta en los handicaps de la velocidad, nosotros, que somos, a veces los que señalamos el peso de su situación en las probabilidades, tenemos que ser considerados, tenemos que aliviarlo en el concepto de la responsabilidad y ayudarlo con el criterio de la tolerancia para que encuentre fácil el camino del éxito que se abre tentador ante su campaña.

En este caso se halla Barbeito, a él le corresponden, pues, 40 kilos en el órden de nuestras censuras, mientras que a Leguisamo corresponderíale 65. Se explica: este tiene su carrera hecha y aquél está en los preliminares.

***Por eso que al pibe...—***

lo trataremos hoy con guantes de seda, haciéndole el tren que necesita para imponerse en el difícil hipódromo de Palermo.

Barbeito puede resultar así un maestro en el futuro y será entonces, recién cuando en el handicap de nuestro comentario le corresponderán 60 kilos de reproches....

***En honor a la verdad—***

debemos confesar que Barbeito tiene condiciones para destacarse en su profesión, y no entra esta confesión en el programa de ayuda que le dedicamos a Barbeito.

El público, que es un buen juez para estos fallos, dirá si tenemos razón o no. La campaña de Barbeito en su corta actuación en Palermo lo revela como a un jockey hábil, sin maestro, y competente, sin eclipsar a los "ases" de la fusta.

***Pero...—***

nadie ha nacido sabiendo. Los látigos consagrados hoy, Leguisamo, Pelletier, Acosta, etc., han pasado el período de aprendizaje que ha hecho Barbeito y han hecho el período de perfección también, que es en el cual se halla el excelente látigo aquí citado.

***Modesto y honrado—***

He aquí el retrato moral de Barbeito. Sus aptitudes ya son conocidas, sus cualidades las hemos explicado en esas dos palabras.

Barbeito ha dicho al referirse a su actuación en Rosario:

"Hice lo que pude, gané muchas carreras y aquí estoy dispuesto a repetir mi actuación de aquella plaza."

—¿.....?

—Cumplí siempre las instrucciones. Esa es mi táctica. Si no da resultado siempre yo no me expongo a sufrir reproches.

—¿.....?

—No los he recibido nunca, ni de los cuidadores ni del comisariato. Nunca he sufrido una suspensión.

***Propósitos: mucho entusiasmo—***

Barbeito no quiere explayarse en anécdotas ni en relatos de su vida turfista. Quiere hablar del mañana, tiene esperanzas y vive para ellas.

—¿...?

—En ese stud de Rodríguez para el mal me he contratado hay mucho bueno y es con eso que trataré de hacer valer mis pequeñas calidades.

—¿...?

—No, no exageren. Son pequeñas todavía. No vayan a creer que yo me considero un maestro. Tengo mucho entusiasmo, eso sí, y lo seré con el tiempo.

—¿...?

—En Palermo hay muchos jockeys. Y cuando yo los observo y trato de imitarlos en lo mejor de cada uno.

Está presentado Barbeito. Lo creemos con pasta para destacarse en la presente temporada y hemos creído oportuno anticiparnos a los elogios que merecerá más adelante.

## LA SUPERINTENDENCIA Y LAS SUBVENCIONES

El anterior Ministro de Agricultura doctor Le Breton, sostuvo en el seno de la Superintendencia de Hipódromos, prevaleciendo su criterio, que los fondos creados por la ley 11.242 para subvencionar instituciones análogas al Jockey Club en el resto de la República, debían adjudicarse a Sociedades Hípicas que no perseguían fines de lucro, y que hacían obra análoga al Jockey Club, provocando el mejoramiento equino; y que carecían de recursos especiales por no estar comprendidas expesamente en los términos de la ley.

Que dichos fondos nunca podían ser adjudicados a las sociedades que explotaban hipódromos y que tienen ya subvención suficiente en la concesión de la apuesta mutua que es complementaria, resguardada como está por la misma ley a efecto de que nunca pueda ser perjudicial, para las instituciones diligentes, el saldo de las reuniones.

La subvención de 100.000 pesos acordada ayer por la Superintendencia, al Hipódromo de Córdoba, absorbe el 33 por ciento del fondo total. Y si se tiene presente que el Jockey Clubñ de Buenos Aires hace quince días acordóle al mismo hipódromo una subvención de 160.000 pesos, resulta la resolución última, de una parcialidad incomprensible, máxime si se tiene en cuenta que el Turf Cordobés, es desde hace tiempo la parodia de lo que debe ser un centro hípico de categoría para aspirar a tales subvenciones.

***BACUS LLEGA DE MAROÑAS***

Consignado al entraineur Andrés de los Santos, Bacus, un discreto elemento que cuidó Alcoba, será traído en uno de estos días con el propósito de hacerle intervenir en las carreras de Palermo.

Si no se resuelve lo contrario a último momento Bacus debe embarcar esta noche. Buen viaje.

***PAPITO CAMBIO DE ENTRAINEUR***

El hijo de Tamarindo cambió de trainer. Es decir, le cambiaron el trainer. En lugar de Carmelo Cardoso en ol sucesivo lo cuidará Thomson, el que un día cuidara al desaparecido stud De la Serna.

Papito es un millero discreto pero es roncador, contratiempo que sin duda le resta energías.



## REAPARECERA JUVENCIA EN EL CRIADORES

Juvencia reaparecerá en el premio Criadores, a correrse el 27 de febrero en la distancia de 1600 metros. Esto es lo que piensa por ahora su propietario, lo cual no es un obstáculo para que la inscriba en un handicap antes y comprobar si al handicapper le dura todavía la fobia que demostró para con Juvencia en el clásico del domingo. Porque es el caso de decir ahora que la declaración de forfeits ha sido provocada por la situación injusta en que colocaron a Juvencia con respecto a Vainilla.

A propósito de la reaparición de Juvencia en el Criadores diremos que en esta prueba va a encontrarse, entre otras, con Florelle, la excelente yegua del stud Pile au Face, la cual le opondrá una resistencia tal que calculamos como extraordinaria la carrera.

## Después del Cotejo con Malatesta Quién Aguanta al Dueño de Courtier

El primer cotejo de Courtier con el presunto crack Malatesta, dándole cuatro kilos el hijo de Courtissan, fué realmente auspicioso y permite formular un juicio ventajoso sobre el porvenir del crack del stud San Martín. Si no se tiene en cuenta que Malatesta fué a la carrera un poco pesado, un poco sobre sí y que hizo una carrera a voluntad, pasando en 2' 38" los 2500 metros, la carrera de Courtier es sin duda notable.

Momentos después de la carrera un núcleo de sportsmen y aficionados rodearon al propietario de Courtier y cambiaron impresiones sobre la notable performance del nieto de Polar Star. Se dijo que debió ser el ganador, que este año es el reemplazante de Macon, el rival de Rubens y el animal llamado a dar muchos disgustos a los mejores elementos del año en curso. El propietario del stud San Martín, hablaba con entusiasmo, con el entusiasmo propio de los vehementes hijos de la ribera del Etna. El hombre está que no cabe en sí. Los triunfos de Courtier lo han convertido en distinguido sportsman, transformándolo en poco tiempo y quien quiera oirlo verá cómo para elegir caballos no es preciso haber nacido entre las patas de esos nobles brutos; cualquiera que vaya al tattersall y eche el ojo a lo primero que pueda comprar por poca plata, estará expuesto a sacar un crack.

¿Quién aguanta al propietario de Courtier si en una de sus presentaciones próximas se aparea en un final a Rubens o a Malatesta y los apura hasta obligarlos a emplear un record?

Porque el mayor peligro no está en que uno de esos sportsmen saque un crack sinó en las conferencias que tenemos que soportarles. Hay sportsmen que pretenden demostrarnos que el mismo entraineur no da un paso sin su consejo. No solamente ha tenido el ojo clínico para elegir el caballo sino que hasta gracias a ellos mantienen su forma en el training. Que gane muchas Courtier y el stud "San Martino", pero que no de conferencias sobre el turf su propietario. ¡Por favor!

## En Azul hay Mucho Dopping

### Y MUCHOS LIOS...

Hemos recibido de un subscriptor de Azul una interesante carta con respecto a los asuntos del dopping. Como ella explica las irregularidades que sobre ese asunto se han registrado en aquel hipódromo, damos a continuación el tenor de la misma:

"He leído en las noticias de las carreras un artículo referente a un caso de dopping ocurrido en el hipódromo local. Como veo que no ha sido bien enterado de la forma en que se ha procedido, y con más conocimiento de este asunto, le diré: Que en este caso se han llenado todos los requisitos establecidos por el Reglamento y el análisis fué hecho por los químicos del Jockey Club de Buenos Aires. Lo único que hay de malo en estos procedimientos es lo siguiente:

El algodón, los frascos y las pinzas con que se efectúa la extracción de saliva son sacados de un cajón de madera que hace de esterilizador, lo que se presta a que puedan ocurrir muchas cosas raras. En cuanto a la defensa que puede hacer el cuidador o el dueño del animal que resulte dopado no es posible hacerla, porque sin más argumento y prueba que la carta de los químicos que certifican el dopping lo degüellan y le dicen que debe nombrar en el término de pocas horas otro químico, para que en presencia de los ante nombrados practiquen la prueba del frasco que queda en poder del interesado.

Usted se imagina que a la distancia en que se encuentra este hipódromo y los gastos que originan estas cosas, no hay quien se anime a defenderse.

Bueno, señor cronista; todo esto que le digo con respecto a Raleza es un pálido reflejo comparado con otro caso anterior y del cual usted no habrá tenido noticias, y voy a explicarselo:

Aquí ocurrió con una yegüita algo colosal: corrió, ganó y nadie dijo nada, y una vez que la yegua fué retirada del hipódromo se mandó traerla nuevamente, se le extrajo saliva y no se le dió ninguna intervención ni al cuidador ni al dueño de la yegua, y estos señores se llevaron los tres frascos al Jockey Club y al final resultó dopada la yegua. Y ahora viene lo mejor: estos señores del comisariato o "comisión de carreras", descalificaron al cuidador, le quitaron el premio y suspendieron la yegüita motivo de este asunto.

El cuidador y el dueño protestaron de este asalto, porque otra cosa no puede llamársele al procedimiento observado por la comisión de carreras de este Jockey Club, pero ganó el caballo del comisario y lo descalificaron al pobre cuidador".

## CORREO

FRAY PELELE — De acuerdo a la indicación de su nota, usted debe cobrar: $ 8.60, importe de 1 y 1 a Rosebery — que es lo que se juega — y el sobrante de $ 1.40 del ganador de Murat.

***DEL ENTRAINEUR MIGUEL CARELLI***

***Pandero, Admiral Reives y los nuevos campeones. El entraineur de Pedantón confía en el éxito de la temporada actual***

Resignado, trabaja con fe y con conocimiento, modesto y siempre simpático, Miguel Carelli nos habla de su futuro y recuerda como glorias muy legítimas de las victorias de Pedantón, éxitos que en gran parte se debieron a la pericia del modesto y competente profesional.

Nos habló Carelli de lo que a su juicio le tiene reservado el futuro en la temporada que acaba de iniciarse. Pandero, el propio hermano de Pedantón, es un tres años que no pudo iniciarse en las luchas porque estaba muy atrasado cuando vino a las ventas y fué necesario esperarlo. Luego, en los primeros galopes, se sintió de los inevitables dolores musculares; sufrió sobrehuesos y sobrecañas, pasó cuantas inconveniencias puede sufrir un producto y por fin parece que ya va arribando. En los últimos tiempos se ejercita con regularidad. Se le conoce una pasada de 1'40" en los 1600 metros.

Admiral Reives, noble defensor del stud A. P., hijo de Retiro (Old Man y Reticence, por Le Roi Soleil, ha sanado de las puntas de fuego que se le aplicaron y en estos momentos reanuda con bríos su entrenamiento. Será este año elemento de provecho.

En cuanto al estado de los nuevos que están a su cuidado Carelli se muestra satisfecho y tiene plena confianza en su porvenir. Tiene un Asturiano en Presea, lindísimo de aspecto, de mucha garra y líneas de crack, que puede llegar a ser utilísimo. Hay una potranca de Copyrhigt y otros productos, todos sanos y listos para soportar el rigor del training. En su amable charla Carelli se muestra confiado en el porvenir y se tiene plena fe, como todo el que vale.

Es uno de los profesionales más sensatos y más tratables del gremio. Bien merece que la suerte esté de su lado.



## *A. G. Boreán se radicará en Montevideo*

El viejo jo ckey palermitano tan conocido en Maroñas como acá por su actuación correcta y exitosa, ha regresado de Córdoba, donde pudo al fin re-



cuperar su buen estado de salud y se ha trasladado a Montevideo, punto de su radicación definitiva.

Borean se dedicará al cuidado de los pur sangs, tareas para las cuales no le pueden faltar aptitudes. Un hombre que, como él, se ha formado en el turf, tiene por qué conocer a fondo sus secre-

## MADRIGAL CONSERVA SU BUENA FORMA

El hijo de The Panther y Mosca Muerta, que el domingo fué retirado del premio Suipacha, después de estar inscripto en las pizarras, ha seguido su training sin novedad desfavorable, antes bien, puede afirmarse que ha completado su restablecimiento de aquel leve contratiempo que le produjo no ha mucho la rajadura de un vaso.

Ayer tuvimos ocasión de ver al representante del stud Cantón, mientras Canal lo sometía a un moderado ejercicio en 1000 metros y ante su presencia, y recordando la excelente calidad tantas veces demostrada, se nos ocurrió pensar que si en la pasada reunión no hubiese rehuído el encuentro con Malatesta, como su ecurie lo dispuso a último momento, quién sabe si a estas horas el hijo de General Brusiloff no estaba despojado de su flamante título de invicto.

***BENGALI REAPARECERA EN UN HANDICAP***

Se encuentra otra vez en condiciones de volver a las luchas con los bríos de antes, el excelente representante del stud Los Rosales Bengali, hijo de la célebre Canora de cuyas calidades excelentes habla claramente su breve y brillante campaña.

Según nos manifestó el entraineur Evaristo Rodríguez el nieto de Old Man reaparecerá en breve en un handicap de fondo, y será dirigido por M. Acosta.

***Nigromancia es una sorpresa factible de producirse***

En el clásico Ocurrencia, base de la reunión próxima intervendrá esta hija de Gaulois, la cual debe ser considerada como la sorpresa de la carrera y muy posible de producirse. Nigromancia, en su última presentación en público cargando 51 kilos se clasificó tercera de Florelle y Alba a un cuerpo y medio en 1'38" 2|5 para los 1600 metros.

En el encuentro del domingo, la pensionista de Juan Valla irá con cinco kilos menos que influirán mucho en su chance, máxime teniendo en cuenta los notables adelantos que produce día a día en su preparación. Ayer, a las órdenes del jockey A. Vidal, descontó 1000 metros en 59" 2|5 con muy buen final.

## EL GORDITO SE DESTACA NETAMENTE

**Será conducido por el aprendiz Ponzo**

La dirección que ha buscado la caballeriza de El Gordito para su pupilo nos exime de todo comentario acerca de su chance. Si se destacaba como serio rival sin conocerse su monta, ahora que sabemos cuál es su piloto y la habilidad de éste, será inútil buscarle un enemigo. El Gordito bien dirigido no debe perder en la prueba donde figura inscripto.

***La Guapa está en condiciones de obtener su segunda victoria***

En la carrera de yeguas ganadoras de la próxima reunión se encuentra inscripta La Guapa, una hija de Saint Wolf que en su única presentación en público alcanzó una fácil victoria sobre Vaina y Redoblona que prontamente salieron de perdedoras.

Si bien es cierto que la carrera es algo brava para La Guapa, lo más probable es que consiga su segundo triunfo, pues parece ser una yegua regular aparte de que anda muy bien en sus ensayes. La pensionista de Francisco Maschio será dirigida por el jockel O. Solari.

***Cap Norte es un potrillo hijo de Bruce Lowe que está adelantado***

El entraineur Daniel Cardoso tiene casi listo — y es posible que inicie sus tareas en las primeras carreras de productos — a un lindísimo potrillo por Bruce Lowe y Cut Glass, del stud León, que pinta como un posible ganador próximo. Aunque por ahí se han lanzado los primeros "canards" sobre tales o cuales productos "notables" que han parado los relojes de ciertos croniqueros a la violeta, nuestra información de fuente insospechable nos permite dejar en claro el punto; el entraineur Cardoso sólo tiene en condiciones de correr al nieto de Your Majesty del cual hacemos referencia. Y como sólo faltan 15 días para el debut de los nuevos los hechos nos sacarán de la duda.

# Teatros

## Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

# El Barítono Luis Almodóvar se Beneficia Hoy en el Avenida

### CANTARA "LOS GAVILANES" Y UN ACTO DE "RIGOLETTO

Luis Almodóvar, el notable cantante de la Compañía lírica española que dirige Manolo Fernández en el Avenida, realizará esta noche su función de honor y beneficio.

En más de una ocasión nos hemos ocupado de los éxitos y de la brillante carrera artística del barítono Almodóvar, así en la lírica italiana como en la zarzuela española, géneros en los que ha descollado siempre como un cantante dotado de excepcionales condiciones vocales.



Su breve actuación entre nosotros no ha sido óbice para que el público comprendiera de inmediato, las calidades artísticas de Almodóvar.

El programa constará de la zarzuela en tres actos de José Ramos Martín y del maestro Jacinto Guerrero "Los Gavilanes", en la que el beneficiado obtiene un brillante y personalísimo éxito interpretativo, terminando el espectáculo con el tercer acto de la ópera del maestro Verdi: "Rigoletto, estando el reparto distribuído en la siguiente forma:

Protagonista: Luis Almodóvar; Gilda, señorita Ross; Duque de Mantúa, señor Bruna; Rigoletto, señor Almodóvar; Monterone, señor Gimeno: Marullo, señor Frarensi: Paje, señorita Arisqueta: Coro general.

Dirigirá el maestro Francisco Torres, lo cual significa una garantía más para el espectáculo.

A buen seguro el Avenida ofrecerá esta noche un aspecto desbordante, puesto que Almodóvar ha sabido captarse toda una legión de admiradores, los cuales discuten sobre los tiempos en que Sagi-Barba estaba en pleno auge y sobre si Almodóvar es digno de ser comparado o no a los que fueron afamados barítonos de zarzuela. Otros lamentan que Almodóvar lleve a la zarzuela defectos de engolamiento y vocalización excesiva, comunes en los cantantes de ópera. Todo ello prueba el interés que ha conseguido despertar la figura del artista que se beneficia esta noche.

# A los Mozos de Pergamino se les Hizo el Campo Orégano

### PELIGROSAS DERIVACIOONES DEL GENERO BATACLANICO

***Los sucesos de Pergamino—***

Nuestro corresponsal en Pergamino nos enviaba ayer una amplia información telegráfica sobre un fracasado rapto de bataclanas. El parte policial daba los nombres de los asaltantes y la nómina de agredidos en la refriega. Agregaba que el apuntador Pandre había denunciado además la desaparición de una cartera con dinero.

Anoche llegaron a nuestra redacción varios artistas de la compañía Ballestero, que es la que dió lugar a los sucesos y nos refirieron el percance con lujo de detalles, confirmando la información de nuestro corresponsal. Más bien dicho se trata de percances en plural, ya que la situación de ese elenco bataclánico provocó escándalos todas las noches despues de la función.

Caplán, cómico que se trabó en combate

De cualquier manera que se observen y por mucho que se presten al comentario reidero, esos hechos son en extremo censurables porque ponen en evidencia una barbarie que suponíamos ya barrida en todos los rincones del país.

Los mozos de Pergamino, regimentados en patotas, entendieron que el batacián les llevaba una feria de mujeres y que no tenían más que esperar a la salida del teatro y elegir cada cual la que le gustase. Esta deprimente derivación de la escena revisteril es una consecuencia no muy absurda por cierto de la índole pornográfica de la mayoría de los espectáculos bataclánicos. Sin embargo, nada justifica el atropello de los patoteros. Por obra de ellos, Pergamino aparece como centro de población incivilizado.

***El malón blanco—***

Cuando terminó la función inicial de la temporada, y en el momento en que las bataclanas salían alegres y confiadas, tarareando quizás el último estribillo popular, fueron asaltadas por una cantidad de niños bien de la localidad, los cuales, de prepotencia, las metían en automóviles, mientras otros libraban verdaderas batallas campales, para quedarse con las chicas indefensas. Estos hechos, como era lógico, ahuyentaron a las familias del teatro y aquello fué de mal en peor. Durante los cinco días que permanecieron en Pergamino, todas las noches se reproducían esos vandálicos sucesos, debiendo intervenir la policía y salir las bataclanas escoltadas hasta el hotel. La compañía, que había llegado derrengada, perdió toda esperanza de resarcirse financieramente.

***Un secretario averiado—***

El secretario-representante de la compañía, la misma noche del debut, inició la serie de escándalos, con los peores resultados para su integridad física. Por cuestión de un retrato del fresco cómico Pepe Arias, que el empresario del teatro Plaza, de Rosario, caprichoso, no quiso entregar, se pusieron las cosas de tal modo que el artístico puño del bastón del empresario, luego de describir caprichosos giros en el espacio, fué a posarse violentamente en el pómulo derecho del secretario, levantándole de inmediato un promontorio. Ese fué el primer herido de los sucesos de Pergamino.

***Un hotelero de sainete—***

Doménico Carnevale es el propietario del fondín donde se hospedaba la mayoría de los artistas. Avezado a los lances teatrales, comenzó a escamarse con lo que sucedía en el teatro, y todas las mañanas, a la vista de sus huéspedes, hacía gimnasia con una barra de hierro, manejándola con envidiable agilidad y destreza con ambas manos. Los artistas ante aquel entrenamiento en público, y conocedores de las intenciones poco recomendables del hotelero, sudaban tinta y sentían escalofríos. Algunos incidentes personales que había tenido el interfecto, en el despacho de bebidas, les había dado la pauta, de las aptitudes de Doménico Carnevale, y de su fama de proceder. Hubo quien pasó en vela las cinco noches, obsesionado por los molinetes académicos del hotelero. Por otra parte, no había forma de eludir su presencia y su vigilancia. Hasta que no habían llegado todos los artistas a la casa y le permitían una inspección ocular de los efectos y baúles, comprobando de visú, su contenido no se iba a dormir, pero antes atrancaba todas las puertas de la casa, con candados, cerrojos, pasadores y trabas.

Pandre, el apuntador saqueado

***La moral de los artistas—***

Es de presumir cual sería. Sin dinero, librando diariamente batallas campales a la salida del teatro para salvar sus compañeras de los malones y con la trágica perspectiva del hotelero atleta, no se animaban ni a respirar. A los cinco días de iniciada la temporada, la empresa la dió por terminada y los dejó plantados, sin pagar los sueldos, ni los pasajes de regreso.

***Los escándalos mayores—***

Jinetes en briosos corceles ,entrron patoteros de Pergamino en una churrasquería donde sabían que iban a encontrar a algunas bataclanas después de una función. Los caballos se llevaron por delante las sillas y los parroquianos.

Algunos autos, preparados al efecto, esperaban el resultado. Y el domingo, a la madrugada, después de la despedida del elenco, se produjo un encontronazo entre patoteros y actores de la compañía. El actor Marcos Caplán salió lesionado en la contienda. El apuntador Pandre recibió una serie de golpes y perdió la cartera con ciento treinta y tres pesos. Las bataclanas fueron salvadas del malón.

***Dos reflectores salvan medianamente la situación—***

El hotel fué arreglado. Al hacerle comprender al hotelero, lo que había ocurrido y pedirle una rebaja, Doménico Carnevale, luego de munirse de la barra de hierro y ponerla al alcance de la mano, transó en descontar siete pesos del total!...

Pago el hotel, quedaron los artistas sin recursos para emprender el viaje de regreso. Al encaminarse hacia la estación, el bailarín Ratti, vió que uno de los secretarios llevaba en sus manos dos hermosos reflectores y ni corto ni perezoso, se los quitó e inmediatamente los redujo a cuarenta pesos moneda nacional. Con el producto, lograron embarcarse de segunda clase y llegar molidos a Retiro.

¿Volverán a organizar conjuntos bataclánicos para el interior los empresarios con poca chance en la Capital?

# TEATRO URUGUAYO ESTABLE

### Se constituyó el comité organizador

El Uruguay está en vísperas de alcanzar un viejo propósito artístico: un teatro estable. Debidamente orientadas, las noticias que van a continuación, dan cuenta de la marcha de las gestiones:

En la última reunión del "Comité Pro Formación de la Compañía de Teatro Uruguayo, Estable por acciones", se resolvió:

Comunicar a los sub comités del interior de la República que deben formar de su seno la Comisión de Hacienda, que será la encargada de recibir el importe de las acciones para colocarlo en la sucursal respectiva del Banco de la República.

—Se designó la Comisión de Dirección Artística, constituída por los más destacados autores nacionales. Se resuelve enviarles el nombramiento y solicitarles su aceptación.

—Contestar a los actores del Uruguay y de la Argentina, que han solicitado puesto en la futura "Compañía de Teatro Uruguayo, Estable por acciones" que se anotarán sus nombres en el registro respectivo, pero que la aceptación de un cargo es atribución de la Comisión Directiva Artística.

—Que la emisión de acciones se haga por el valor de $ 900 (novecientos pesos) para cada uno de los diez y ocho departamentos de la República, y de nueve mil pesos para el departamento de Montevideo.

## *Nada se ha resuelto aún sobre la reapertura del Florida*

Hace veintinueve días que el teatro Florida permanece cerrado por orden municipal. Entendemos que los perjuicios morales ymateriales ocasionados con esta medida a los autores, artistas y empresa, es suficiente castigo para cualquier extralimitación o exceso que se hubiera notado en el espectáculo. La empresa ha pedido la reconsideración

# La Crítica, en General, Debe ser una Prolongación de la Obra del Autor

### "PARA SENTIR UNA OBRA SE NECESITA SER UN CREADOR", — AFIRMA AZORIN

Ramón Gómez de la Riva, ha entrevistado a José Martínez Ruiz, conocido más por su pseudónimo Azorín, que por su nombre de pila, el autor tan discutido de "Old Spain", quien opina acerca de la crítica teatral:

"El ilustre autor de "Doña Inés", el maestro "Azorín", dice el repórter, va desgranando su opinión sobre la crítica teatral con la serenidad de quien expone convicciones firmísimas.

***La crítica—***

Azorín, con su reposada expresión, nos dice:

—La crítica, en general, debe ser una prolongación de la obra del autor. Es decir, el crítico debe realizar un complemento de la obra que él ha visto. Sin ser artista no se puede ser crítico.

Se detiene un momento. Luego continúa, ante nuestro asentimiento:

—¿Quiere usted que pasemos revista? En Francia el primer crítico es Teófilo Gautier; era novelista y poeta. Son poco conocidas sus críticas teatrales y forman unos cuatro o seis volúmenes, que, por cierto, figuran en la biblioteca de Menéndez Pelayo. El crítico más notable del siglo XIX es Saint Beuve; era también poeta y novelista. Hipólito Taine, poeta y novelista también. Más tarde, Julio Lemaitre, novelista y poeta, y Anatole France, poeta y novelista. En España ocurre lo mismo: poeta y novelista fué Leopoldo Alas, y poetas asimismo fueron Balart, Revilla y Menéndez Pelayo.

Hace una nueva pausa, y continúa:

—Quiere decir todo esto que, para sentir una obra, se necesita ser un creador. En nuestra crítica contemporánea, justo será separar tres o cuatro nombres. Los demás son excelentes periodistas, buenos informadores, pero ineptos para crear una breve obra de viva sensibilidad y que sea una prolongación de la obra que ellos han contemplado sobre la escena.

—¿Es que no está usted satisfecho de las apreciaciones de la crítica?

—¿En lo que a mi obra teatral, por hoy bien pequeña todavía, se refiere? Mire usted. Para el autor, lo fundamental es el público. Yo estoy en absoluto satisfecho del público y de los intérpretes. Muy satisfecho, sí.

—En efecto. El teatro me apasiona.

***Labor teatral—***

—¿Cuándo inició usted su labor teatral?

—Siendo muchacho, lo primero que hice fué una cosita para representar con mis amigos. Esta era realmente mi vocación. Después, la vida me llevó por otros derroteros literarios. Sin embargo, hace veinte años le leí a María Tubau una imitación del teatro antiguo que no llegó a representarse porque requería una reconstrucción del siglo VXII, muy costosa y difícil.

—Y ahora, ¿qué tiene usted hecho y en preparación después de "Old Spain"?

—Margarita Xirgu tiene una tragedia que estrenará esta temporada, titulada "Judit". Es una trasposición moderna; no se trata de la Judit bíblica. He visto ya las decoraciones, y una especialmente, cubista, me ha gustado extraordinariamente. Tengo terminada, también una obra titulada "Maleficio" para la compañía Alba-Bonafé, y dos obras a punto de terminar: "La casa encantada" y "Comedia del arte", sobre la vida de los autores ésta última.

—Según esto, su labor, en la actualidad, es teatral exclusivamente?

***Elogio de Muñoz Seca—***

—¿Cuál es su opinión sobre el estado actual de nuestro teatro?

—Sobre el teatro español tengo ideas que deben chocar con lo que generalmente se piensa. Yo no veo la decadencia por ninguna parte. Ultimamente he visto algunas obras de Muñoz Seca, y me han encantado.. Yo creo que existe una porción de prejuicios en torno de este autor. Tiene un profundo sentido de lo cómico; quizá desde hace muchos años no se ha dado un paso semejante. Para mí la fórmula de Muñoz Seca es la fórmula de Scribe, que es el autor que en Francia, modernamente, ha ejercido mayor influencia en el teatro cómico Decía Scribe: "Cuando yo encuentro una situación, las palabras puede ponerlas mi portera" Esto quiere decir que para Scribe, como para Muñoz Seca, lo esencial es el hecho cómico — efecto — y lo secundario son las palabras. Y como hallador de efectos cómicos, pocos autores se podrán encontrar en el teatro español moderno como Muñoz Seca. Una literatura dramática que cuenta con autores como Benavente, como los Quintero, como Eduardo Marquina, como Martínez Sierra, como Linares Rivas y otros muchos, no creo yo que esté en decadencia. No se puede hablar de decadencia ni de chabacanería. Yo quisiera que, imparcialmente, con toda serenidad, se comparara este teatro de que ahora se abomina con el teatro análogo, es decir el teatro festivo, de hace cincuenta, sesenta u ochenta años. Bretón de los Herreros era lo más selecto de esa época, y si repasamos el teatro de Bretón nos encontraremos que, aparte de la versificación, graciosa y fluída, que es un encanto, una porción de incongruencias, vulgaridades y absurdos, que nos dejan verdaderamente estupefactos. Y en cuanto a la falsedad y a lo anodino de las obras serias, no digamos. El teatro no ha ido en España de más a menos, como se pretende. Presenta, por el contrario, un avance. La comparación se puede hacer cuando se quiera, y con la lectura desapasionada de aquellos autores y de los de ahora se puede salir de dudas.





Azorín con su esposa.

***Los actores—***

—¿Y los actores? ¿Qué juicio le merecen los actores modernos?

—Pues algo parecido. En España hay actores como no los hay en ninguna parte. El más grande actor moderno de Europa ha sido Vico, más que Novelli y que Zacconi. Actualmente existe una variedad grande de matices, desde lo cómico a lo dramático. Empezando por doña María Guerrero, la maestra de todas las actrices, a quien hay que saludar con veneración y con profundo respeto por la labor inmensa que ha realizado, tenemos a Margarita Xirgu, a Catalina Bárcena, a María Palou... ¿qué se yo? Es tan difícil esto de dar nombres. ¿Pero cómo no citar a Morano, a Borrás.., a tantos otros que lo merecen en justicia?

***El 98—***

—Volviendo a su labor periodística y literaria, ¿usted pertenece a la generación del noventa y ocho?

Azorín sonríe; después, con algo de vehemencia:

—La generación del noventa y ocho creo, con Baroja, que no existió, en el sentido que quiere dársele. Aquello fué una continuación del esfuerzo literario anterior. En esto no hay saltos, sino soluciones de continuidad.

—¿Cuántas obras tiene usted publicadas?

—Treinta volúmenes; pero si hubiese recogido toda mi labor, serían tres o cuatro veces más.

—¿Cuál es la obra que más le satisface?

—Ninguna. Menos disgustado estoy de alguna.

—¿Y la de mayor éxito de librería?

—"El chirrión de los políticos". Es una obra circunstancial, que, en el momento de su publicación, despertaba enorme interés.

—Y ahora, ¿cuál es su opinión, su tendencia política?

Azorín se queda suspenso. Y a tiempo en que nos levantamos en despedida sonríe enigmáticamente y exclama:

—¡Pero si la política no existe!".

## *Pietro Florio en el Soleil*

***Presentará esta noche su acto de prestidigitación, ilusionismo y trasmisión del pensamiento***

En el teatro-cine Soleil Palais, de la calle Corrientes pasando Pueyrredón, debutará esta noche el Cav. Pietro Florio, en su grandioso acto de prestidigitación e ilusionismo moderno, tal como lo presentó el año ppdo. en el teatro de la Opera.

El interés de los espectáculos del Cav. Pietro Florio, reside, en la originalidad de sus experiencias y sobre todo la limpieza y corrección con que son ejecutadas.

Presentará también a madame Flory, en sus misteriosos experimentos de ultravisión controlados y ordenados por el público, en la trasmisión de las ideas a través del espacio, lo mismo que las ondas hertzianas.

Estas experiencias realizadas con una rapidez mental que asombra, ha constituído la mayor atracción y revolucionado los centros científicos, rindiendo a la evidencia hasta a los más caracterizados de ellos.

## *Las fiestas españolas en el Ta Ba Ris*

En el dancing de la calle Corrientes se ha aperado una renovación total de las atracciones que hasta hace poco animaban ols espectácuos del Ta-ba-ris. Desde hace un par de días, se realizan con buen éxito grandes fiestas españolas y bailes típicos regionales, en las que intervienen alrededor de veinticinco artistas.

## *Se reprisa esta noche "El perfume del pecado"*

En el Smart se renueva esta noche el cartel. Se repondrá la pieza titulada "El perfume del pecado", conocida a través de versiones italianas y dada a conocer en nuestro idioma por el elenco de De Rosas en el argentino.

Tendrán intervención en lapieza, los principales elementos del Smart.

## *LUISA VISCONTI*



Excelente soprano dramática de la lírica, que debutará en breve en el Avenida.